

142 AÑOS

EDICIÓN DE A CORUÑA
2,60 EUROS | DEPÓSITO LEGAL C-1821-1996 | NÚMERO 47.803 AÑO CXLII | DOMINGO 22 DE SEPTIEMBRE DEL 2024

Hoy A Coruña 20°/ 15°  Mañana 20°/ 13°  Pasado 21°/ 16° 

ENTREVISTA **ALFONSO RUEDA** PRESIDENTE DA XUNTA

«Galicia está mal financiada e vou ser moi reivindicativo»

«Sánchez non concretou na reunión, pero tampouco dixo non. Perseveraremos»

«Nas transferencias, as máis importantes son a autoestrada AP-9 e a xestión do litoral»

«A dispersión e o envellecemento supoñen case 700 millóns máis de custo para Galicia»

O presidente do Executivo galego, Alfonso Rueda, diante da Casa de Galicia de Madrid, o pasado venres. VÍTOR MEJUTO

«Non vexo razón para facer cambios na Xunta»

2 e 3

UNIVERSIDAD 4

Las pruebas de la nueva selectividad ya están listas

Galicia estrenará modelos de examen. Desaparecerán las dos clásicas opciones de la prueba y los temas optativos se limitan a unos apartados. La actualidad atraviesa todas las materias.

HOY



Mercados: más empleo, pero menos poder de compra. **XL Semanal:** entrevista al director ejecutivo de Shein.

GALICIA 12

Los refugiados que viven en Becerreá empezarán a trabajar en octubre

LA VOZ DE A CORUÑA

Un proceso abierto a la ciudadanía impulsará a partir de marzo la fachada marítima L2 Y L3

Revista Elemental Por 0,30 €



Novelas de Aventuras Décima octava entrega Por 5,95 €

MUNICIPAL 10

Los concellos de O Grove y A Illa quieren solicitar la tasa turística

Los alcaldes de ambas localidades, en las que las cifras de visitantes han crecido en los últimos años, reaccionaron inmediatamente al anuncio de la Xunta este viernes de que permitirá aplicar el canon a partir del próximo año.

TESTIMONIO 39

Silvia cuenta sus intentos de suicidio y su nueva vida

No tiene estómago, ni cuerdas vocales, laringe ni faringe, tras beber aguarrás. «Mi vida no es fácil y no se la deseo a nadie, pero aquí estoy, feliz y orgullosa de mostrar mi historia de superación para ayudar a otras personas», dice.

ANÁLISIS 36

Gisèle Pelicot, símbolo de la lucha contra la violencia sexual

El juicio supone también una herida abierta en la sociedad francesa, un examen de conciencia sobre una supuesta permisividad ante las violaciones, una reflexión sobre el consentimiento y un debate abierto sobre la sumisión química.

ALFONSO RUEDA VALENZUELA PRESIDENTE DA XUNTA

«A Galicia non a van deixar coas migallas dos banquetes que se queren dar outros»

Sánchez «non concretou, pero tampouco dixo non; perseveraremos», di tras a reunión na Moncloa

XOSÉ GAGO
MADRID / LA VOZ



O presidente de Galicia, diante dunha obra de Luis Seoane da colección permanente da Casa de Galicia en Madrid. VÍTOR MEJUTO

Alfonso Rueda (Pontevedra, 1968) acaba a súa segunda reunión en dous anos co presidente do Goberno na Moncloa e acode á Casa de Galicia de Madrid para repasar ese encontro, de boas palabras e cero acordos, e tamén un curso político sen citas electorais á vista. Foi a primeira conversa desde as eleccións en febreiro. «Aproveitou para felicitarme, con iso digo todo».

—Igual é por cortesía, pero das reunións políticas sempre se sae dicindo que son «cordiais» e hai «avances». Pero vostede esta vez non dixo tal.

—Foi unha reunión educada, pero eu intento ter resultados. Levei moitas propostas e intentei concretalas. Pero o único compromiso do presidente —díxoo despois o ministro [Ángel Víctor Torres]— é pasarlles os papeis aos ministros. Quixen deixar claro que o resultado non foi o que nos gustaría nin a min nin aos galegos.

—Da súa primeira reunión con Pedro Sánchez, en xullo do 2022, saíu máis optimista, pero, logo, moito quedou sen facer.

—Cando nos sentamos hoxe [polo venres] díxenlle que non viña representando ningún partido, senón os galegos, como o seu presidente, e que ía ser sincero. Houbo algún asunto que xa lle levara no 2022 e non me deu solución. Díxenlle: «Presidente, estasme dicindo o mesmo que hai dous anos, e daquela non se concretou». Se pasa iso, hai que dicilo.

—E agora que vai facer a Xunta ante esa falta de concreción?

—Igual que non concretou nada, a moi poucas cousas dixo non. Así que seguiremos perseverando, insistindo e denunciando cando non se cumpre. E, ás veces, non queda outra que ir ao último chanzo, que son os tribunais. Agardo que non sexa necesario.

—Que asunto pode chegar aí?

—A Comisión Mixta de Transferencias, que non é máis que a execución da sentencia do Constitucional para que nos dean os medios da lei do litoral. Dixo que ía constituír xa esa comisión. E contestei que non me parece normal que, despois de catro meses dun ministerio a outro, o mesmo venres chegue o lendakari e digan que en catro meses lles van traspasar esa competencia.

—Ao País Vasco transferiranlle 29. Non falta ambición da Xunta para demandar máis competencias?

—Non, non. Hai que ver a calidade das competencias. Para o noso autogoberno é máis importante a transferencia da AP-9 ou do litoral ca competencias que, ás veces, ninguén sabe que son.

—Da AP-9 non contestou?

—Fixen unha pregunta directa: «Presidente, ides votar no Congreso si ou non [á transferencia a Galicia da autoestrada]?». Non foi quen de contestar. Non dixo nada. Iso tamén é un toque para o BNG, que apoiou a investidura.

—Foi o primeiro barón do PP da rolda de entrevistas co presidente do Goberno. Teme que os outros dirixentes do seu partido si falen de financiamento, algo que vostede evitou?

—A miña postura vén do convencemento do que convén máis a Galicia. O presidente dixo dende o principio que a coñecía. Hai xente que pensaba que igual tentaba facerme unha proposta. Non a fixo porque nos ven nunha posición firme e convencida, e alégrome. Agardo que os meus compañeiros [presidentes de comunidades] teñan claro que negociar por separado é prexudicial para todos. Sería caer nunha trampa letal para Galicia aceptar unha oferta sen saber que se reparte, e cando o presidente Sánchez a fai porque xa fixo unha oferta a Cataluña e necesita branquealа, porque sabe que non é boa para o conxunto das comunidades.

—Como interpreta que Pedro Sánchez non lle fixese a oferta sobre a quita que a oposición reclamou estes días?

—Dixo que se falaría nalgún momento de quitas, nada máis. Téñoo clarísimo: a quita é unha coartada do Goberno para dicirlle a quen a acepte que xa negociou o financiamento. A quita é repartir a débeda, que non desaparece. A dos galegos e a das outras comunidades. Esa débeda asumiríaa o Goberno, e eses recursos que nos poderían dar serían para a quita de autonomías moi endebedadas que fixeron as cousas mal. É incrible que a oposición en Galicia non entenda algo tan claro.

> «Caer na trampa de branquear a oferta de financiamento para Cataluña sería letal para Galicia»

> «Cunha quita da débeda, recursos que nos poderían dar para Galicia irían a comunidades que fixeron cousas mal»

> «O presidente non me dixo de Altri, nin moito menos, o que asegurou Besteiro esta semana»

—Cando di que defenderá as singularidades económicas de Galicia, pero nun marco multipolar, non está xa no que quere o Goberno?

—O presidente díxome que hai comunidades que insisten en que están mal financiadas. Non acepto a idea de que unhas están mal e outras temos de sobra. Galicia está mal financiada. A única cifra da que lle falei foi: «Cando nos sentes a todos, direi que a dispersión e o envellecemento supoñen case 700 millóns máis do que nos dá o Estado. E falarei diso escoitando os meus compañeiros e preguntándoche canto tes para dar a todos».

—Que liñas vermellas porá?

—Non recibir menos do que estamos recibindo. Non admitir que o criterio para recibir máis sexa recadar máis no teu territorio. E non admitir que o criterio ten que ser único, financiar por habitante, e non facelo tamén polo custo dos servizos. Se respectan esas liñas, sacariamos unha cifra para seguir facendo cousas. Vou ser moi reivindicativo. Non renuncio ao que temos dereito. A Galicia non a van deixar coas migallas dos banquetes que se queren dar outros.

—Ten algunha esperanza de que a planta de Altri teña fondos da UE tras o non de Besteiro, que é unha persoa moi próxima a Pedro Sánchez?

—Cando falei de Altri co presidente non dixo nin moito menos o que asegurou Besteiro hai dous días. Pediume detalles e díxome que o ía mirar. Recordeille que me dixo o mesmo no 2022, e cunha cifra concreta. Díxenlle que cinco proxectos noutras comunidades teñen financiamento singular, e insistiu en que o mirará. Hai que quedarse con iso. Veremos se é certo.

—Emprazouno para o futuro?

—Non, díxenlle que hai tres meses chamara o ministro de Industria [Jordi Hereu] para falar dese tema e quedou de contestar. Sigo esperando. Estou seguro de que, se o País Vasco ou Cataluña din que un proxecto é importante, non lles dan este tratamento. Iso tamén llo dixen ao presidente.

—No 2022 dixo que Sánchez coñecía os temas de Galicia, e hoxe?

—Non tiven a sensación de que os coñecese mellor. Penso que lle dei información complementaria sobre, por exemplo, o funcionamento do ferrocarril en Galicia, que non tiña. Deume a impresión de que a reunión se enmarcaba nunha rolda de contactos máis para facer a foto ca outra cosa.

—Antes da reunión dixo que supuña reconducir as relacións co Goberno. Semella que non.

—Por iso, a miña obriga é seguir insistindo. Os galegos creo que xulgaron hai seis meses [nas autonómicas] como defende cada un os intereses de Galicia.

«A xente dime que cos cambios a Xunta funciona igual de ben e, nalgúns casos, mesmo mellor»

«Hai confianza; se hai que dar un tirón de orellas, acéptase con deportividade», di o presidente sobre o seu Executivo

XOSÉ GAGO
MADRID / LA VOZ

Rueda xa anunciou que acudirá ao Parlamento para explicar a súa reunión con Pedro Sánchez.

—E volverá a se reunir cos voceiros da oposición como fixo no 2022?

—Este ano non vai haber debate do estado da autonomía, pero penso comparecer no Parlamento para explicar as miñas intencións xerais. Para ter un contacto directo cos líderes da oposición, hai que facelo, se esas reunións serven para algo. Por exemplo, no caso do encontro co presidente, eles [a oposición] fan unha defensa pechada de calquera cousa que diga Pedro Sánchez. O PSdeG vai dicir que sempre ten razón. O Bloque fala de cifras ilusorias e ideas que non van a ningures, e din que actúo sometido non se sabe moi ben a quen, e que non son capaz de actuar. Por iso me pregunto se, nese contexto, esas reunións serven para algo. Eu voulles dar información, e escoitareinos polas canles que sexa; é a miña obriga.

—Descarta logo un encontro bilateral con cada un...

—Non o descarto, pero sabemos perfectamente o que pensan. Estou seguro de que, dixese o que dixese, esa idea predeterminada deles non mudaría.

—Non parece ter moita esperanza de chegar a acordos co BNG e o PSdeG...

—Vouno seguir intentando. É difícil. Comprendo que o Partido Socialista de Galicia é o máis sometido aos ditados de Ferraz, e o Bloque está nun momento complicado despois de que a súa candidata perdese as eleccións por terceira vez. Aínda que non aflore, o ruído e o cuestionamento interno no BNG ten que ser bastante forte.

—O luns, tras rexeitar o socialista Besteiro o plan de Altri, vostede falou del con certa decepción.

—É que o rigor é importante nos asuntos públicos. Besteiro ata hai pouco tempo non dicía nada diso. Sen que cambiase e sen coñecer datos novos, sae dicindo de súpeto que hai incumprimentos flagrantes en materia económica e medioambiental. Amosa moi pouco criterio. O PSdeG é cada vez menos recoñecible.

—En abril moveu 70 altos cargos da Xunta para a nova lexislatura. Como ve o resultado desa mudanza?

—Estou francamente contento do meu goberno, creo que os novos e os que xa estaban se adaptaron moi ben. E tamén estou moi agradecido a todos os que estiveron. Hai que entender que este tipo de postos, moi intensos, teñen un principio e un final.

—En que pensa que os galegos notaron unha melloría?

—Non se trata de que noten o cambio. Se a percepción, que supoño que a tiñan, visto o resultado electoral, era que o Goberno funciona ben e seguen pensando o mesmo, os cambios foron acertados. Había probas complicadas, como a temporada de lumes, na que é certo que inflúen moitas cousas, pero tamén a boa a xestión, e, cunha conselleira nova [María José Gómez], as cousas foron ben. Ou as crises que se dan en sanidade no verán: había un novo equipo e tamén se fixeron ben. É o que a xente me di, que cos cambios as cousas funcionan igual de ben, e que nalgúns aspectos mesmo mellor. Alégrome. E gustaríame que o día que eu non estea digan que aínda se fai mellor na Xunta.

—Se está contento, supoño que o Goberno vai para longo.

—Eu, a día de hoxe, non vexo razón para facer ningún cambio.

—Pero deulles algún tirón de orellas aos conselleiros.

—É lóxico e ata é bo. Dende o 2009 que levo no Goberno [con Feijoo ata o 2022], estou moi satisfeito do clima que houbo sempre. Non vexo rivalidades nin os *piques* e malos *rollos* que hai na oposición. Vexo compañeiros que se axudan e que se van substituíndo. Iso lévame a que, ás veces, nun clima de bastante confianza e proximidade, se a alguén hai que lle dar un pequeno tirón de orellas, pois non pasa nada. Acéptase con deportividade e mete presión para que aínda se traballe máis.

—Non é común que un exconselleiro pase ao Parlamento. Onde ve a Julio García Comesaña, ex de Sanidade? En Vigo?

—Terá observado que eu, sempre que podo, eloxio a xestión que fixo en Sanidade. O cambio fíxose porque hai postos nos que os cambios periódicos son naturais. Fixo un magnífico labor e o seu pase a outra actividade sen deixar a política é exemplar. É válido para calquera outra tarefa: algunha que se lle poida ocorrer a vostede ou algunha que se me ocorra a min e a vostede non.

—Non dá máis pistas?

—Non dou máis pistas (ri).

—Tanto cambio na Xunta é un aviso aos candidatos locais?

—É un aviso para todos. Ninguén é insubstituíble, empezando por min. É bo que a xente saiba que pode haber substitucións, porque, ás veces, é bo cambiar as persoas, sen que fixesen nada mal. Eu pido intensidade e resultados, e iso implica estar coa atención no traballo. E, se alguén, e non estou pensando en casos concretos, cre que é insubstituíble, pode relaxarse.

—Cando nomeará os candidatos das cidades?

—Canto máis tarde, peor.

—Saíu o primeiro cando o problema cos pélets e cando comezaron as críticas a Altri. Non bota de menos un voceiro para non se queimar?

—O meu equipo di que me gusta a marcha. A tradición é que o voceiro sexa o presidente. Iso non quere dicir que non o pensase ou que o descarte no futuro.

—De nomes nin falamos, non?

—Non, home. Se mirase dentro do Consello da Xunta, hai dous ou tres candidatos con perfectas aptitudes para iso.



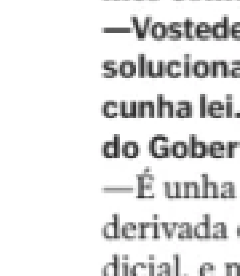


ILUSTRACIÓN **EDGARDO**

«Traballamos por un cambio no Goberno central, e, se Feijoo é presidente, dobrarei as esixencias»

—Que queda este ano por sacar adiante no seu Goberno?

—Fixemos moitas propostas para os cen días, todas están iniciadas e moitas delas poden quedar rematadas ou encarriladas. Iso vaise mesturar coa aprobación dos orzamentos. Quero acabar estes oito meses coa aterraxe na nova lexislatura e que collamos velocidade de cruceiro. Temos no programa case novecentas medidas, e quero cumprir a inmensa maioría. Non podemos perder un día.

—Que vai haber nesas primeiras contas do mandato?

—Temos un plan ambicioso de vivenda a catro anos que esixe un esforzo económico importante. A Pedro Sánchez pedinlle máis colaboración, que vai ser unha prioridade. Agardo tamén que os nubeiros xudiciais e a oposición política a moitos proxectos fundamentais para o aproveitamento de recursos naturais se disipen e poidamos despregalos. A Oficina Económica de Galicia está facendo un labor moi importante de darlles confianza a posibles investidores. É fundamental, e nos seguintes anos despregarémolos con potencia.

—A oposición di que o chamará a declarar na comisión polos contratos da Xunta e polo hospital Álvaro Cunqueiro. Está preocupado?

—Para nada, en absoluto. Agora vaise facer o plan de traballo da comisión. O primeiro é acoutala un pouco, porque, tal e como está formulada, non é unha comisión de investigación, son tres ou catro. Se pretenden ofrecer resultados, como din, haberá que definir mellor o campo de traballo. Non me quero adiantar, pero, se teño que comparecer, non vería impedimento para facelo.

—Reduciría as reclamacións ao Goberno central e as leas que mantén se este fose doutra cor?

—Temos que traballar por un cambio de Goberno en España. Se o hai, como eu espero, e o presidente é Alberto Núñez Feijoo, teremos que dobrar as esixencias. Porque teño claro que todo o mundo nos pedirá que consigamos todo o que se nos negou estes anos, e de xeito moi rápido.

—O futuro de Venezuela é un tema moi sensible en Galicia pola emigración. Cre que debe seguir González Pons no seu cargo tras dicir que o Goberno se implicou nun golpe de Estado?

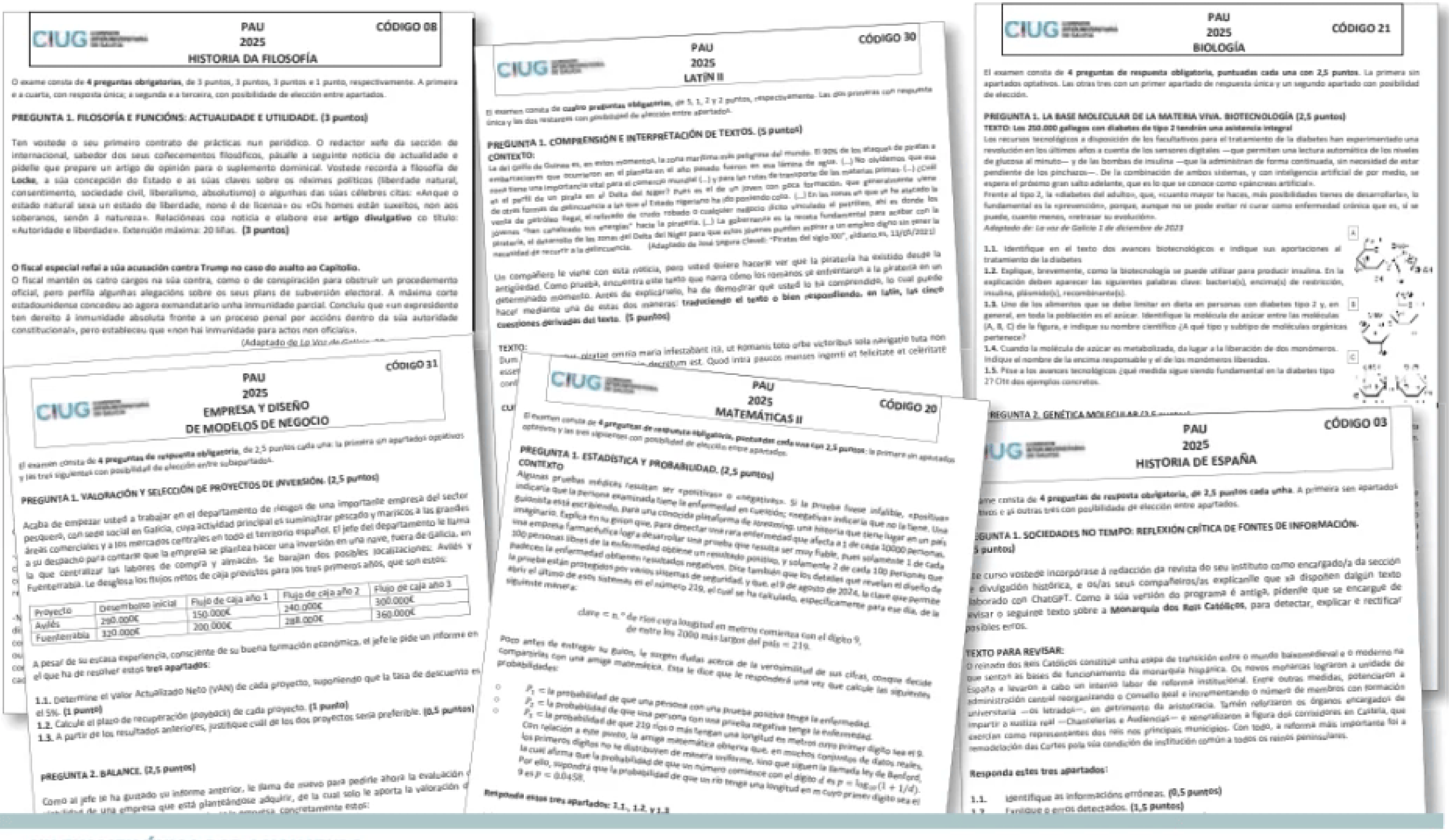
—Lin algún titular do que dixo González Pons. Pero o que está claro e a equidistancia do Goberno, que parece non querer ofender nunca ao señor Maduro. Diríalles a todos os membros do Partido Socialista que non son capaces de condenar a ditadura de Maduro e ratificar o presidente lexítimo que falen cos venezolanos que viven en Galicia. Que lles expliquen as razón polas que quixeron abandonalo todo. Ao mellor serían un pouco menos equidistantes. E iso, con independencia de que o presidente electo [Edmundo González] diga cousas que responden a presións e a situacións que deixou en Venezuela, incluso do ámbito familiar.

—Como ve a Teresa Ribera de número dous da Comisión Europea?

—Recibiume no ministerio e foi un pouco estilo Sánchez. Quedamos en pactar a planificación eléctrica, dar pasos adiante na eólica mariña e consultar os empresarios galegos sobre os pasos na transición enerxética, e non o fixo. Deséxolle sorte, pero vai ter que cambiar os esquemas que tiña. Todos apoiamos a transición enerxética, pero non pode ser á conta de levar por diante a vida económica dos territorios. Ela mesma está cambiando moi rápido dende que chegou a Europa. Ao mellor non tiña principios tan firmes como ela mesma cría.

—Vostede dixo que non se pode solucionar o tema dos bulos cunha lei. Logo como ve o plan do Goberno?

—É unha cousa circunstancial derivada do mal momento xudicial, e non sei se anímico no sentido de buscar vinganza, de Pedro Sánchez. E de pensar que aos medios de comunicación dos que non che gusta o que escriben ou o que din hai que controlalos, e aos medios amigos, estimulalos. Vese moi claro o plumeiro, responde a unha visión persoal de alguén que leva moi mal as críticas e non entende a discrepancia.


CIUG · PAU 2025 · CÓDIGO 08 · HISTORIA DA FILOSOFÍA

PREGUNTA 1. FILOSOFÍA E FUNCIÓNS: ACTUALIDADE E UTILIDADE. (3 puntos)

CIUG · PAU 2025 · CÓDIGO 30 · LATÍN II

PREGUNTA 1. COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS. (5 puntos)

CIUG · PAU 2025 · CÓDIGO 21 · BIOLOGÍA

PREGUNTA 1. LA BASE MOLECULAR DE LA MATERIA VIVA. BIOTECNOLOGÍA (2,5 puntos)

CIUG · PAU 2025 · CÓDIGO 31 · EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO

PREGUNTA 1. VALORACIÓN Y SELECCIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN. (2,5 puntos)

Proyecto	Desembolso inicial	Flujo de caja año 1	Flujo de caja año 2	Flujo de caja año 3
Avilés	290.000€	150.000€	240.000€	300.000€
Fuenterrabía	320.000€	200.000€	288.000€	360.000€

PREGUNTA 2. BALANCE. (2,5 puntos)

CIUG · PAU 2025 · CÓDIGO 20 · MATEMÁTICAS II

PREGUNTA 1. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD. (2,5 puntos)

CIUG · PAU 2025 · CÓDIGO 03 · HISTORIA DE ESPAÑA

PREGUNTA 1. SOCIEDADES NO TEMPO: REFLEXIÓN CRÍTICA DE FONTES DE INFORMACIÓN. (5 puntos)

UN EXAMEN ÚNICO POR ASIGNATURA

Contexto. Los nuevos exámenes de selectividad gallegos tienen cuatro preguntas, y la primera siempre es competencial, es decir, propone una situación al alumno y se pide la aplicación del conocimiento a este contexto. La prueba convierte a los estudiantes en periodistas, asesores, políticos o en empleados de una multinacional.

La nueva selectividad ya está lista

Galicia estrena modelos de examen: desaparecen las dos opciones que siempre hubo en la prueba y la optatividad se limita a unos apartados. La actualidad atraviesa todas las materias

SARA CARREIRA
REDACCIÓN / LA VOZ

Galicia se adelanta al resto de España y ya tiene preparados los modelos de examen de la nueva selectividad según la exigencia de la Lomloe: no hay opciones de examen, solo un ejemplar único por asignatura. Tiene cuatro preguntas (en todas las asignaturas) y siempre la primera de ellas es competencial y no tiene posibilidad de elección. Las restantes tres cuestiones no son competenciales, aunque el enunciado tiende a presentar situaciones posibles del entorno del alumno; en ellas podrá haber elección entre dos apartados (pero no siempre). Se intenta que las preguntas valgan lo mismo (2,5 puntos), pero hay excepciones.

Además de la valoración y organización, lo que es más llamativo del cambio es el estilo de presentar las preguntas. Pone a los alumnos en situación: pueden ser redactores de una revista, asesores de un político o empleados del año en una corporación. No les falta humor a los textos y una buena dosis de actualidad.

Este es un resumen de cómo son los exámenes de las materias comunes de la nueva selectividad, que se llamará otra vez PAU (prueba de acceso a la universidad) frente a la gallega ABAU (avaliación de bacharelato para o acceso á Universidade) o la castellana EBAU (evaluación de bachillerato para el acceso a la Universidad). La información proviene de la página web de la CIUG, la comisión interuniversitaria que diseña la selectividad en Galicia.

LENGUA

El examen que menos cambia. El de Lingua Castelá e Literatura es el examen que menos cambia con respecto a los modelos anteriores. Hay un texto periodístico o literario que es la base para el trabajo de lengua. Este examen es el único que tienen que hacer todos los que vayan a la fase general de la selectividad.

Cuatro preguntas. Tiene una cuestión de comprensión y expresión escritas (3 puntos); una de gramática (3 puntos) con cuatro apartados, de los que el alumno debe responder tres; una pregunta de análisis de los libros obligatorios (2 puntos) y en la que hay dos apartados para elegir uno; y una última cuestión de historia de la literatura, que también vale dos puntos y tiene dos apartados para elegir uno.

Así serán los exámenes

Habrá cuatro preguntas

1	**COMPETENCIAL** Obligatoria, competencial y sin opciones
2	**DOS OPCIONES** A Podría darse a escoger B entre dos opciones
3	**DOS OPCIONES** A Podría darse a escoger B entre dos opciones
4	**DOS OPCIONES** A Podría darse a escoger B entre dos opciones

LA VOZ

Qué es diferente. Con respecto al examen anterior a la pandemia, prácticamente nada: que no hay dos exámenes a elegir.

LINGUA

Más peso literario. El examen de gallego no parece diferente en estructura al anterior a la pandemia, pero sí encierra cambios importantes. Al ser una opción única, no se podrá elegir entre un texto literario o uno periodístico. El comentario, que antes valía 3 puntos, ahora sumará 0,5; y la literatura, que contaba 2, será de 2,5 puntos; además, frente a la posibilidad de elegir entre dos períodos de la literatura, ahora se plantea una única opción.

HISTORIA DE ESPAÑA

Cambio radical. El grupo de trabajo, dirigido por María del Carmen Saavedra, ya colgó la circular que complementa el modelo ofrecido. Lo más destacado es que desaparecen las definiciones y los temas cortos.

Primera pregunta, anterior al siglo XIX. Abarca de los siglos XVI al XVIII y se tratará de un texto que tendrá dos errores importantes, que el alumno deberá identificar, explicar y corregir. Vale 2,5 puntos. Es de las propuestas con mayor valor competencial de toda la selectividad.

Comparaciones. Los alumnos podrán elegir en la pregunta 2 entre una opción del siglo XIX y otra del siglo XX, que tendrán que desarrollar como una comparación. Como todas las preguntas del examen, vale 2,5 puntos.

Comentarios históricos. Las otras dos preguntas son relativamente similares, y consisten en sendos comentarios históricos. Los alumnos pueden elegir en cada caso entre un asunto del siglo XIX y el XX-XXI, y la diferencia entre una y otra es el tipo de documento propuesto: pueden ser textuales o gráficos.

HISTORIA DA FILOSOFÍA

Todavía sin instrucciones. También sufre enormes cambios, pero no hay instrucciones que expliquen a fondo el modelo. En cualquier caso, hay voces que indican que la prueba es difícil de terminar en los 90 minutos exigidos.

Estructura. Son cuatro preguntas con un valor de 3 puntos las tres primeras y 1 la última. La primera y la cuarta son de respuesta única, y las del medio, con posibilidad de elección.

Composición. Se le propone al alumno que haga una composición de corte filosófico a partir de una noticia de actualidad. En el caso del examen modelo, el estudiante debe hacer un artículo divulgativo titulado *Autoridad y libertad* a partir de la noticia del asalto al Capitolio y la implicación de Donald Trump.

Comentario de texto. En la pregunta 2 hay que elegir entre dos textos para hacer un comentario, y en la 3, desarrollar un tema a partir de una afirmación.

Conceptos. Se acaba el examen con una pregunta mínima sobre conceptos filosóficos.

Pontón exige la comparecencia de Rueda tras rechazar abordar con Sánchez la quita de la deuda

Lo acusa de «debilitar a posición negociadora» de Galicia

M. VARELA
REDACCIÓN / LA VOZ

La portavoz nacional del BNG, Ana Pontón, anunció ayer que su formación pedirá en el Parlamento la comparecencia urgente del presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, para explicar los motivos de su negativa a «mellorar o sistema de financiamento» y oponerse a negociar una quita de la deuda tras su encuentro con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, este viernes.

Pontón resaltó que la comparecencia «é urxente», al considerar «moi grave» que se renuncie a darle a Galicia un trato similar al del País Vasco y Cataluña. «A ter a chave dos nosos cartos», subrayó. La líder nacionalista hizo estas declaraciones en una nueva jornada de los encuentros del Parlamento Aberto, dedicados esta vez a analizar la situación del gallego, coincidiendo con el vigésimo aniversario del Plan de Normalización Lingüística.

La portavoz nacional del BNG también criticó a Rueda por su falta de capacidad para defender los intereses de Galicia frente al Estado, denunció. Según Pontón, la comunidad necesita un nuevo modelo de financiación que la coloque en una posición más fuerte. «Vemos como o señor Rueda, en vez de defender os intereses do noso país, está debilitando a posición negociadora de Galiza ante o Estado», contrapuso.

Argumentó que el propio presidente gallego admitió que no le ofrecieron una quita de la deuda, incorporada en el acuerdo de investidura de Pedro Sánchez entre el BNG y el PSOE, porque ya la había rechazado previamente. «Foi el mesmo quen recoñeceu que Sánchez non lle ofreceu unha quita da débeda porque xa a rexeitara de antemán», reiteró la portavoz del BNG, que resaltó que la postura de Rueda en sus negociaciones con el Ejecutivo central solo perjudica a Galicia: «Que Galiza perda. Iso é o que pasa cando, en vez de defender a axenda galega, se está defendendo a axenda que lle marca o Partido Popular dende Madrid».


La diputada Mercedes Queixas y Ana Pontón, ayer. SANDRA ALONSO

La líder nacionalista subrayó también que los recursos a los que renuncia el Gobierno autonómico serían claves no solo para mejorar la financiación general de la comunidad, sino también para reforzar la situación del gallego y apoyar el idioma.

Acuerdo por el idioma

La jornada de los nacionalistas sirvió para plantear un «gran acordo pola lingua» sustentado en tres grandes medidas. La primera pasa por impulsar un proceso «amplo, plural e participativo» para elaborar un nuevo plan a favor del idioma, actualizado con la realidad actual y que parta de los resultados del Plan Xeral de Normalización Lingüística y de los informes «que hai á disposición da sociedade e que dan conta da situación do galego».

El BNG aboga también por revisar la ley de normalización lingüística tras cuarenta años de vigencia. La tercera medida pasa por elaborar un nuevo decreto de uso del idioma en el sistema educativo que «acabe coa actual discriminación da lingua». «En igualdade para adquirir, en liberdade para escoller, dicía Luísa Villalta», citó Ana Pontón.

La líder nacionalista acusó al PP de haber emprendido una «cruzada» y una «campaña de acoso» desde el Gobierno gallego contra el idioma. «Estamos ante unha política deliberada do Partido Popular de perseguir por terra, mar e aire a nosa lingua», censuró Pontón, para advertir a continuación de que, en ese «boicot contra o galego», los populares utilizan la Xunta «con graves consecuencias para a situación do idioma propio no país».



Besteiro, ayer en Celanova, en la jornada de debate. ALEJANDRO CAMBA

Besteiro reclama poner fin a la «Galicia de dúas velocidades» en demografía y comunicaciones

CELANOVA / LA VOZ

El secretario xeral del PSdeG, José Ramón Gómez Besteiro, cerró ayer en Celanova, «zona cero do despoboamento en Galicia», la primera jornada del ciclo *Diálogos con raíz*, que impulsa el partido para tratar problemas y retos demográficos. Para Besteiro es un debate vinculado también a la economía, si bien considera que hay que añadir las comunicaciones dentro de Galicia y «poñer fin á Galicia de dúas velocidades na que durante moitos anos Alberto Núñez Feijoo mirou para outro lado e que Alfonso Rueda perpetúa». En estas jornadas, los socialistas quieren abrir esa discusión y escuchar a la sociedad, a los mayores, a la ciencia y a los representantes de los servicios públicos.

El líder de los socialistas gallegos añadió que, en materia de servicios públicos, el catálogo debe ser igual para todos los gallegos, «con independencia de onde viven». Reivindicó que hay que «transformar un problema nun reto de país» y favorecer iniciativas en el medio rural, que debe ser «espazo para a ambición e terreo para a esperanza».

También subrayó la importancia de fijar población en las zonas rurales para «manter a cohesión territorial», así como garantizar el cuidado del entorno, en especial frente a problemas como los incendios forestales. Además, destacó la necesidad de asegurar una distribución eficiente de los servicios. Para ello, reclamó un refuerzo de los servicios públicos como base para vincular a las personas a su territorio, priorizando la dotación de profesionales en sectores claves, como la sanidad y la educación, además de una inversión sólida en la red de transporte comarcal.

Financiación autonómica

El líder del PSdeG remarcó que la financiación singular significa «atender as verdadeiras necesidades dos galegos, que teñen moito que ver coa dispersión poboacional, co envellecemento ou co despoboamento que fai que os servizos públicos non se presten igual para todos os galegos». «Nós temos condicións singulares, e hai que poñelo enriba da mesa», remarcó, criticando de nuevo que el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, no quiera hablar de esa financiación singular, lamentó.

Entre los ponentes de la jornada estaban Francisco Boya, secretario general de Reto Demográfico; Manuel Batista, presidente de la Cámara de Melgaço; o Carmen Martínez, investigadora del CSIC.

Heredera y emérito, separados en Galicia solo por una ría

Juan Carlos I regresa la próxima semana a Sanxenxo para participar en dos regatas; se desconoce si se reencontrará con su nieta

MARCOS GAGO
SANXENXO / LA VOZ

El rey emérito, Juan Carlos I, y la princesa y heredera del trono, Leonor, estarán la próxima semana separados por solo unos 24 kilómetros por carretera, que es la distancia que hay entre la Escuela Naval Militar de Marín, donde la hija mayor de Felipe VI continúa su formación castrense, y Nanín, en Sanxenxo, donde el monarca emérito se alojará para participar en unas regatas (Campeonato Europeo de la clase 6mR de vela y en la Regata Rey Juan Carlos I-El Corte Inglés Master 2024). Nunca hasta ahora abuelo y nieta habían estado tan cerca en Galicia, puesto que, cuando Leonor acudió por primera vez a Marín, el 16 de julio, el anterior jefe del Estado acababa de irse de Sanxenxo.

Al tratarse de una agenda de viaje privado, no ha trascendido si Juan Carlos I se reunirá con Leonor de Borbón, que, por otra parte, tendrá libre el fin de semana, cuando no hay clases en la Academia de la Armada española. En el ambiente de la comarca todo son especulaciones sobre un posible encuentro que podría darse... o no. En septiembre del 2023, el emérito y el monarca reinante estuvieron separados por solo unos kilómetros, uno en Sanxenxo y otro en un acto en O Grove, pero no se vieron. Sobre este último particular, la estancia de Juan Carlos I, que se prolongará hasta los primeros días de octubre, coincidirá con la edición del Foro La Toja de este año, aunque todavía no se ha confirmado la asistencia de Felipe VI a ese evento.

La princesa Leonor participó en los actos de la entrega de reales despachos a los nuevos oficiales de la Armada española y jura de bandera de los aspirantes a guardiamarina el pasado 16 de julio en la Escuela Naval Militar de Marín. Fue su primer contacto con la Academia de la Armada donde cursaron también estudios su abuelo y su padre, que ahora ella realiza siguiendo su formación como futura jefa del Estado. Ese día del Carmen ya recorrió parte de las instalaciones militares contando con un guía de excepción: su propio padre, el rey.



Leonor, con uniforme, en Marín.


El rey emérito, Juan Carlos I.

Apariciones públicas de Leonor

Leonor regresó a Marín el 29 de agosto, ya no en visita institucional, sino como guardiamarina de primero, es decir, alumna de tercer curso. Integrada en el batallón de alumnos como el resto de sus compañeros, asiste a las clases en el recinto militar, participa en las competiciones deportivas en la Escuela Naval y ha salido al mar en las lanchas de adiestramiento como los demás guardiamarinas.

También ha tenido tiempo para disfrutar de la comarca pontevedresa, ya que, al no haber clases en fin de semana, tiene libertad, como alumna de tercero, para moverse sábado y domingo fuera del recinto castrense. Así, se la ha visto en establecimientos hosteleros de Marín, Moaña y Pontevedra, y disfrutando de la noche pontevedresa también en varios locales. Después de ese primer fin de semana visible, Leonor restringió sus apariciones en público. Está por ver si ahora volverá a hacerlo y si se reúne o no con el rey Juan Carlos I.

Estancia en Nanín

Por su parte, el monarca emérito tiene ya un vínculo con la ría de Pontevedra, y especialmente con Sanxenxo, que, de tantas ocasiones viniendo a Nanín —este año serán seis con esta visita—, ha conseguido pasar casi desapercibido. La expectación mediática de la visita de esta semana se supone que será mayor porque es la primera vez que coincidirá con su nieta en la misma comarca. Juan Carlos I se alojará, como viene siendo habitual, en la casa de su amigo Pedro Campos, en el lugar de Nanín, y participará en dos regatas que se disputarán en la ría de Pontevedra.

En el transcurso de algunas de estas visitas, Juan Carlos I también ha realizado en algunas ocasiones viajes más de placer que de competición deportiva. Por ejemplo, recién estrenado el otoño del 2023, el Bribón atravesó la ría de Pontevedra hasta la dársena de la Escuela Naval de Marín, aunque no consta que en aquella ocasión pisase tierra. En esa misma estancia en Nanín también se le pudo ver comiendo en un bateeiro en medio de la ría con un grupo de unos cuarenta amigos.

El emérito comenzará el viernes 27 el primero de sus retos deportivos. Se celebrará entonces en la ría de Pontevedra la regata que precisamente lleva su nombre. A partir de ese día, y hasta el 5 de octubre, se disputará el Campeonato Europeo de 6mR en la ría, una competición en la que el monarca tiene el título que defenderá frente a las otras 14 embarcaciones de varios países.

Muere un vecino de Vilardevós de 86 años al volcar su tractor en un precipicio

OURENSE / LA VOZ

Un hombre de 86 años falleció en Vilardevós (Ourense) a causa de un accidente con un tractor. El suceso tuvo lugar en un paraje denominado Fonte da Marta, en la localidad de Berrande. Según indica el 112 Galicia, fue un familiar de la víctima quien llamó a este teléfono de emergencias a las once de la noche del viernes para informar de que su allegado había salido por la tarde con el tractor y todavía no había regresado. Poco antes de la medianoche, la Guardia Civil encontró el tractor volcado en un precipicio. A diez metros se hallaba el cuerpo del conductor, ya fallecido.

Aparece con vida y cerca de su casa el hombre de 82 años que llevaba dos días desaparecido en Santiago

X. MELCHOR SANTIAGO / LA VOZ

La voluntad mueve montañas, y, en este caso, la de los vecinos de Laraño y de otras zonas de Santiago ha conseguido que, cuando la esperanza comenzaba a evaporarse, se haya podido desatar la inmensa alegría de hallar con vida a Jesús Rodríguez, el hombre de 82 años de edad que el pasado jueves salió de su casa en Pardiñas, en la zona rural, y del que desde entonces no se sabía nada. Las batidas de los voluntarios, que no se han detenido ni ante el cansancio ni ante las fuertes lluvias, finalmente tuvieron éxito. Jesús estaba tirado en el suelo, encajonado entre unos eucaliptos y exhausto tras pasar dos noches a la intemperie. Pero vivo. Los servicios de emergencia enviaron a la zona un equipo médico para estabilizarlo y trasladarlo a un hospital.


Momento en el que se llevaban a Jesús Rodríguez en ambulancia.

Jesús Rodríguez no estaba lejos de su casa de Pardiñas. De hecho, el punto en el que fue encontrado está, más o menos, a un kilómetro y medio de su vivienda, de la que el pasado jueves, día 19, salió para ir a caminar y ya no regresó. Fue una familiar la que a las 21.45 horas denunció su desaparición, lo que puso en marcha un dispositivo de búsqueda del que han formado parte la Guardia Civil, la Policía Nacional, unidades caninas especializadas del GES de Brión, Ferrol y A Estrada, y el equipo de drones de la Axencia Galega de Emerxencias (Axega).

Tras tanto tiempo desaparecido y teniendo en cuenta que Jesús Rodríguez tiene diabetes y párkinson y no había podido tomar su medicación, la esperanza comenzaba a disiparse. Tras un fiasco ayer por la mañana, con una falsa alarma, los voluntarios volvieron a organizarse para batir el monte desde la casa del desaparecido en Pardiñas. Y esta vez sí hubo éxito. «Lo hemos encontrado vivo», anunciaba con inmensa alegría Julio Rodríguez, presidente de la Asociación de Vecinos de Laraño.

ALBERTO VAQUERO ECONOMISTA Y COAUTOR DEL ÚLTIMO INFORME SOBRE FUSIONES MUNICIPALES

«A partir de los 5.000 habitantes, el coste de los servicios públicos decae»

«Hay que aumentar la recaudación para ser menos dependientes», aconseja

MANUEL VARELA
SANTIAGO / LA VOZ

El economista Alberto Vaquero, profesor de la Universidade de Vigo, es uno de los autores del informe de la Fundación Juana de Vega, encargado por la Xunta para reorganizar la planta municipal y explorar fusiones entre ayuntamientos. «Es un documento de partida para discutir; hay un problema que arreglar», advierte.

—¿Qué ofrece el informe?

—Un conjunto de reflexiones y recomendaciones ante el problema de una planta local municipal muy pequeña, planteando un conjunto de recetas. La más dura o exigente sería la fusión de ayuntamientos, algo que no suele gustar a nivel local, pero es una posibilidad como otra cualquiera. Tiene que ser viable económica, geográfica y jurídicamente. Y que la población quiera.



Alberto Vaquero, en el campus de Ourense de la UVigo. MIGUEL VILLAR

—Está muy arraigado que la descentralización facilita mejorar la prestación de servicios y la rendición de cuentas. ¿Es posible explorar fusiones a partir de ahí?

—Pensemos que, hoy en día, los trámites son fundamentalmente digitales. ¿Cuántas veces va uno al ayuntamiento al año? El apego es fundamental, por supuesto que sí, pero hay que explicar que el servicio se va a prestar igual. Lo que hay que hacer es racionalizar una prestación adecuada de estos.

—Muchos ayuntamientos no lo logran por tener dificultades para costear servicios.

—A lo mejor se depende de una mancomunidad o de una diputación provincial para dar un servicio que son incapaces de dar. Muchos alcaldes trabajan por su concello 24 horas al día, pero a nivel económico, si no llegan, hay que pensar en algún tipo de receta para intentar mejorar la calidad del servicio público local. Alcantarillado, alumbrado, vías públicas... Son servicios básicos a dar en condiciones y a un coste razonable.

—Alcaldes y Fegamp denuncian estar ahogados. ¿Hay que centrar el foco en la financiación?

—En Galicia, la mitad de los concellos llevan sin actualizar el catastro 20 años, frente al 45 % nacional. En el IBI hay una horquilla de tipos, a nivel urbano, entre 0,4 y 1,1. En Galicia, la media es 0,5; y en España, 0,58. En rústicos, la media gallega es 0,47, y en España, 0,61. Estamos aplicando tipos por debajo de la media. En impuestos voluntarios tenemos dos fundamentalmente: la plusvalía municipal y construcciones, instalaciones y obras. En Galicia solo lo aplican el 36 % de los concellos. En España, casi el 50 %. Hay que emplear los instrumentos tributarios. Cuanto menos recaudación, mayor dependencia de las transferencias corrientes del Estado, la Xunta o cada diputación. Hace falta más corresponsabilidad fiscal. Instrumentos hay, utilícenlos.

—¿Qué provoca esa relajación tributaria?

—Está el coste político de subir impuestos. Es necesario ser más autónomos tributariamente para no depender tanto de las transferencias.

—Sitúan la «barrera mágica» en 5.000 vecinos para que un ayuntamiento empiece a ser viable económicamente. ¿Por qué?

—Hay estudios que marcan 10.000 como punto de partida, pero eso en Galicia sería inviable. En 5.000 aparecen las economías a escala. Eso implica que un servicio, como el de basura o agua, tiene costes fijos y variables. El coste fijo es el camión, pero, a medida que se incrementa el número de usuarios, se divide el coste fijo del camión entre las personas. El coste fijo decrece. A más usuarios, el coste decae; aumenta la rentabilidad.

—¿Cómo afecta la dispersión?

—Hay elementos que condicionan, incluso la edad de la población o la geografía. Por eso hay que hacer un estudio caso por caso, viendo la realidad de cada concello, y observar hasta qué punto es viable una fusión, un consorcio o una mancomunidad. Hay que ir al detalle.

—En el estudio son escépticos sobre las mancomunidades.

—Hay muchas que no presentan las cuentas. Ante eso, es complicado medir la eficiencia económica. Hay que aplicar una mayor exigencia para que presenten sus cuentas al Consello de Contas, reclamar más transparencia en la gestión, y contar con profesionales que lleven la mancomunidad. Que sea una entidad más técnica y se den resultados. Algunas van como un tiro, pero otras son nominales, no hacen nada.

—¿Y en las áreas metropolitanas?

—Deberíamos establecer mecanismos de colaboración. Es importante que un ayuntamiento motor tire del resto. En Galicia, las áreas metropolitanas no funcionaron. Hace falta que la política ayude.

—Pusieron como caso teórico la fusión de Santiago y Teo. ¿Es aconsejable explorar fusiones en las ciudades?

—El área metropolitana es menos exigente; lo máximo es una fusión. En las otras alternativas, el ayuntamiento delega ciertas competencias, pero la pérdida es menor. Hay que ver hasta qué punto la ciudadanía quiere hacer esto. Una fusión, sin apoyo de la ciudadanía, fracasa. Es importantísimo conocer la opinión de los vecinos.

—¿Es necesario hacer consultas a la ciudadanía como en el caso de Don Benito y Villanueva?

—Es imprescindible. Sin ello, el fracaso está asegurado.

—Aseguran que todavía es pronto para sacar conclusiones de las dos fusiones, la de Oza-Cesuras y la de Cerdedo-Cotobade.

—El estudio económico se hizo hasta el 2020. Fueron solo seis y cuatro años de fusión, respectivamente. Es imposible sacar un resultado directo. Lo mínimo son quince años para analizar con rigurosidad el planteamiento entre crecimiento económico y fusión. Es cierto que, a nivel de presupuesto, se notó el incremento per cápita en ambas fusiones.

«Quizá lo más razonable es que los concellos no presten competencias que no son suyas»

—La Xunta acepta que los concellos están asumiendo competencias impropias. ¿Qué solución se puede plantear?

—Hay competencias que no son de los concellos, pero estos entienden que deben prestarlas. Eso supone un sobrecoste que nadie se lo paga. Si mi capacidad obligatoria es para un conjunto de gasto, y yo asumo a mayores más, quizá sea más racional no prestarlas. Pero, de no hacerlo, la ciudadanía se quejará. Si hay que prestarlas, hay que financiarlas. No puede ser que un ayuntamiento esté prestando competencias que no le corresponden sin recursos para hacerlo. Nadie aguanta dar un servicio a coste cero.

—Como economista, ¿qué recomienda?

—Presta aquello que tienes capacidad de prestar. Lo que no puedes prestar, que alguien lo preste. No se puede estar hasta arriba de gastos y, encima, añadir una mochila más que no corresponde. Es decir, que aquella entidad o aquella Administración con competencias, que lo financie. Me consta, por ejemplo, que hay ayuntamientos a los que les cuesta más pagar el recibo de la luz o el recibo del agua. Meterse en más gasto puede ser de buen ayuntamiento, pero las cuentas públicas son las que son. Hay que racionalizar las competencias.

La mala calidad del aire en Galicia se mantiene en tres de cada diez medidores

REDACCIÓN / LA VOZ

Más del 31 % de las estaciones de medición de Galicia registraban ayer una mala calidad del aire debido a las partículas en suspensión ocasionadas por el humo de los incendios que afectan a Portugal, según los datos que MeteoGalicia actualiza cada hora. A pesar de una ligera mejora de los niveles de calidad, la situación se extiende por las cuatro provincias.

Aunque la situación en la comunidad ha mejorado, las cuatro provincias todavía registran varios puntos con mala calidad. En nivel rojo se encontraban ayer por la tarde Coia, en Vigo; Reina Sofía, en Ferrol; Gómez Franqueira, en Ourense; San Caetano, en Santiago; Cuíña, en Lugo Sur; Monte Xalo, en Cerceda; Teixeiro; Cee; Riazor, A Grela, Torre de Hércules, en A Coruña; y Parque da Cega y Centro Cívico, en Arteixo.

MeteoGalicia recuerda que hay que seguir las recomendaciones para la protección de la salud, como reducir las actividades prolongadas y activas al aire libre en las zonas de mala calidad de aire. El 47,7 % de las estaciones de control registran una calidad del aire favorable: buena en el 11,4 % y regular en el 9,1 %.

Localizan el cadáver de un hombre de 78 años en una cuba de vino en Portas

REDACCIÓN / LA VOZ

Un hombre de 78 años, con domicilio en la ciudad de Pontevedra, fue localizado muerto este viernes en el interior de una cuba de vino en el lugar de Rial, en Portas. Fuentes de la Guardia Civil precisaron que no se hallaron indicios de violencia, por lo que la hipótesis más plausible que puede explicar lo ocurrido es que el fallecido hubiese muerto como consecuencia de los gases generados por la fermentación o por una indisposición, como puede ser un infarto, que le hiciese precipitarse dentro de la cuba.

El fallecimiento se produjo en una propiedad que es empleada a modo de bodega. De hecho, todo parece indicar que, horas antes del suceso, el pontevedrés había estado vendimiando en la finca.

Los feriantes denunciarán al alcalde de O Porriño tras cerrarles de golpe 16 atracciones

Sostienen que no pueden alegar falta de seguridad sin hacer verificaciones, y que les exigieron más papeles que los requeridos

MÓNICA TORRES
O PORRIÑO / LA VOZ

En las populares Festas do Cristo de O Porriño con las que la comarca de Vigo despide las celebraciones veraniegas solo hay tres atracciones. La Policía Local clausuró el viernes la gran mayoría «por no contar con la documentación necesaria», indicó el Concello, y el cierre obligatorio se mantendrá como mínimo hasta mañana. Los feriantes afectados acudieron ayer al consistorio para entrevistarse con el alcalde, el popular Alejandro Lorenzo, al considerar que «es una medida injusta y desproporcionada». Lo pillaron entre la lectura del pregón de los festejos y la boda que el regidor debía celebrar a la una de la tarde. Hubo encuentro, pero las posturas se de unos y otros se mantuvieron inalteradas.

«Se clausuraron por decreto 16 atracciones que no podían haber abierto porque no tenían autorización, y hay otras dos que ya ni se pusieron en marcha por el mismo motivo. Solo tres cumplieron con los requisitos, y son las únicas que podrán trabajar de momento», sentenció el alcalde a primera hora de la tarde, minutos antes de que estuviera prevista la apertura de la feria. Alejandro Lorenzo sostiene que las atracciones no podrán encenderse «hasta que presenten el libro de operaciones y su proyecto». Es consciente de que la medida llega en fin de semana, por lo que no hay margen de poder completar las documentaciones hasta el martes porque el lunes es festivo. El regidor insiste en que actuó con los preceptivos informes municipales, notificando el cese de actividad «a quienes se instalaron sin autorización y desoyendo la prohibición del Concello».

A los feriantes les han chirriado las palabras del regidor. Especialmente el comunicado oficial en el que se concluye que «no se puede garantizar la seguridad de los usuarios al no cumplirse con los requisitos que establece la normativa y emitirse los informes técnicos».

Error de procedimiento

Los afectados preparaban ayer una denuncia ante la Guardia Civil «contra el alcalde, la empresa encargada de la auditoría, Enmacosa, y un técnico municipal». «Hubo un error de procedimiento y nos quieren colgar a nosotros el marrón alegando problemas de seguridad. Creemos que es un tema administrativo entre Concello y empresa que estamos pagando nosotros», afirma Raquel, una de las afectadas. Sostienen que presentaron la documentación que requería el pliego en tiempo y forma. «De repente, el miércoles se sacaron de la manga otros pliegos y pidieron el proyecto y el libro de operaciones. También se presentó al día siguiente, pero parece que no hay comunicación entre ellos», sostienen. Todos los afectados se mantuvieron en sus puestos: «Buscando alguna solución, porque esto es un atropello y nosotros vivimos de la taquilla», se quejan. «¿Cómo pueden alegar falta de seguridad si no hicieron revisiones porque no cumplieron su trabajo antes? El decreto de clausura es ilegal porque no nos dieron tiempo para subsanar unas deficiencias que tampoco había», sostienen. Amalia se siente afectada por partida doble. «Soy la responsable de un saltamontes, pero mi atracción no tiene nada que ver con la del desgraciado accidente y no se puede generalizar. Que digan que cierran por falta de documentación, no porque las atracciones no son seguras, porque sí lo son», se defiende.



Imagen de una de las atracciones cerradas por el Concello. M. MORALEJO

O Grove y A Illa de Arousa quieren solicitar la tasa turística inmediatamente

B. COSTA VILAGARCÍA / LA VOZ

Lo contaba el viernes la Mancomunidade do Salnés con datos en la mano. Con 815.000 visitantes, de los cuales la mitad se quedaron a dormir, la comarca ha tocado techo en materia turística en el verano. A Illa es el caso más representativo. Allí el turismo aumentó en agosto un 88 % respecto al mismo período del 2023, con un total de 36.957 turistas (que pernoctaron en el municipio) y 197.417 visitantes, que son aquellos pasaron por la isla al menos media hora durante cinco días en un mes. Con estas cifras en la mano y con la noticia de que la Xunta permitirá a los concellos implantar la tasa turística a partir del próximo año, el alcalde de A Illa no ha tardado ni 24 horas en subirse al carro.

Luis Arosa (PSOE) ya le envió una carta al director de la Axencia Galega de Turismo para solicitarle una reunión. Dejando bien claro que el turismo es bienvenido en A Illa, el alcalde argumenta que el Concello necesita una fuente de ingresos para afrontar el coste que representa el aumento de población en verano a la hora de prestar servicios básicos, como el suministro de agua, el tratamiento de las aguas residuales, la recogida de la basura o la limpieza de las calles.

No es el único que dará el paso. El alcalde de O Grove, José Antonio Cacabelos (PSOE), también anuncia que en los próximos días reunirá a los departamentos de secretaría, intervención y tesorería para preparar un estudio económico-financiero que sirva de base para implantar una tasa turística que lleva años defendiendo. Ayer insistía en su argumento: la tasa es una necesidad para financiar los servicios que arrastran el aumento poblacional del verano. El alcalde de Cambados, Samuel Lago (PSOE), no descarta la idea, aunque asume que en su Concello no hay la oferta hotelera de O Grove.

No todos están a favor

En los concellos de Vilagarcía y Sanxenxo el tema no está sobre la mesa. El alcalde de Vilagarcía y presidente de la Fegamp, Alberto Varela, no quiere «demonizar» la tasa, porque no cree que disuada al turista y entiende que una ciudad como Santiago haya tomado la iniciativa. Pero aboga por una «reflexión a fondo» antes de tomar decisiones.

Las cárceles gallegas están blindadas para evitar fugas en grupo de presos

La arquitectura de los penales, la tecnología y la coordinación hacen casi imposibles huidas como la vivida este mes en una prisión de Portugal

JAVIER ROMERO
VIGO / LA VOZ



Cartel publicado por la Policía Nacional con la imagen de los cinco fugados de una prisión de Portugal.

Las cinco prisiones que integran el mapa penitenciario en Galicia están diseñadas y cuentan con la organización y medidas de seguridad necesarias para evitar la fuga masivas de presos. Casos como el ocurrido este mes en el penal luso de Vale dos Judeus, en Alcoentre, al norte de Lisboa, con cinco reos que lograron evitar todos los controles para huir a la carrera mientras eran grabados por las cámaras de seguridad del centro, son casi imposibles. Las autoridades de Portugal reconocen que la sonada evasión fue la consecuencia de varias circunstancias: ayuda externa de alguna banda de crimen organizado, las mañas de los fugados, corruptelas internas en la cárcel y la ausencia durante cuatro meses de un director al frente la prisión que ejerciera una labor de coordinación de la plantilla y controles.

Las prisiones de las provincias de Pontevedra (A Lama) y A Coruña (Teixeiro) son las que cuentan con más medidas de seguridad en Galicia. Responden al modelo de cárceles tipo, de las que existen 26 en España. Todas se levantaron con los mismos planos y siguen casi el mismo funcionamiento en su día a día. Los presos más peligrosos del país, o con mayores pretensiones de huir, son repartidos en estos penales.

En Galicia hay otros tres penales. Tienen menores medidas de seguridad que A Lama y Teixeiro, pero también un perfil diferente de presos, que Instituciones Penitenciarias analiza antes de decidir en qué centro ingresa cada reo, ya sea en prisión provisional o tras ser condenados. Dos están en Lugo (Bonxe y Monterroso), y otro en el ayuntamiento ourensano de O Pereiro de Aguiar.

Funcionarios de A Lama y Teixeiro consultados coinciden al valorar como «imposible» una fuga como la vivida en Portugal. Detallan que la propia arquitectura de ambos penales convierte la evasión en una misión complejísima. «Hay que salir del módulo —detalla un funcionario de Teixeiro con más de 25 años de servicio—, saltar el muro, evitar las concertinas, alarmas... Una vez en los pasillos perimetrales de la cárcel, que comunican los módulos, no ser vistos. También tendrían que superar los otros muros y no ser detectados por las patrullas de la Guardia Civil destinadas de manera permanente en el exterior de las cárceles. Estas patrullas trabajan de manera coordinada con la dirección de cada centro. Podría, a lo mejor, darse un caso de algún preso que llegue al último muro, que resulta muy complejo, pero más de un interno, y menos cinco a la vez, es imposible».

La dificultad de alcanzar el exterior burlando la estrategia de seguridad de los centros no implica que algunos internos no lo intenten. «Algunos planes no pasan de ser ideas imposibles de consumar, y otros se abortan por chivatazos de presos. Ellos añoran la libertad y algunos, por la desesperación de saberse encerrados durante años o décadas, se lo plantean. Pero la mayoría de esos planes nunca se consuman», explica otro funcionario, destinado en A Lama.

Aprovechando un permiso

La estadística secunda el relato de los trabajadores de las cárceles. Los datos oficiales del Ministerio del Interior exponen que en España, entre los años 2010 y 2023, el 83 % de los presos que se fugaron lo hicieron estando de permiso. Salieron de fin de semana y no regresaron. El otro 17 % son fugas de los centros, del que el 77 % responde a reos que ya estaban en la fase final de la condena, en tercer grado, cumpliendo en centros de inserción social, con medidas de seguridad mucho más laxas. La gran mayoría de estos casos fueron en solitario, no comunales como la fuga ocurrida este mes en Portugal. Otras, las menos, suceden durante traslados a juzgados o consultas médicas.

Pero, más allá de la estadística y de las medidas seguridad actuales, la hemeroteca está repleta de episodios curiosos. El más sonado y reciente ocurrido en Galicia lo protagonizó en el 2022 Alfredo Sánchez Chacón, conocido como el Rambo gallego. Cumplía condena en Monterroso, salió de permiso y no regresó. Inició una huida que duró meses, lo llevó por el norte de Galicia agazapado por montes y malviviendo a base de hurtar comida. Era la segunda fuga de Chacón, muy diferente a la primera, de película. Tres décadas atrás, en 1997, cumplía condena en la antigua cárcel de Vigo. La falta de guardias civiles en la garita del penal y la complicidad de otros reos que entretuvieron a funcionarios y le ayudaron a saltar el primer muro hicieron posible la huida.

Otra fuga, más reciente, la protagonizó el delincuente apodado el Pastilla. Se fugó de Valdemoro en el 2023. De la misma prisión, en el 2020, se escaparon el Piojo y su hermano, consumando un plan a la vieja usanza: serraron los barrotes de la celda. Aunque no se probó, Instituciones Penitencias concluye que ambos reos tuvieron, a cambio de dinero u otra prebenda, la ayuda de al menos un funcionario de esta cárcel de Madrid. El Piojo acabó en Teixeiro y no ha vuelto a intentarlo. El caso del 2013 en la cárcel La Modelo de Barcelona fue también sonado. Dos hermanos gemelos se intercambiaron en un día de visita. El que entró acabó en la celda, y el que cumplía condena, regresó a la calle. «Hoy sería imposible: los familiares que visitan son sometidos a controles de huellas dactilares al llegar y al irse. Antes solo se miraba el DNI, la foto; por eso, aquello de Barcelona salió bien», recuerda otro funcionario.

Con sábanas

En la cárcel de Ourense todavía se recuerda a los dos presos que en el 2007 se fugaron descolgándose con sábanas y saltando el muro, como en las películas. En el 2014, en A Lama, se truncó la fuga de un reo que alcanzó el último muro, justo antes de llegar al exterior. En Monterroso, el año pasado, un interno reincidente vio cómo sus planes se desbarataban por enésima vez. Instituciones Penitenciarias lo trasladó a Teixeiro, con fama de atar en corto a los internos con vocación escapista.

«Hoy es muy complicado; ha cambiado todo para bien, sobre todo, las cárceles», explica un funcionario de A Lama que compara el presente con los años ochenta y noventa. Las prisiones estaban obsoletas para la nueva delincuencia del país, en buena parte adicta a la heroína. «Se juntó la arquitectura del pasado con la violencia y la ansiedad de toxicómanos encerrados. Era un cóctel muy peligroso que generaba motines constantes, ataques y secuestros de funcionarios e intentos de fuga constantes», recuerda otro trabajador de prisiones, ya jubilado y que ejerció buena parte de su vida en la antigua cárcel de A Parda, en Pontevedra.

«En 1978 se fugaron nueve presos de A Parda, y en Ourense, en los mismos años, pasó algo parecido con siete o alguno más. Eran otros tiempos. Recuerdo a dos internos menores de edad en Pontevedra que serraron los barrotes. Disimularon el ruido obligando a otros presos a tocar la guitarra y cantar en el módulo. Dejaron todo preparado para irse coincidiendo con el día de visitas. Hasta metieron monedas en los barrotes para que no se desmontasen. Tiñeron las monedas con ceniza de tabaco para dar el mismo color que los barrotes. No contaban con que nos chivaron sus planes y los abortamos», relata un funcionario.

IMSERSO

Programa de turismo 2024 | 2025

Turismo Costa Peninsular, Turismo Costa Insular y Turismo de Escapada

INICIO DE VENTAS

ACREDITADOS

25 | 26

SEPTIEMBRE

Asturias, Cataluña, Castilla la Mancha, Ceuta, Galicia, Islas Baleares, Islas Canarias, La Rioja, Navarra y País Vasco

Más viajes 27 de septiembre

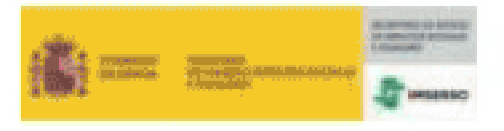
DESTINOS CON TRANSPORTE INCLUIDO

	5 días	6 días	8 días	10 días
Andalucía • Cataluña Murcia • C. Valenciana			228,93€	290,07€
Islas Baleares			267,63€	331,49€
Islas Canarias			355,30€	435,95€
Circuitos Culturales		293,16€		
Turismo de Naturaleza	286,82€			
Ceuta y Melilla	286,82€			

Consulta más destinos, estancias y viajes sin transporte en nuestras delegaciones.

Precios con IVA incluido. Consulta más destinos, estancias y otros viajes sin transporte en nuestras delegaciones. Los precios incluyen alojamiento en habitación doble a compartir en régimen de pensión completa, excepto los viajes a capitales de provincia cuyo régimen será media pensión. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID

AGENCIA OFICIAL ACREDITADA





91 330 72 63
viajeselcorteingles.es



Los refugiados que viven en Becerreá empezarán a trabajar el próximo mes

Empresas de la zona se han interesado por contratarlos y les ofrecen casa

MARÍA GUNTÍN
BECERREÁ / LA VOZ

La vida diaria en Becerreá, un pequeño concello de la provincia de Lugo en el que viven unos 2.700 vecinos, dio un gran giro en el mes de julio, cuando llegaron casi 70 refugiados [el número aumentó unas semanas después hasta 83]. Tienen entre 20 y 35 años, y el 80 % de ellos proceden de Mali, aunque también hay otros de Gambia y Senegal. A día de hoy, la pensión Os Ancares acoge a 75 personas, después de trasladar hace unas semanas a 8 usuarios, con la intención de ganar espacio y convivencia. Buena parte de ellas están institucionalizadas desde enero y llegaron del campamento de Alcalá, en Madrid. El plazo para seguir amparados por la oenegé que gestiona y supervisa su estancia termina el próximo 30 de noviembre, una fecha que todavía puede ampliarse.

La comarca de Os Ancares es ahora escenario de cambios. Se trata de una zona deprimida, en la que cada vez nacen menos niños y que sufre, como muchos otros lugares, la carencia de mano de obra para trabajar. Sin embargo, ya hay dos refugiados con permiso para trabajar, y la mayor parte de los restantes lo conseguirán pronto. Se calcula que estén empleados en el mes de octubre, dentro de apenas unas semanas.

Sueldo máximo de 726 euros

De los 75 migrantes, entre 30 y 40 ya tienen un puesto asegurado. Esa novedad llega después de que ellos manifestasen públicamente su interés por ocuparse cuanto antes. Los puestos son variados y, según las fuentes consultadas, pasan por instalar fibra óptica o trabajar en explotaciones ganaderas.



Los refugiados llegaron a Becerreá a finales de julio. LAURA LEIRAS

Lo más curioso es que no han tenido que buscar. Han sido las empresas de la zona las que se han puesto en contacto con ellos ante la imposibilidad de encontrar mano de obra, y, sin dudarlo, han aceptado. Los trámites están en marcha.

Por normativa, al estar acogidos a la ayuda humanitaria, solo pueden cobrar 726 euros netos cada mes, lo que se traduce en media jornada de trabajo. En el caso de que alguno reciba más ingresos, tendrá que salir del programa, algo que tampoco se antoja un problema, ya que buena parte de las empresas también les han ofrecido alojamiento. Esto les permitiría independizarse y trabajar a jornada completa.

La vida de estos migrantes pasó por el campamento de Alcalá, donde unos 30 usuarios compartían habitaciones, instaladas dentro de carpas de plástico. La adaptación no ha sido fácil, pero en Becerreá, apuntan, la vida se ha flexibilizado, algo que no impide que demanden más independencia. Tienen un control horario para gestionar las entradas y salidas de la pensión Os Ancares. La finalidad, se intuye, es actuar con cautela para facilitar la adaptación ante una cultura completamente distinta a la suya. Tanto es así que también reciben clases de igualdad de género y comportamiento. La comida ha sido un punto de fricción desde que llegaron: la dieta mediterránea se les resiste, pero la intención es conseguir que estos 75 migrantes se acostumbren y adapten, para después integrarse, con la mirada puesta en el medio plazo.

Por el momento, los refugiados esperan la llegada de los psicólogos, tal y como les habían adelantado. Y, pensando en el futuro, cabe recordar que la atención humanitaria dura doce meses. Ellos llevan entre siete y nueve. Los que proceden de Mali cuentan con protección internacional y pueden seguir acogidos, pero no pasará lo mismo con los de Gambia, Mauritania o Senegal, ya que para conseguir esta protección tienen que llegar de una población en conflicto o ser del colectivo LGTBI. Muchos se preguntan si tendrán que volver o si se quedarán en la calle, aunque hay esperanza por las necesidades que tienen algunas empresas de Os Ancares.

DENUNCIA DE LA SEMANA PASADA

Expulsado el hombre que fue detenido por una agresión sexual y acoso

El refugiado de Becerreá que hace unos días fue detenido y posteriormente puesto en libertad por un delito de agresión sexual sin violencia y otro de acoso sexual a dos trabajadoras de la organización humanitaria, sigue viviendo en Lugo. Será el Gobierno el que decida cuándo se va, tras ser expulsado del programa. Con las denuncias, ha perdido la protección internacional. Las afectadas, por su parte, tuvieron la opción de trasladarse a otros ayuntamientos de Lugo que también acogen refugiados, como Monterroso o Ribeira de Piquín, pero han declinado la oferta.

El día a día en la pensión: horarios marcados, y talleres de género y comportamiento

En la rutina que han ido integrando en su día a día, los refugiados se levantan para desayunar entre las 8.30 y las 9.30 horas, aunque nadie los despierta. Eso sí, les exigen puntualidad. A las diez de la mañana empiezan las clases de castellano —idioma en el que cada día demuestran más fluidez— en la Casa da Cultura. Tienen dos profesores, uno que los atiende los lunes y los miércoles y otro para los martes y los jueves. El viernes es día de deberes, y parece ser que se lo toman en serio.

Diariamente comen entre las 13.30 y las 14.30 horas. Después meriendan y cenan. Y se encargan de limpiar sus habitaciones, con la intención de que, cuando vivan solos, en unos meses, hayan aprendido lo suficiente como para poder instaurar una rutina diaria.

Para adaptarse en un mundo diferente, los usuarios de la pensión Os Ancares en la que están acogidos acuden a talleres de género, aunque no cuentan con intérprete y el francés que manejan no siempre es fácil de entender, y más cuando se emplean términos especializados como es el caso de estas formaciones. También tienen talleres de comportamiento en Occidente, con el fin de adaptarse cuanto antes y de la mejor forma posible. Todos son musulmanes y rezan cinco veces al día.

En cuanto a la ropa, buena parte la consiguen ellos mismos, otra se la facilita la organización de ayuda humanitaria y también reciben donaciones de vecinos, que les entregan bolsas con aquella que ya no usan. A principios de cada mes, los migrantes reciben un kit de aseo, y una vez al trimestre, otro de ropa.

Muere un camionero en la A-52 al ser atropellado por un coche cuando estaba en el arcén

OURENSE / LA VOZ

Las carreteras ourensanas sumaron a última hora de anoche una nueva víctima mortal. En este caso, se trata de un camionero que conducía un vehículo con matrícula portuguesa en la autovía de las Rías Baixas (A-52), a la altura del municipio de Toén. Según indicaron fuentes oficiales, el hombre se había bajado del vehículo de gran tamaño, que estaba estacionado en el arcén, cuando un coche, también de matrícula lusa, impactó con este por detrás y acabó arrollando al conductor del camión. A su vez, el conductor del vehículo resultó herido grave y fue trasladado en ambulancia medicalizada al hospital de Ourense. El camionero fallecido tenía 40 años. Según indicó la Guarda Civil, la víctima se había bajado de su vehículo después de sufrir el reventón de un neumático.

El viernes, un camionero murió en el entorno de Lugo, al parecer tras sufrir una indisposición al volante y acabar volcando el vehículo en la mediana.

Tercera noche con la policía de Ourense en mínimos: solo un agente en la calle

OURENSE / LA VOZ

El conflicto abierto esta semana entre agentes de la Policía Local de Ourense y el alcalde de la ciudad, Gonzalo Pérez Jácome, está llegando a niveles preocupantes. Ayer, seis de los ocho agentes que debían entrar a trabajar a las 19.30 horas informaron pocos minutos antes del inicio del turno de que se encontraban «indispuestos» y no iban. Así las cosas, la ciudad se quedó hasta las 7.30 de hoy con dos agentes, uno de los cuales tendrá que permanecer en la centralita.

Son ya tres, con esta, las noches en las que la presencia de agentes municipales en la calle es mínima.

El miércoles, Jácome tuvo una reunión y, tras ella, anunció la supresión de las horas extras y la anulación del cuadrante actual, según el cual los agentes hacen turnos de doce horas seguidas durante tres días y descansan los cinco siguientes. En la noche del jueves, ningún agente acudió a su puesto alegando problemas de salud o personales. En la madrugada del viernes no hubo uniformados en la calle, y tampoco dejaron margen para que se buscara un plan B, ya que avisaron de que no iban a poder incorporarse, por motivos de salud o personales, apenas quince minutos antes de las 19.30. Así las cosas, un solo funcionario permaneció activo en ese turno, encargándose de atender las llamadas telefónicas que llegaban a la centralita, unas veinte durante el turno, ninguna con situaciones de gravedad. Los avisos recibidos se trasladaron a la Policía Nacional y a la Guardia Civil.

www.lavozdegalicia.es

La Voz de Galicia

FUNDADO EN 1882 POR JUAN FERNÁNDEZ LATORRE

PRESIDENTE
† Santiago Rey Fernández-Latorre

DIRECTOR GENERAL
Lois Blanco Penas

DIRECTOR
Xosé Luís Vilela Conde

SECRETARIO GENERAL
Manuel Areán Lalín

DIRECTOR DE ESTRATEGIA DIGITAL
Tomás García Morán

SUBDIRECTORES
César Casal González (Información)
María del Carmen González Castro (Web)
Fernando Hidalgo Urízar (Edición)

JEFES DE ÁREA
Mesa Central Laureano López Fernández
Cierre Jesús Flores Lojo
Deportes Paulo Alonso Lois
Desarrollo de audiencias
Ana Moreiras Lorenzo
Edición Antón Fernández Pernas
Economía Mercedes Mora Castaño
Edición gráfica Vítor Mejuto Seoane
España e Internacional
Francisco Espiñeira Fandiño
Galicia Rubén Santamarta Vicente
Opinión y Organización
Sofía Vázquez García
Sociedad, Cultura y Alta Definición
Mariluz Ferreiro Suárez
Suplementos Sandra Faginas Souto
Ediciones Sur Diego Pérez Fernández

GERENTE
Santiago Pérez Otero
Directora Comercial
Natividad del Valle García
Director Económico y Financiero
Roberto Diz Infante
Director de Márketing y Ventas
Rafael Sanguino Martínez
Director de Publicidad Digital
Manuel Moreno Berguer
Director de Recursos Humanos
Francisco Carabel di Paola
Director de Sistemas
Miguel Silva Gayoso

REDACCIONES LOCALES Y DELEGADOS
A Coruña Alfonso Andrade Lago
Rda. de Outeiro, 1 - 981 180 043
Carballo Xosé Ameixeiras Lavandeira
Gran Vía, 84 - 981 704 220
Ferrol Andrés Vellón Graña
C/ Manuel de Cal, 4 - 981 369 050
Ribeira Ramón Ares Noal
Pza. Centenario, 2 - 981 835 009
Santiago Ignacio Carballo González
C/ Salgueiriños, 44 - 981 559 100
Lugo Miguel A. Cabana Aguiar
Rda. Mercedes, 31 - 982 280 710
Monforte C/ Cardenal, 1 - 982 416 014
Viveiro Miguel Sande Corral
C/ Navia Castrillón, 19 - 982 570 630
Ourense Ruth Nóvoa de Manuel
C/ Valle Inclán, 9 - 988 366 400
Lalín Francisco Javier Benito Prieto
C/ Wenceslao Calvo, 5 - 986 787 131
Pontevedra Christian Casares Berg
C/ Rosalía Castro, 30 - 986 866 500
Vilagarcía Serxio González Souto
C/ Ramón y Cajal, 13 - 986 565 330
Vigo Diego Pérez Fernández
Avda. García Barbón, 104 - 986 268 600

Edita **LA VOZ DE GALICIA**, S.A.
Depósito Legal C-1821-1996
C.I.F. A-15000649
Imprime Galicia Editorial, S.L.
Gerente José Ángel Cabezón Rico
Redacción, Administración e Impresión
Av. da Prensa, parcelas 84 y 85. Polígono Industrial de Sabón. 15143 Arteixo (A Coruña)
Teléfono 981 180 180
Correo electrónico redac@lavoz.es
Atención al suscriptor 900 154 218


Difusión controlada por OJD

PINTO & CHINTO



A Rueda, cuatro meses y ocho días

EL OJO PÚBLICO

ROBERTO L. BLANCO VALDÉS

La reunión celebrada este jueves entre el presidente del Gobierno y el de la Xunta de Galicia ha tenido una relevancia mediática notable. Tanta como para ser portada de todos los periódicos. Ha sido así por una sencillísima razón: por su excepcionalidad. Rueda había solicitado una entrevista a la Moncloa poco después de haber ganado las elecciones autonómicas. Y Sánchez ha tardado en recibirlo cuatro meses y ocho días. Con ese dato a la vista y, al tiempo, con el de que el presidente acudió a Vitoria a reunirse con el lendakari a los pocos días de haber sido aquel elegido para el cargo, es fácil concluir quién es el responsable de que la cita entre Rueda y Sánchez se haya demorado de una forma tan incomprensible.

De tal retraso cabe deducir también que la política de apaciguamiento del presidente del Gobierno con los políticos separatistas vascos y catalanes corre paralela a su nulo interés por mantener relaciones estables —y, al menos, cordiales— con los presidentes regionales del PP, que son hoy la gran mayoría de los existentes en España. Calificar tal comportamiento de sectario y partidista constituye, por eso, una simple descripción de tan asombroso proceder.

Un asombro que se incrementa, claro, al constatar la rotunda negativa del Ejecutivo a hablar de financiación autonómica con los presidentes regionales del PP —repito, la gran mayoría— y del PSOE, negativa que corre paralela al mercadeo, un día sí y otro también, con los dirigentes de Junts y ERC, incluso cuando ello exige viajar al extranjero en busca de la interlocución con un sujeto que lleva fugado de la justicia varios años.

En un Estado descentralizado —y el nuestro lo está, ¡y mucho!—, la lógica del buen gobierno exige que el contacto entre el Ejecutivo central y los ejecutivos regionales sea permanente, bilateral en unos casos y multilateral en otros, pero siempre igualitario, sin primar por meras razones de partido a los gobernantes de unos territorios sobre otros. En España sucede justamente lo contrario: se negocia a salto de mata, siempre bilateralmente y discriminando a los presidentes leales respecto de los que se comportan de una forma absolutamente desleal. ¡Si este es el federalismo con el que se le llena la boca a los dirigentes del PSOE estamos aviados!

Tras esperar pacientemente a que lo llamara Pedro Sánchez, Alfonso Rueda planteó al presidente del Gobierno la necesidad de que el tema clave de la financiación autonómica —de la que depende el grado de bienestar de todos los españoles, vivan donde vivan— se negocie de forma multilateral, en una conferencia de presidentes regionales. Es tan obvia y urgente tal necesidad que solo la previa entrega del Ejecutivo al separatismo catalán —con el que ha pactado ya un concierto inconstitucional y radicalmente insolidario— permite explicar la negativa del Gobierno a que se acuerde entre todos lo que a todos nos afecta. Solo la ceguera derivada de su obsesión por resistir a cualquier precio permite entender que Sánchez pretenda aún engañar todo el tiempo a todo el mundo.

La fórmula de Sánchez

CORAZONADAS

CÉSAR CASAL

Todos los columnistas que quieren hundir a Sánchez no se dan cuenta de que ya no hablan de política. Hace mucho que el presidente entró en otra dimensión, en la que nadie conoce las normas. Y es que de un tiempo a esta parte no escriben de política. Lo hacen sobre filosofía. O más bien sobre las filosofías de Sánchez. Y, como podría haber apuntando el mismísimo Umberto Eco, el presidente está a un paso de pasarse a la teología, con lo cual solo se aplicarían sus normas o su norma. Nadie le sobrevive. Es que no se percatan. Feijoo únicamente comenta comentarios. Y no se lo dicen. En la era del relato, o vas por delante o te entretienes con las vistas del perdedor que sigue ganando.

Es verdad que el presidente no dice nada nuevo, pero lo dice él. A China va él. A Edmundo lo trae él. El primer plato fue Pablo Iglesias. El segundo es Yolanda Díaz. Auge y caída de Yolanda Díaz, otra vez. En Galicia ya la vimos subir y caer. Yolanda está contratada de especialista en el Gobierno. Aprueba volteretas como la justicia para las amas de casa que Sánchez luego rentabilizará en votos. En esta España imposible, mientras que el único que pueda sumar sea el presidente no hay nada que hacer, aunque cada vez sume menos. Encima, Alvise Pérez no viene a ayudar a Feijoo. A Feijoo le falta algo y le sobran Ayuso y Moreno, Abascal y Alvise.

Estamos en una época nueva y no se enteran. Un tiempo en el que Broncano gripa la moto de Motos riéndose de su sombra. Venimos de una pandemia y queremos vivir y votar como si no hubiese un mañana. El problema es que a Sánchez le da todo igual y a Feijoo no. Pero ¿eso hoy importa? El líder del PP hace los deberes. Va a Canarias. Va a Grecia. Y Sánchez los deshace. No pasa nada. Hasta Page, el disidente, pega más flojito. El que ha entendido que España es ingobernable es Sánchez. Y ha comprendido que, de momento, el único que la puede seguir *ingobernando* es él. Lo demás son las prisas de Madrid y el aburrimiento de Ayuso por golear más allá de la liga regional de la comunidad.

Sánchez es la innovación que mejor repite. Para gobernar hay que ser un medallón. El presidente lo es desde hace tiempo. Feijoo lo fue en Galicia, pero sigue sin cuajar en Madrid. En política hay que saber leer si estamos en permanencia o ruptura. Sánchez apurará hasta el final el trago de la permanencia dispar, la única posible hoy. La de Bildu y Puigdemont, de la mano, viendo cómo se pone el sol de España en el horizonte.

El presidente copia en cadena sin citar. Ya en la Edad Media pensaban que la originalidad era un pecado de orgullo. Y además le dan igual los que va dejando por el camino. Yolanda. Eternamente, Yolanda. La paternidad de su fórmula es muy antigua: yo o el caos, un caos ahora tripartito (Feijoo, Abascal y Alvise). Hasta nos entrega amagos de caídas que son mentira, como en un culebrón, para que le echemos de menos sin irse del todo. Hace mucho que Sánchez se parece a Nerón y no lo sabemos. O no lo queremos saber. Mientras las pensiones y los sueldos de los funcionarios suban, Moncloa tiene la llave y toca la lira.





TURISMO COSTA PENINSULAR, TURISMO COSTA INSULAR Y TURISMO DE ESCAPADA

NAUTALIA VIAJES Agencia Oficial Acreditada

INICIO DE VENTAS

ACREDITADOS

25 Y 26

SEPTIEMBRE

Galicia





	DESTINOS	4 DÍAS	5 DÍAS	6 DÍAS	8 DÍAS	10 DÍAS
Con transporte	Andalucía · Cataluña · Murcia · C. Valenciana				228,93€	290,07€
	Islas Baleares				267,63€	331,49€
	Islas Canarias				355,30€	435,95€
	Circuitos Culturales			293,16€		
	Turismo de Naturaleza		286,82€			
	Ceuta y Melilla		286,82€			
Sin transporte	Andalucía · Cataluña · Murcia · C. Valenciana				210,72€	253,65€
	Islas Baleares				210,47€	253,77€
	Islas Canarias				210,39€	253,65€
	Capitales de Provincia	124,68€				

- **Los precios incluyen**: Precio por persona en habitación doble compartida en régimen de pensión completa, excepto los Viajes a Capitales de Provincia cuyo régimen será media pensión. **Consulte suplemento fiestas de navidad y fin de año** y habitación individual (bajo disponibilidad).
- **El depósito a abonar una vez confirmada la reserva**: en un plazo máximo de 5 días después de ser emitido el documento de viaje **será de 20 € en capitales de provincia, 35 € en turnos de 8 días sin transporte en Costa Peninsular e Insular y 45 € para el resto de los viajes**.
- Los precios podrán minorarse para las personas que tengan recursos económicos iguales o inferiores al importe de las pensiones no contributivas de jubilación e invalidez (PNC) de la seguridad Social. Precios con IVA incluido.

ACREDITADOS

Podrá reservar un viaje a partir de la fecha que se indica en su carta de acreditación a partir de las 09:00h (08:00h en Canarias), eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

MÁS VIAJES

Podrá reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos días laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.







nautaliaviajes.com · 919 100 811 · 200 oficinas

A Coruña | Juan Flórez, 53. T. 981 06 81 20 | Durán Loriga 12 (esquina C/ Huertas). 881 941 908 | Ferrol | Carretera de Castilla, 52. T. 981 36 98 87 | Santiago de Compostela | Hórreo, 74. T. 981 10 81 42 | Lugo | Progreso, 5. T. 982 10 58 62 | Vigo | Gran Vía, 37. T. 986 19 07 62 | Vilagarcía de Arousa | Arzobispo Andrade, 2 (esq. Plaza de España). T. 986 19 75 43 |

Primera plana

NORDÉS

RAMÓN PERNAS

Si Kapuscinski tuviera noticia del plan de regeneración democrática anunciado por el presidente Sánchez, del que solo conocemos su enunciado y el de las 31 medidas, una por cada día del mes, hasta la fecha final de su aplicación al concluir dentro de tres años la legislatura socialista, elaboraría una teoría complementaria a su tesis de periodismo literario y analizaría las medidas anunciadas o enunciadas bajo su querida lectura de ficción y no ficción.

Corren malos tiempos para la lírica, y una nube oscura de censura y limitación de las libertades de expresión y prensa recorre Europa. Primero fue el Gobierno italiano presidido por Meloni el que presentó un Nuevo Esquema Normativo de «protección de periodistas y libertad de prensa», que fue denunciado ante Bruselas por la Federación Europea de Periodistas. Ahora es el Gobierno español, con su control de audiencia y publicidad, quien quiere defendernos de ser atacados por la levítica «máquina del fango», como si los ciudadanos no supiéramos distinguir un bulo de una noticia manipulada.

Los periódicos, los informativos de la radio y de la televisión, son únicamente de los lectores, de los oyentes o de los telespectadores. La máquina que todo lo enfanga campa a su antojo por las redes sociales, donde no cabe la información veraz.

Quienes leemos y escribimos en los diarios no necesitamos que ningún gobierno nos proteja, sabemos hacerlo solos y somos deudores de la dosis informativa de cada mañana al abrir el periódico.

Quienes crecimos leyendo entre líneas, interpretando más que leyendo, para evitar el muro de la censura de oficio que ejerció la dictadura, tenemos por principios, por actitud crítica, que denunciar las tentaciones autoritarias de los gobiernos que pretenden tutelar las libertades conquistadas.

Primera plana es el título de una comedia dirigida por Billy Wilder acerca del universo periodístico, cuando el mundo cabía en una redacción. Antes fue *Ciudadano Kane*, que nos acercó a la magia informativa, y más recientemente *Buenas noches, y buena suerte*, reflejó la defensa de las libertades ciudadanas.

Pero, sin duda, el mejor retrato fílmico ha sido *Todos los hombres del presidente*, en donde se cuenta el caso Watergate que provocó la dimisión del presidente Nixon. No había de fondo ningún asunto de cátedras conyugales ni de hermanos que dirigen óperas. Solo la verdad, la misma que Kapuscinski hubiera convertido en un relato entre la ficción y la no ficción, de primera plana.

«¡Por Tutatis!»

LÍNEA ABIERTA

CRISTINA PEDROSA LEIS
Miembro de Aristeia Abogados

Así gruñían aquellos galos de Astérix para mostrar espanto ante los romanos que pretendían conquistarlos, apelando al dios celta protector de la tribu, su unidad y armonía. Y el mismo espanto debemos mostrar ante las constantes noticias de abandono de personas ancianas que, con las limitaciones propias de la edad y la enfermedad, no son cuidadas ni visitadas por sus familiares. Personas que en su casa o en una residencia pública mueren en absoluta soledad.

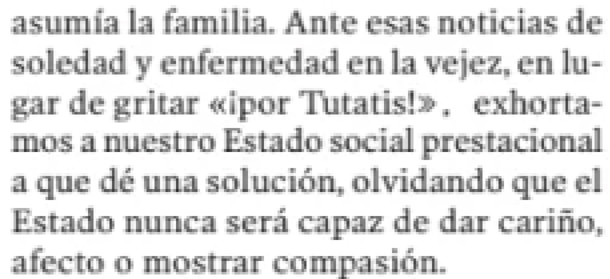
Legalmente, a diferencia de lo que sucede respecto de los hijos menores, cuyo abandono constituye un delito, ninguna ley nos obliga a dar cuidados, cariño o a acompañar a quienes nos dieron la vida. Salvo en los reductos de las aldeas, esta vez gallegas, forman ya parte del pasado las imágenes de familias compuestas por varias generaciones cuidándose mutuamente, honrando la figura de la compañía familiar que aún recoge el derecho civil gallego.

Pero a lo que sí obliga la ley es a dejarles al menos una parte del patrimonio que tengamos a nuestro fallecimiento a esas personas que ni siquiera mantienen un vínculo afectivo. La legítima es un derecho del heredero, que permanece firme en nuestro derecho civil sin que se consiga abrir un debate sobre su sentido actual.

Las reglas sucesorias, decimonónicas, provienen del derecho romano, donde el concepto familia englobaba tanto a las personas como a los bienes de estas, y donde con la muerte del cabeza de familia se producía necesariamente la transmisión del patrimonio dentro de la familia. Bienes y grupo familiar iban de la mano, para asegurar el sustento, cuidados y la continuidad.

Esa concepción romana es la que justifica que, salvo supuestos extraordinarios que permiten la desheredación, se imponga el sistema de legítimas, es decir, la obligación de transmitir a ciertos familiares, esencialmente hijos, padres y viudos, al menos una parte de nuestros bienes, independientemente si ha existido alguna relación de afecto.

En una sociedad llena de tribus urbanas hemos encomendado al Estado el cuidado y la protección que antes asumía la familia. Ante esas noticias de soledad y enfermedad en la vejez, en lugar de gritar «¡por Tutatis!», exhortamos a nuestro Estado social prestacional a que dé una solución, olvidando que el Estado nunca será capaz de dar cariño, afecto o mostrar compasión.



Aquellos galos que se negaban a ser conquistados ignoraban compartir con los romanos el valor de protección de la tribu, la conservación de la familia y, con ella, de los bienes necesarios para su continuidad. Puede que, debiendo llevar la contraria al querido Astérix, toque reflexionar sobre si «esta(ba)n locos estos romanos» o hemos perdido la humanidad y somos indignos para heredar.



ILUSTRACIÓN **MARÍA PEDREDA**

Futura ley ELA, un soplo de esperanza que no puede quedarse en papel mojado

TRIBUNA

PILAR FERNÁNDEZ APONTE
Vicepresidenta de la Asociación Española de Esclerosis Lateral Amiotrófica (adELA)

Esta semana, el PP, Junts, PSOE y Sumar llegaban por fin a un acuerdo que permitirá sacar adelante, previsiblemente el próximo mes de octubre, nuestra ansiada ley ELA, una ley absolutamente necesaria y humanamente imprescindible por la que asociaciones de pacientes de todo el país venimos luchando sin descanso desde hace años.

El acuerdo, en torno a un texto único que aúna las propuestas presentadas en su momento por cada partido e incluye las consideraciones de los grupos para mejorar la calidad de vida de estos pacientes, es un importante soplo de esperanza para las personas afectadas por esta cruel y devastadora enfermedad. Un soplo que supone un punto de partida para conseguir, por ejemplo, esa atención integral que merecen los enfermos de ELA.

Todavía queda camino por recorrer. Y es que, una vez aprobada la ley, se requiere de un desarrollo reglamentario y unos recursos que permitan que las bondades que el texto acordado contiene sean de verdad una realidad. Si queremos que sea así es imprescindible adjudicar a la ley una dotación presupuestaria y conceder suficientes medios económicos a las comunidades autónomas, que son, en definitiva, las encargadas de poner en marcha, por ejemplo, esos cuidados especializados en los domicilios las veinticuatro horas del día para pacientes en fases avanzadas y el resto de prestaciones que contempla la ley.

Entre los principales puntos que recoge el texto acordado —que, sin duda, desde adELA valoramos positivamente—, y además de los ya mencionados cuidados profesionales domiciliarios 24 horas, se incluye también la formación especializada de profesionales sanitarios y cuidadores; la agilización de los trámites burocráticos para el reconocimiento y valoración de la dependencia y la discapacidad; medidas de protección para los familiares que han dejado de trabajar para dedicarse a los enfermos de ELA y la previsión de futuras ayudas para las personas electro-dependientes.

El texto consensuado por los grupos parlamentarios también prevé el seguimiento en dos años de la aplicación de la ley. Lo haremos. La seguiremos, permaneceremos vigilantes y, como el resto de asociaciones de pacientes, continuaremos trabajando para que todo lo acordado llegue de verdad a la vida diaria de nuestros enfermos y que estos no vean frustradas sus expectativas. Mientras tanto, seguiremos trabajando y facilitando a los afectados de ELA, como venimos haciendo desde hace 34 años, todos esos tratamientos, servicios y cuidados que a día de hoy no les proporciona nuestro sistema público y que les permite tener una vida más digna.

En resumen, tenemos un acuerdo y seguramente pronto tendremos una ley, pero todavía queda camino por recorrer hasta que podamos ver realidades en la vida de los afectados por la ELA. Y es que el acuerdo para la futura ley ELA es, sin duda, un gran soplo de esperanza, un gran soplo que no puede quedarse en papel mojado.

FEDERÓPTICOS INFORMA

Este curso, controla el crecimiento de la miopía con Federópticos

EMPIEZA UN NUEVO CURSO, Y CON ÉL LOS PREPARATIVOS PARA NUESTROS HIJOS



La vuelta al cole es el momento ideal para revisar la salud visual de los estudiantes, en especial para detectar la miopía, una condición cada vez más común en niños y adolescentes que tiene mucho que ver con el incremento del fracaso escolar.

La detección a tiempo y el tratamiento profesional de afecciones visuales en los más pequeños es un factor esencial para su desarrollo. Y Federópticos es el grupo óptico especialista en el control de la miopía y salud visual.

¿Qué es la miopía y cómo afecta a los estudiantes?

La miopía es un error refractivo del ojo que dificulta la visión nítida de objetos lejanos. Se debe a un alargamiento del globo ocular; cuando se incrementa su longitud axial, los objetos no se enfocan adecuadamente sobre la retina. La miopía aparece cada vez a edades más tempranas, y en mayor cantidad.

Si bien la miopía tiene un componente genético, en su desarrollo influyen otros factores como el estilo de vida de los pequeños, el uso excesivo de pantallas o la falta de actividades al aire libre.

¿Por qué es importante el control de la miopía?

La visión es esencial en la etapa de aprendizaje de tus hijos. La miopía suele aparecer durante el crecimiento, y puede aumentar sin control si no le dedicamos la atención necesaria.

Es importante prevenir el desarrollo y progresión de la miopía, pues por cada dioptría adicional se incrementa notablemente el riesgo de sufrir afecciones visuales.



"Entre los preparativos para la vuelta al cole, es importante realizar una completa revisión de la salud visual a los niños"

¿Cuál es la mejor solución para frenar el aumento de la miopía en los jóvenes?

Son varios los centros de Federópticos en Galicia que ofrecen soluciones para el control de la miopía, que comprenden una serie de tratamientos y servicios optométricos para evitar que la miopía crezca sin freno especialmente en los más pequeños.

El primer paso es realizar una revisión visual completa en un centro Federópticos. A partir de ese diagnóstico especializado, se propone el tratamiento más adecuado a cada caso, entre los que se encuentran:

1. La Ortoqueratología u Orto-K es una técnica reversible y 100% segura, que corrige la miopía durante el sueño y sin cirugía, y permite a los niños disfrutar de una correcta visión durante toda la jornada sin la necesidad de llevar gafas o lentillas.

2. Las lentes graduadas especiales para el control de miopía ayudan a ralentizar su aumento durante la infancia. Estas lentes graduadas no solo controlan la progresión de la miopía, sino que además les aportan una visión clara y adecuada a sus necesidades.

3. Las lentes de contacto de desenfoque miópico disponen de diferentes áreas de enfoque, y sobre todo están indicadas para niños con edades comprendidas entre los 6 y los 12 años. Se utilizan como cualquier otra lente de contacto desechable, pero ayudan a ralentizar el crecimiento de la miopía

Cuidar de la salud visual

El Grupo Federópticos ofrece en su red nacional de centros un servicio integral para combatir la miopía. Encuentra tu óptica más cercana en su página web y déjate asesorar por su equipo.



En datos

Busca toda la información en salud visual en:
www.federopticos.com/control-miopia/

CARTAS AL DIRECTOR

Noia, ¡por fin un premio!

Se nos otorga un premio de praias sen fume, lo cual es de agradecer, pero debiera ser realmente «praia sen fume, sen bañistas e sen marisco», producto todo ello de la falta de esfuerzo del Concello y de la Cofradía de Noia, que admiten sin pudor que la playa con el mayor banco natural marisquero de Galicia esté contaminada por bacterias humanas, presente un fondo de ría lleno de basura y un descuido total en todo su entorno. ¿El premio sirve para algo? **XOÁN DO COUTO.**

(Re)habitar o agro

Vivo nunha pequena aldea da provincia de Ourense. Nunha de tantas. Non chegamos aos 30 veciños. Levo nela toda unha vida da miña vida vivida de medio século, agás algún curto espazo de tempo que por motivos laborais tiven que pasar fóra. A aldea foise deshabitando e dun tempo para aquí semella como que comeza a habitarse. Nesta nova idea de volver ao medio rural. Mais, como *aldeano* de sempre, un percibe que os novos aldeanos traen e veñen cos costumes da urbe. Habitan as casas como habitan calquera piso. Entran e saen o mesmo que en calquera edificio. Cada quen pensa no seu e cada quen nin sabe quen é o veciño ou a veciña da porta do lado. O que me leva a interpretar que talvez o novo renacer do campo, se chega, o faga dentro das maneiras de socializar que se empregan nas cidades. Polo que un ten a sensación de que aquilo que era, aquilo que foi, aquelas formas de ser e de estar propias da vida rural xa non terán opción nin de asomarse aos novos aconteceres. **MANUEL I. NANÍN.** O CARBALLIÑO.

Sánchez y el problema con el poder legislativo

A CONTRACORRIENTE

GONZALO BAREÑO

Entre las afirmaciones más polémicas del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que son muchas, destaca aquella en la que aseguró que él seguirá gobernando incluso sin el respaldo del poder legislativo. Olvida el líder del PSOE que la legitimidad de su cargo al frente del Ejecutivo procede precisamente de ese poder legislativo, y no de la elección directa de los ciudadanos. Sánchez perdió las elecciones en las que se presentó como cabeza de cartel del PSOE. Y solo accedió a la presidencia gracias a un acuerdo del poder legislativo, que le dio la mayoría suficiente para ser investido. Ignorar ahora esa alianza y asegurar que gobernará incluso aunque esta se rompa, además de una barbaridad en términos políticos, es una forma de pervertir la democracia.

¿Por qué se ve Sánchez obligado a afirmar que su poder no está íntimamente ligado con lo que se decida en el Parlamento? Porque sabe que ha perdido aquella mayoría que le aupó al poder con el objetivo de que no gobernara el PP, ganador de las elecciones. El jefe del Ejecutivo es consciente del deterioro para su figura que está suponiendo la constante humillación por parte de Carles Puigdemont, dispuesto a dejar a Sánchez en el alambre un día sí y otro también en las votaciones del Congreso, hasta el punto de que el Gobierno ha perdido ya 35 votaciones en el Parlamento en lo que va de legislatura.

¿Es posible gobernar un país ignorando al poder legislativo? Solo lo es para alguien que confunde lo que es resistir en la presidencia del Gobierno con gobernar un país. La mayoría que sustenta a Sánchez está completamente deshecha y el líder socialista es consciente de que su afirmación en plena noche electoral, cuando aseguró que gobernaría porque «somos más», ha quedado completamente desfasada. En primer lugar, porque el partido de Carles Puigdemont dista mucho de ser una fuerza progresista como asegura el propio Sánchez. Y, en segundo término, porque el líder de Junts, que se fugó en el maletero de un coche para escapar de la Justicia, ha llegado a la conclusión de que la ley de amnistía que pactó con el propio Sánchez no le va a servir para eludir la acción de la Justicia, ya que hay jueces que mantienen el criterio de que el delito de malversación no puede ser amnistiado. Y, ante esa realidad, Puigdemont prefiere asumir el papel del líder del partido que deja retratado al Gobierno haciéndole perder votaciones y evidenciando que Sánchez, a pesar de lo que asegura, no tiene una mayoría estable para gobernar.

Sánchez trata de hacer olvidar esa realidad insistiendo en que agotará la legislatura ocurra lo que ocurra en el Congreso. Pero, a medio plazo, esa situación acabará por ser insostenible. Si Puigdemont mantiene su desafío y no presta sus siete votos al Gobierno para aprobar unos nuevos Presupuestos Generales del Estado, el jefe del Ejecutivo no solo tendrá dificultades insalvables para aprobar las cuentas públicas que asegura que presentará. Le será también imposible mantener que gobernará al margen del poder legislativo.

Avogado defensor

DIARIO DUN CASE ESCÉPTICO

PEDRO PUY

O falecido profesor Jordano Barea, catedrático de Dereito Civil en Sevilla, de quen algúns vellos xuristas galegos aínda lembran o seu lúcido inxenio docente, contaba que ingresara nas ringleiras do escepticismo sobre a existencia da xustiza xusto despois de gañar o seu primeiro caso nos tribunais. Tratábase dunha acusación de asasinato e el preparou a defensa do acusado concienzuda e exitosamente, gañando a absolución do seu cliente. Este, poucos días despois de quedar en liberdade, foi ao seu despacho para darlle as grazas, e informarlle de que, desafortunadamente, non lle podía pagar polos seus servizos pero que, «se algún día vostede ten algún problema con alguén, e quere arranxalo, non ten máis que chamarme que eu me ocupo do asunto».

Todos os integrantes do Grupo Parlamentario de Junts no Congreso adoitan incluír nas súas intervencións a reivindicación da independencia e rematan as súas intervencións cun *«Visca Catalunya lliure»*. Os de Esquerra Republicana só o fan de cando en vez, dependendo de se toca un tema máis social (entón do que se trata é de defender ás clases populares catalás e, de paso, «tamén ás do Estado español») ou máis político (entón o voto a favor explícase habitualmente como un paso gradual cara ao obxectivo da independencia, ou para aliñarse co Goberno que a pode facilitar fronte á extrema dereita). E cada vez que hai un debate no que se cuestiona algunha decisión do Goberno relativa á lei de amnistía que beneficia aos condenados pola declaración de independencia de Cataluña do 2017 e as actuacións que a promoveron, o presidente do Goberno e os seus ministros (Bolaños con particular insistencia) argumentan invariablemente que o clima en Cataluña ten mudado radicalmente, e que o *procés* está morto e soterrado. Cada quen é libre de pensar se esta melloría é consecuencia da reacción xurídica e penal aplicada a raíz daqueles feitos polo anterior executivo; ou traen causa da «desxudicialización do conflito» e as posteriores e continuas cesións que desde o actual Goberno de España, non se sabe se por facer «da necesidade virtude», como se dicía inicialmente, ou porque é bo para todas as comunidades autónomas, como se di agora, se lle fixeron e continúan a facer aos independentistas.

A defensa que os voceiros socialistas (incluído, sorprendentemente, o secretario xeral socialista galego), e moi en particular o seu líder, o presidente do Goberno, fan dos postulados que ata antonte mesmo só defendían os independentistas; e mesmo os eloxios e as chamadas á súa responsabilidade, fixéronme recordar a anécdota, real, do profesor Jordano, tal e como foi lembrada hai uns meses polo seu fillo Jesús, tamén catedrático (de Dereito Administrativo) na Universidade de Sevilla, no bautizo da aula desta institución coa que se honra o legado académico do seu pai. Algún día, se finalmente se saen coa súa, e por exemplo chegan a lexislar, xestionar e recadar todos os ingresos no seu territorio, os independentistas visitarán o despacho do seu defensor e lle dirán que non lle poden pagar, pero que se algún día precisa cartos e ten un problema con alguén, poñamos que en calquera votación relativa ao sistema fiscal e aos tributos que pagarán o resto dos españois, pode chamalos, que aí estarán eles para ocuparse do asunto.

Un fallo de construción

PUNTADAS SEN FÍO

SIRO



ILUSTRACIÓN **SIRO**

Hai anos, o cómico Luis Piedrahita presentou un espectáculo titulado *Dios hizo el mundo en siete días… y se nota*. Era divertidísimo porque durante dúas horas foi comentando con moito enxeño os erros, desacertos e fallos da Creación, demostrando que as présas nunca foron boas; porén, non recordo que falase do sexo e da conexión entre o cerebro e a libido, que para min é a peor chapuza do Creador. Pensábao mentres lía os titulares da monstruosidade perpetrada en Francia por ese medio cento de tarados que durante dez anos violaron unha muller coa complicidade do marido. Antes pensárao outras veces: ao saber que a escritora Anaïs Nin ía do leito de Henry Miller ao do seu pai, o músico cubano español Joaquín Nin. A atrocidade de John Phillips, líder do grupo musical The Mamas & The Papas, que violou a súa filla Mackenzie horas antes de que casase e tivo con ela unha relación incestuosa durante anos. A de Barbara Daly Baekeland, neta política do creador da baquelita, cun fillo homosexual para curalo. O rapaz toleou e matouna a coiteladas. Ao coñecer o drama de Rita Hayworth, violada desde os trece anos polo pai, o bailarín español Eduardo Cansino… E despois o estarrecedor mundo da pederastia.

Yahvé debeu desbotar o sistema sexual completo e facelo de novo. De todas as aberracións, ningunha tan horrenda como a do abuso dos nenos; pero o peor é que os pederastas son como as formigas, as cascudas e as ratas, que se multiplican e están en todas partes. Neste intre, 7.000 pedófilos comparten material en España. Por iso a Igrexa di que é inxusto poñer o foco nos abusos cometidos por sacerdotes. E ten razón, pero cando os abusadores son o cardeal Pell, número tres do Vaticano, ou o arcebispo *progresista* Peter Gerety, amigo de Luther King; é imposible non enfocalos. Ademais o pecado é moitísimo máis grave en quen escolleu libremente renunciar á vida sexual e coñece o evanxeo de Mateo, no que Xesús advirte aos abusadores de nenos: «Pero a quen escandalice un destes pequenos que cren en min, máis lle valería que lle colgasen no pescozo unha pedra de muíño e o botasen ao mar».

De todos os xeitos, nunca falta un roto para un descosido e en 2003 Fernando Savater defendeu a Conferencia Episcopal banalizando as accións dos relixiosos pederastas: «Seguro que ha habido magreos indebidos en colegios religiosos, en institutos laicos, en consultas médicas, en gimnasios, en probadores de grandes almacenes, en la mili y sus derivados, en la sala de espera de dentistas, en transportes públicos, en familia…». E quixo poñer unha nota de humor: «Los que fuimos feos de pequeños nunca pasamos por ahí». Seguro que é máis feo de maior. Sobre todo por dentro.



*Durante un año

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Voz de Galicia. Incluye la edición impresa fines de semana, la réplica digital en pdf de la edición impresa todos los días y acceso sin límites a los contenidos de lavozdegalicia.es, sin publicidad intrusiva. Es condición necesaria que la misma dirección de entrega y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 180 días. Promoción válida hasta el 22 de septiembre de 2024 o hasta finalizar existencias (30 tarjetas). Pago único de 214€.

La Voz de Galicia
Tu papel es importante_

Puigdemont no desvela su estrategia y somete a Sánchez a un martirio

Avanza que Junts votará a conveniencia y no aclara si apoyará el techo de gasto

LOURDES PÉREZ
MADRID / COLPISA

Las excepcionales, y ahora tensas, relaciones que mantienen el PSOE y Junts midieron su temperatura tras el nuevo encuentro en Suiza que celebraron el viernes, confirmado por fuentes independentistas y sobre el que los socialistas eluden tan siquiera hablar, resguardándose en el recurrente mensaje de que comunicarán eventuales acuerdos si los hubiera. La cita se enmarcó en las reuniones en Ginebra comprometidas, con carácter mensual y mediador internacional, en el pacto para la investidura de Pedro Sánchez. Si la filtración de esta adquirió singular relevancia es porque se produce en puertas de la votación, este jueves en el Congreso, de la senda de déficit y deuda que definen las directrices de los Presupuestos del Estado, que Junts ya tumbó en julio amenazando ahora con volver a hacerlo porque el Ejecutivo no ha introducido cambio alguno en su proyecto. Una amenaza de derrota que Sánchez trata de conjurar enviando a su número tres en el partido, Santos Cerdán, de nuevo a suelo suizo, después del correctivo que Junts le infligió este martes sumando con PP y Vox para bloquear la proposición de ley gubernamental llamada a acotar los alquileres de temporada.



Turull, Puigdemont y Cerdán, en la reunión que mantuvieron para pactar la investidura de Sánchez.

Puigdemont respondió entonces como suele, a través de su cuenta en la red social X, a la indignación de los partidos del Gobierno, amagando con otro golpe: «Al igual que votamos que no, volveremos a votar que no a la iniciativa que marca el techo de gasto presupuestario», pero con un anzuelo también repetido en ocasiones precedentes: «Si la cambian, hablemos».

Nuevo tuit

El expresidente irrumpió ayer por sorpresa otra vez en X para lanzar un críptico mensaje en el que no aclara qué terminará votando Junts este jueves, lo que parece alentar una nueva negociación sobre la bocina, de resultado incierto. Y para envolver esa inconcreción intensificando su presión sobre Sánchez.

Junts viene exigiendo, como reivindicaciones puntuales, una ejecución plena de las inversiones para Cataluña, la financiación singular que no cree garantizada con el pacto del Gobierno con ERC y que la Moncloa ejecute lo pactado en enero, a fin de evitar otro trastazo al Ejecutivo, para la transferencia integral de la gestión migratoria. Si los socialistas cumplen, no habrá derrotas, condicionan pleno a pleno en el Congreso los posconvergentes. En su mensaje de ayer, que justificó ante las informaciones que constatan la disposición del PP a explorar acuerdos con Junts y el PNV para erosionar al Gobierno, Puigdemont enfatiza que el decisivo voto de sus siete diputados sobre el techo de gasto «no se decidirá con el objetivo de estabilizar o desgastar, sino en función de lo que existe en la mesa de negociación para este caso concreto». Una forma de dejar abierta la puerta a un acuerdo hasta el último minuto, pero también de avanzar, por si no estaba claro, el martirio al que el líder de Junts tiene previsto someter a Sánchez jugando parlamentariamente partido a partido y a conveniencia. «Cada cosa tiene su negociación y objetivos. Y es necesario negociar pieza a pieza», recalca Puigdemont.

El nuevo viaje de Cerdán a Ginebra suscitó ayer también la airada reacción del PP. «Es increíble que el Gobierno negocie los Presupuestos en Suiza y se niegue a hablar de financiación en una Conferencia de Presidentes» sin convocar, criticó la vicesecretaria de educación y sanidad de los populares, Ester Muñoz.

Page acelera los plazos y se presentará a la reelección el 18 y 19 de enero

REDACCIÓN / LA VOZ

El PSOE de Castilla-La Mancha celebrará su congreso autonómico los días 18 y 19 de enero, tras aprobarlo este sábado por aclamación el comité regional, en el que los dirigentes reunidos solicitaron de forma unánime al presidente autonómico, Emiliano García-Page, que siga al frente del partido.

Page, uno de los dirigentes más críticos con las cesiones de Pedro Sánchez al independentismo, no ha querido esperar a los plazos que salgan de la cita del partido en Sevilla, en la que se prevé que salga reelegido el actual líder socialista. En los últimos meses son muchas las voces del entorno del presidente del Gobierno, incluido el propio Sánchez, que han atacado al líder manchego.

En algunos casos se ha llegado a especular con la posibilidad de que la exalcaldesa de Puertollano y ahora ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, pudiera presentarse como alternativa del sanchismo frente al principal crítico de la organización junto con el aragonés Javier Lambán.

La portavoz del PSOE de Castilla-La Mancha, Cristina Maestre, indicó que en el cónclave de enero se pondrá el «énfasis en las ideas, porque los liderazgos, si hay un presidente, no se cuestionan».

«Nosotros no concebimos otra opción por parte del secretario general, y más viendo cómo el liderazgo de Page va creciendo», remarcó.

ESTRATEGIA POLÍTICA VISUALIZAR SU ALTERNATIVA FRENTE A UN EJECUTIVO MUY DESGASTADO

El PP ultima su ofensiva legislativa

REDACCIÓN / LA VOZ

El PP, consciente de la debilidad del Gobierno, desplegará en las próximas semanas una batería de iniciativas sociales y económicas en las que los populares buscarán encontrar el apoyo del PNV e incluso de Junts. El objetivo no es otro que intentar desarmar el bloque de la investidura y que se visualice que el PP es una alternativa seria de gobierno.

Por lo pronto, fuentes del PP señalaron a Europa Press que este mismo mes los populares registrarán en el Senado su proposición de ley de desarrollo urbano y vivienda, en la que lleva trabajando cuatro meses tras casi cuarenta reuniones con el sector y distintas Administraciones públicas. También este mes de septiembre llevarán al Congreso una ley de conciliación que incluirá la gratuidad de las escuelas infantiles, entre otras medidas.

Pese al empeño de la Moncloa por trasladar reiteradamente que «la legislatura se va a agotar», en el equipo de Feijoo subrayan que «no tiene mayoría estable» para gobernar como, a su entender, se evidenció esta semana al perder «la votación número 35» en el Congreso, cuando Junts rechazó la ley para limitar el alquiler de temporada.

De hecho, ya advierten de otro «revolcón» el próximo jueves en el Congreso, después de que la formación de Carles Puigdemont haya adelantado que su intención es votar de nuevo en contra del techo de gasto, que es la base para elaborar los Presupuestos Generales del Estado.

En Génova subrayan que los apoyos parlamentarios del Gobierno se van «resquebrajando» cada semana, y los populares intentarán en este curso político visualizar al máximo esa ruptura del bloque de investidura que aupó a Pedro Sánchez al palacio de la Moncloa. «A lo mejor PNV y Junts dejan de ser partidos progresistas en algunas votaciones. No siempre lo fueron», enfatizan las fuentes consultadas.

Los populares consideran que, aunque hay un Gobierno que «no gobierna» y se «limita a resistir», el país no puede estar «paralizado», pese a que Sánchez haya admitido que está dispuesto a gobernar «con o sin el Poder Legislativo». Por eso, el PP avanza que va a dedicarse a «desbloquear» la política en España y representar «para los españoles no solo el antisanchismo», sino «la opción de aquellos que están hartos de esta forma de hacer política de Pedro Sánchez» y «buscan una España mejor», en palabras del portavoz del partido, Borja Sémper.

Además de las iniciativas legislativas previstas, los populares volverán a pedir al Gobierno que deflacte el IRPF para compensar los efectos de la inflación, como ya aprobó el Congreso, y buscarán poner a los socialistas frente al espejo después de que el pacto del Partido Socialista y ERC incluya una rebaja del IRPF para rentas menores de 35.000 euros.



Núñez Feijoo, líder del PP. EFE

Los populares pondrán también el acento en este nuevo período de sesiones en la inseguridad ciudadana y, con ese objetivo, exigirán al Gobierno que desbloquee su iniciativa contra los delincuentes reincidentes.

Marta Rovira admite «errores garrafales» en Esquerra y lanza un órdago a los socialistas

Los republicanos no apoyarán los presupuestos del Estado ni de la Generalitat sin «avances rotundos» en la financiación

XAVIER GUAL
BARCELONA / E. LA VOZ

A poco más de un mes de un congreso que debe aclarar quién manda en Esquerra, la secretaria general y líder de los republicanos (desde la salida de Junqueras), Marta Rovira, reconoció este sábado ante el consejo nacional de Esquerra, reunido en Barcelona, los «errores garrafales, los fallos éticos y morales que ha cometido» la organización, en referencia a la estructura B de la formación, responsable de los ataques de falsa bandera, como el de los carteles difamatorios contra los hermanos Maragall.

La dirigente independentista, que abandonará el cargo en el cónclave de noviembre para regresar a Suiza, donde ha residido en los últimos años para eludir la acción de la Justicia, que la encausó por el 1-O, animó a los suyos a aprovechar el congreso para repensarse «en positivo», porque, dijo, «es una oportunidad».

En su primera aparición en público desde que culpó a la candidatura de Oriol Junqueras de airear el escándalo, Rovira reclamó «ir hasta el final y acabar de depurar responsabilidades». También lanzó un aviso a los socialistas, tanto a Illa como a Sánchez: «Si no se cumple el pacto de investidura, llegaremos al final del camino; será imposible entrar en cualquier diálogo sobre presupuestos si no vemos adelantos rotundos y un cumplimiento eficaz del acuerdo» sobre el nuevo sistema de financiación singular para Cataluña. «Vigilaremos ese pacto atentamente desde la oposición; Esquerra hará seguimiento absoluto para que se cumpla hasta la última coma». Sobre la mesa están los presupuestos generales del Estado, para lo que el PSOE necesita también el apoyo de Junts; y los de la Generalitat, que Illa pretende pactar con republicanos y comunes.


Junqueras con Alamany, secretaria general en la candidatura. EFE

Candidatura de Junqueras

La última de las cuatro candidaturas que se disputarán el control de Esquerra en el congreso de noviembre se presentó ayer en el Teatro La Pasión de Olesa de Montserrat (Barcelona). Es la encabezada por el expresidente Oriol Junqueras, decidido a retomar el liderazgo que tuvo que dejar a principios de junio, cuestionado por el sector próximo a Rovira. Con el partido literalmente abierto en canal, dividido en cuatro fuerzas internas, Junqueras arremetió con dureza contra la cúpula que lo dirigió mientras él estaba en prisión, a la que acusó de poner en marcha una estructura B que, dijo, los «avergonzó a todos». Condenado a 13 años de cárcel por sedición y malversación por intentar proclamar la independencia de Cataluña en octubre del 2017 e indultado tres años después, el exvicepresidente de la Generalitat se dirigió a los 1.500 militantes y simpatizantes que llenaron el auditorio. «Os pido perdón porque no se reivindicó bastante vuestro trabajo; hay quien se ha dedicado a otras cosas en vez de hacerlo», exclamó. También puso en valor su papel en el *procés*, durante el referendo ilegal del 1-O y en el paro general impulsado por los independentistas dos días después: «Nuestro compromiso es hacer tantos tres de octubre como sea necesario para hacer un país libre y para todo el mundo», aseguró.

Además de Junqueras, se disputan la presidencia, Xavier Godàs, al frente de la candidatura rovirista; el escritor y exconsejero Alfred Bosch; y Xavier Martínez, del colectivo Primero de Octubre, partidario de recoser la alianza independentista con Junts.

Seis detenidos por matar a un hombre en el 2023 por una deuda de 70.000 euros

MADRID / LA VOZ

Una deuda de 70.000 euros relacionada con actividades delictivas fue el origen del crimen que en el 2023 perpetró una banda de narcos que, posteriormente, se deshizo del cadáver de la víctima enterrándolo en cal en un fosa de Les Planes (Barcelona), donde fue hallado fortuitamente el pasado mes de agosto.

Los Mossos d'Esquadra indicaron que la operación que iniciaron el pasado martes se saldó con la detención de seis presuntos miembros de una banda dedicada al tráfico de drogas que perpetraba asaltos violentos a otros narcos.

La investigación se inició en mayo del 2023, a raíz de la denuncia por desaparición que presentó la familia de la víctima, un joven de 29 años, en la comisaría de los Mossos d'Esquadra en Granollers.

El 13 de agosto del 2024, los restos óseos del joven fueron hallados de forma fortuita en una zona boscosa de Les Planes, donde los narcos trataron de deshacerse del cadáver introduciéndolo en una fosa con cal.

Una vez que las pruebas de ADN confirmaron que los restos óseos correspondían al desaparecido, la policía catalana planificó la operación desplegada el pasado martes, en la que han sido detenidos seis presuntos narcos, de entre 41 y 46 años y que acumulan 43 antecedentes policiales, la mayoría, por delitos violentos, homicidio y contra la salud pública.

De acuerdo con las investigaciones, la víctima debía 70.000 euros a los detenidos, supuestos miembros de una banda relacionada con asaltos violentos a narcotraficantes, algunos de los cuales habían conocido al fallecido en prisión.

La semana política

¿Control de los bulos o censura?

El plan del Gobierno desata las críticas en el PP y deja insatisfecho a Podemos

GONZALO BAREÑO

La semana estuvo marcada por el anuncio del Gobierno de **Pedro Sánchez** de un plan antibulos que implica la creación de una comisión ministerial para controlar a los medios de comunicación que publican noticias falsas. El plan, en el que el Gobierno deja fuera a los ministros de Sumar, es por ahora un compendio de medidas sin demasiada conexión, pero el hecho de que se prevea un control de los medios hace que desde la oposición se acuse al Gobierno de imponer la censura. El líder del PP, **Alberto Núñez Feijoo,** llegó a afirmar en el Parlamento que una medida así no se recuerda «ni con Franco». El Gobierno hace oídos sordos a esas acusaciones y está dispuesto a seguir adelante con el pomposamente llamado Plan de Acción por la Democracia.

De hecho, la previsión es que una comisión interministerial bajo la dirección del responsable de Presidencia, **Félix Bolaños,** eche a andar de inmediato, al margen de que las medidas deban pasar por el Congreso. Lo previsto es que ya en octubre se empiece a efectuar esa labor de control de los medios de comunicación para impedir la publicación de bulos.

El problema es que será el propio Gobierno el encargado de decidir qué es un bulo y qué es una información fidedigna. Algo que, sin duda, generará fuertes polémicas, a pesar de que el Ejecutivo asegure que la imparcialidad y la transparencia están aseguradas. La previsión es que la comisión interministerial sea nombrada ya en el próximo consejo de ministros. El plan del Ejecutivo suscita más dudas por el hecho de nacer tras el período de reflexión de cinco días que se tomó el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para decidir si dimitía o continuaba en el cargo. Tras ese retiro, motivado por la publicación de informaciones que implican a su esposa, **Begoña Gómez,** en un delito de tráfico de influencias y otro de corrupción en los negocios, Sánchez anunció que se quedaba y avanzó que se tomarían medidas para luchar contra lo que denomina «la máquina del fango», en la que el Ejecutivo implica a medios de comunicación y jueces supuestamente afines a la derecha y la ultraderecha.



Felix Bolaños será el que presida la comisión interministerial sobre el plan de medios. BORJA SÁNCHEZ EFE

EN MANOS DE LA CNMC

Lista de accionistas. Lo que se conoce por ahora del plan no es más que un conjunto de medidas sin concretar su alcance, lo que hace que se ignore qué método tiene previsto el Gobierno para impedir la publicación de bulos, especialmente en lo que desde la Moncloa se describen como tabloides digitales o seudomedios. Lo que sí se sabe es que una de las piezas angulares de ese proyecto tiene que ver con la publicidad institucional en los medios de comunicación. La amenaza es disminuir esa inversión publicitaria en los medios que, según el control que efectúe el Gobierno, resulten incumplidores de las normas previstas. Se prevé también la creación de un registro de medios de comunicación, que estará a cargo de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, en el que deberán constar tanto los accionistas de los diferentes medios como las subvenciones recibidas. La propia presidenta de la CNMC, **Cani Fernández,** reconoció el pasado jueves que desconocía por completo que su departamento fuera a ser el encargado de ese control y explicó que la noticia le llegó al mismo tiempo que al resto de los ciudadanos, lo que da una idea de la dosis de improvisación con la que se ha abordado este plan.

NADIE SATISFECHO

Críticas del PP y de Podemos. El anuncio del Gobierno no ha dejado a casi nadie satisfecho. Algunos, como el PP y Vox, porque ven un intento descarado de censura por parte del Gobierno para evitar que se hable de los escándalos que afectan a la esposa de Pedro Sánchez y al hermano del presidente del Gobierno. Sin embargo, en Podemos, cuyos votos serán imprescindibles para sacar adelante las medidas previstas, se considera que el Gobierno se ha quedado muy corto en su plan de acción por la democracia, ya que, a su juicio, debería obligarse también a los dueños de los medios de comunicación, y hasta a los presentadores de los programas, a hacer una declaración de bienes similar a la que están obligados todos los parlamentarios. Una medida esta última de la que el Gobierno no ha hablado por el momento.

MELILLA

Cuatro trabajadores de un salón de juegos sustraen más de 300.000 euros

La policía detuvo en Melilla a cuatro empleados de un salón de juegos por apropiarse de más de 300.000 euros cuando realizaban a los clientes el cambio de dinero de tarjeta bancaria a dinero físico para jugar en las tragaperras. El propietario del salón presentó una denuncia al detectar, en una revisión de su contabilidad, un gran número de movimientos de retirada de efectivo de la máquina de cambio que no cuadraban con los cobros. EUROPA PRESS

TENERIFE

Llegan a tierra cuatro cayucos con más de 200 migrantes en un día

Un total de cuatro nuevas embarcaciones irregulares fueron localizadas a primera hora de la mañana de este sábado con unos 217 migrantes cuando navegaban en aguas de Lanzarote y Tenerife. El dispositivo sanitario atendió a pie de puerto a 49 personas que habían llegado a Adeje (Tenerife). Todos ellos se encontraban en aparente buen estado de salud, aunque dos de ellos tuvieron que ser trasladados a un hospital. EFE



Homenaje a los agentes. EFE

SAN SEBASTIÁN

Bildu no asiste al homenaje a dos guardias civiles asesinados por ETA en 1979

San Sebastián recordó a los guardias civiles Antonio Pastor y Moisés Cordero con la colocación de sendas placas en el lugar en el que fueron asesinados por ETA en 1979, en un acto presidido por el alcalde, Eneko Goia, al que asistieron familiares de las dos víctimas y todos los partidos de la Corporación, excepto Bildu. El homenaje se celebró en el paseo de Herrera del barrio donostiarra de Alza, donde estaba el cuartel del instituto armado. EFE

GRANADA

Piden nueve años para un hombre que quiso matar a su hermano con un martillo

La Fiscalía solicita nueve años de prisión para un joven de 30 años al que acusa de intentar matar a su hermano de un martillazo que lo tiró al suelo y tras el cual se habría iniciado un forcejeo en que «le asestó tres puñaladas en la espalda», después de lo que se habría retirado del dormitorio en el que se produjo el asalto en la casa que compartían en Lobres, en Salobreña, en la costa de Granada, diciendo: «¡Qué bien me he quedado!». EUROPA PRESS

El tercer aniversario de la erupción del volcán de La Palma deja silencio y olvido

Cientos de habitantes de la isla siguen sin una vivienda ni servicios básicos

JOSÉ A. GONZÁLEZ
MADRID / COLPISA

«Todos los que estábamos allí no lo olvidamos, y me atrevo a decir que no lo olvidaremos». Quien firma esta frase es Stavros Meletlidis, investigador del Instituto Geográfico Nacional (IGN). Este vulcanólogo griego estaba a unos kilómetros cuando, de repente, la tierra rugió. «Acababa de atender a la televisión pública canaria. Giramos la cabeza y empezamos a ver la columna de humo y cenizas», recuerda.

Los registros del IGN lo tienen inscrito para la historia. «A las 15.10, hora local, del día 19 septiembre del 2021 inicia la erupción en la isla de La Palma, en la zona de Cabeza de Vaca, en el municipio de El Paso, después de una intensa actividad tanto sísmica como de deformación, registrada desde el día 11 de septiembre». Han pasado 1.096 días, el Tajogaite ya no ruge. «Ahora hay silencio, mucho silencio», dice Francisco Rodríguez, habitante de La Palma y presidente de la Asociación de Tierra Bonita. «Lo hay del volcán y de la Administración. Nadie, ninguna ha estado a la altura», se queja.

La tierra se resquebrajó y la vida de miles de personas se despedazó. «Mi familia y yo perdimos todo», cuenta Diana Gómez, vecina de Todoque. La colada de lava tardó 40 días en llegar a la casa de sus padres y de sus hermanos. Cinco vidas de cinco familias sepultadas bajo metros de basalto, lava solidificada y rocas.

Como la de la familia Gómez Leal, el Tajogaite arrasó 1.344 viviendas más, 16 colegios, 44 locales de ocio y restaurantes, 75 industrias y casi 400 hectáreas de cultivo. ¿Y tras tres años? «Nada», responde Gómez. «Sí, tres años de maltrato, de olvido», apunta Rodríguez. «Nos duele que el mensaje que os llega es de que todo está bien. Incluso pasa en otras islas como Tenerife», denuncia el presidente de la Asociación Tierra Bonita. «Llega el mensaje de los políticos de que todo va bien, de las promesas y del dinero», afirma. «La realidad es otra», lamenta.

Gran fractura social

La herida del último volcán canario, aunque él «se está enfriando» —señala Inés Galindo, jefa de la unidad territorial del Instituto Geológico y Minero en Canarias—, sigue abierta. «Y la fractura social es patente», alerta Rodríguez. También se enfrían las ayudas, advierten. «Llegan con cuentagotas y tarde», dice Gómez. Ella vive de alquiler en un piso. Otros lo hacen en contenedores oxidados. Otros, en caravanas «a las que les acaban de cortar la luz y el agua», claman ambos. «¿Dónde están las viviendas públicas prometidas?», se pregunta Rodríguez. «No han llegado», replica Diana Gómez. Sí lo ha hecho la especulación. «Conozco gente —explica Rodríguez— que ha pagado suelo rústico casi a precio de urbano». Es el caso de la familia de Diana. «Solo los damnificados podíamos hacerlo», recalca. «¡Pero a qué precio!», exclama el presidente de Tierra Bonita. «La Administración te deja hacerlo, pero es un doble castigo, porque lo tienen que hacer todo sin ayuda y, si preguntas, silencio», apostilla.

La vida nace mientras el silencio reina a los pies del Tajogaite, a unos pocos kilómetros del valle de Aridane, la vida se abre paso. «No podemos hablar estrictamente de renacer, sino más bien de nacimiento», asegura Néstor Echedey, miembro del grupo de Biodiversidad y Conservación (Biocon) de Ecoaqua, un centro de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

En los 85 días de erupción, el volcán arrojó millones de metros cúbicos de lava, que, lentamente, avanzaban sobre territorio palmero hasta llegar al Atlántico. «Era un paraje desolador; ahora han llegado nuevas especies que están empezando a colonizar la zona», destaca Echedey. «Lo que nos quitó, ahora, poco a poco, nos lo da», destaca Manuel Negro, responsable de acción comercial del Centro de Iniciativas y Turismo Insular La Palma (CIT). Él, cada mañana al coger su coche, ve a lo lejos de forma imponente el Tajogaite, y también lo hacen miles de turistas que viajan a la isla bonita. «Aquí no es ir a la playa, aquí hablamos de naturaleza y senderismo», responde Federica Ceiner, CEO de La Palma Natural. Esta italiana, afincada desde hace más de un decenio en La Palma, ha visto cómo el volcán le ha devuelto parte de lo que le quitó. «Les contamos la historia a los que vienen y lo hacemos de primera mano», explica.

«El turista internacional desconoce mucho La Palma, y muchos se han quedado con que hay un volcán y de vez en cuando les llega que hay terremotos o gases», destaca. «Tenemos que luchar con eso. Vivir y venir a La Palma es seguro», defiende.



Vecinos de Los Llanos se concentraron el pasado jueves para recordar el aniversario de la erupción. EFE

LAS CONSECUENCIAS

Una isla convertida en un laboratorio científico y visitada por investigadores

La Palma se ha convertido en un auténtico laboratorio científico al aire libre. «Cada vez vienen más investigadores de muchas partes del planeta», destaca Manuel Negro, responsable de acción comercial del Centro de Iniciativas y Turismo Insular La Palma (CIT). Ahora, la vigilancia se centra en cómo la herida del volcán se cierra. «Hay puntos de las coladas a 400 grados y en el cráter principal está a más de 600», apunta Galindo. «Eso no quiere decir que vuelva a activarse, sí lo está la falla de Cumbre Vieja y el magma se mueve. La isla sigue formándose», explica Negro.

El Líbano teme convertirse en otra Gaza

En medio de un clima de tensión e inseguridad permanentes, la sensación que predomina en Beirut es que Israel quiere una guerra total

MIKEL AYESTARÁN
BEIRUT / COLPISA

Hezbolá confirmó ayer la muerte del número dos de la organización, Ibrahim Akil, en el bombardeo israelí del viernes sobre el sur de la capital libanesa, Beirut. La milicia proiraní informó, además, de la pérdida de otros 14 miembros en una operación que descabezó a la cúpula de la unidad de élite Radwan, encargada de las operaciones en la frontera. Israel habló de «ataque de precisión», pero sus misiles derribaron dos edificios enteros y mataron al menos a 22 civiles, tres de ellos niños.

Fue el tercer bombardeo de la aviación israelí sobre Beirut, y cada vez resuenan con más fuerza las palabras pronunciadas por el presidente Benjamin Netanyahu, en diciembre pasado, cuando amenazó con «convertir Beirut y el sur del Líbano en Gaza y Jan Yunis» si Hezbolá no detenía el lanzamiento de cohetes.

Los equipos de rescate trabajaron ayer sin descanso para intentar localizar los cuerpos de 17 personas a quienes las familias dieron por desaparecidas tras el ataque. Una labor realizada con ayuda de excavadoras en un escenario apocalíptico, sobre los escombros de las dos torres de viviendas derruidas y bajo la estricta vigilancia de la seguridad del Partido de Dios.



El suburbio sur de Beirut atacado por Israel. M. NAAMANI EUROPA PRESS

Infiltrados en la cúpula

Ibrahim Akil ocupaba el puesto de Fuad Shukr, a quien Israel asesinó en julio. El grupo chií dijo que Ahmad Mahmoud Wahabi estaba también entre los fallecidos. Un golpe para la formación de futuros milicianos ya que era el hombre clave de los planes de adiestramiento de los combatientes. El diario libanés *Al Akhbar*, próximo a Hezbolá, escribió en su editorial que «lo que ha hecho el enemigo es como cerrar el telón de cualquier capítulo político relacionado con la guerra en curso en la región, y abrir la puerta a un nuevo nivel de confrontación que obligará a la resistencia a adoptar nuevos métodos».

El problema para la milicia proiraní es que la inteligencia del enemigo ha logrado infiltrarse hasta su cúpula. La pregunta en el aire ahora es si el secretario general podría ser el siguiente. De momento, Ali Karaki, otro histórico del grupo, pasa a ocupar la jefatura militar, según informó el diario *Al Hadath*.

Netanyahu declaró que sus «objetivos son claros», y a las pocas horas del bombardeo en Beirut su Ejército castigó con dureza más de 180 objetivos al sur del Líbano. Hezbolá, por su parte, respondió con un nuevo lanzamiento de cohetes. El ministro de defensa hebreo, Yoav Gallant, adelantó que en esta nueva fase de la guerra en la que el foco se traslada de Gaza al Líbano, perseguirán a sus «enemigos para defender» a sus ciudadanos y lo harán «también en Beirut». Los ataques en la capital eran una de las líneas rojas marcadas por el líder político y religioso de Hezbolá.

El intercambio de golpes, de una magnitud incomparable por la diferencia de capacidad militar entre las partes, se mantuvo un día más en la frontera, pero la sensación en Beirut es que «Israel quiere una guerra total, trasladar al Líbano lo que ha hecho en Gaza», opina Naim Saleh, propietario de un puesto de venta de prensa que regenta desde 1968. Saleh ha visto de todo en 56 años, «pero lo de esta semana con las explosiones de los buscas y los *walkie-talkies* fue una sorpresa total». Esas explosiones han dejado ya 39 muertos y 3.000 heridos. La sensación de incertidumbre se eleva día a día desde que Hezbolá decidió abrir el frente de la frontera con Israel.

El Mossad, temido en el mundo, pero cuestionado en Israel

Ó. BELTRÁN MADRID / COLPISA

En la operación que ha acabado con la vida de una treintena de personas en el Líbano, todos los dedos apuntan a los servicios secretos de Israel, en especial al Mossad, organización con un aura de infalibilidad, pero cada vez más cuestionada dentro de Israel.

El Mossad fue creado en 1949 como una agencia de recopilación de información. Su primera operación fue en 1960, cuando secuestró en Argentina al jerarca nazi Adolf Eichmann. La fama del Mossad creció en 1967, cuando, gracias a él, Israel conquistó los Altos del Golán en la guerra de los Seis Días. Pero el asesinato de once deportistas judíos en las Olimpiadas de Múnich en 1972 hizo que el Mossad diera un giro y que cambiaran las reglas en Oriente Medio.

La sociedad israelí no ha perdonado el fracaso que supuso el 7 de octubre del 2023, cuando Hamás asaltó Israel desde Gaza. La leyenda que rodeaba a los superespías se rompió como un vaso de cristal que cae por una ventana.

«La operación contra Hezbolá es espectacular, ¿pero en qué cambia la situación?», plantea Yossi Melman, autor de libros indispensables sobre el espionaje israelí.

ANÁLISIS EL ORIGEN DEL ENFRENTAMIENTO ENTRE HEZBOLÁ E ISRAEL

Un conflicto con muchas capas

RICARD G. SAMARANCH
TÚNEZ / E. LA VOZ

Desde su creación a mediados de los ochenta, la razón de ser de Hezbolá (literalmente, el 'Partido de Dios') ha estado íntimamente ligada a la existencia de su más acérrimo enemigo, Israel. Quizás si el Estado hebreo no hubiera invadido el sur del Líbano en 1982 para que se convirtiera en una zona tampón que evitara la infiltración de las milicias palestinas, Hezbolá nunca habría nacido. Desde entonces, la región se ha transformado a golpe de guerras, y cada cambio ha ido aportando nuevas capas a la enemistad y a las motivaciones del conflicto entre ambos.

La comunidad chií, mayoritaria en el sur del Líbano, nunca vio con buenos ojos la ocupación de su tierra por el Ejército israelí y la creación de un ente autónomo en la región gobernado por una brutal milicia cristiana. Poco después de la ofensiva militar, Teherán, empecinado en extender su revolución islámica más allá de sus fronteras, aportó un apoyo logístico, financiero y militar vital para la creación de una milicia con el objetivo central de expulsar a las tropas israelíes del Líbano. Hoy en día, «el partido de Dios» es la milicia más poderosa de Oriente Medio.

Durante tres lustros, Hezbolá lideró una tenaz resistencia armada contra la ocupación israelí, que terminó con una retirada el año 2000. La milicia chií se convertía así en el único actor armado árabe que había sido capaz de infligir una derrota militar a Israel tras medio siglo de historia, un hito que aún hoy no ha sido igualado y que le granjeó una enorme popularidad en toda la región. No obstante, el coste humano fue enorme, y dejó un profundo poso de odio hacia Israel. Entonces, Tel Aviv confiaba en que, gracias a su retirada, el conflicto con Hezbolá iría deshaciéndose hasta desaparecer.

Pero no fue así. Hezbolá declaró que una pequeña franja de territorio, las granjas de Sheba, unos 25 kilómetros cuadrados en la frontera, todavía permanecían ocupadas, y que su actividad armada no cejaría hasta la liberación de todo el territorio nacional. Israel, por su parte, aseguraba que aquella pequeña franja era un territorio sirio que se anexionó al mismo tiempo que los Altos del Golán en 1967, así que se negaba a ceder el terreno.

Para muchos analistas, las granjas de Sheba fueron una excusa que Hezbolá utilizó para no desarmarse, tal como reclamaba y reclama una buena parte de la clase política libanesa, sobre todo la que no es de confesión chií. Y es que la posición de fuerza de la que goza Hezbolá en el intrincado tablero político libanés deriva de su formidable poderío militar, superior incluso al del débil Ejército nacional libanés. Esta es la razón por la que lo apoyan muchos chiíes, que durante buena parte de la historia del Líbano desempeñaron un rol subalterno frente a los acaudalados mercaderes suníes y los fieros clanes cristianos, apoyados por Occidente.

Así pues, a Hezbolá le interesa mantener abierto un conflicto con Israel de baja intensidad, que no desemboque en una guerra total como la del 2006, que causó una gran destrucción en el país de los cedros. Este *statu quo* es también del interés de Irán, el patrón de Hezbolá. Para Teherán, la milicia chií es una herramienta fundamental para su legitimación interna —uno de los eslóganes del régimen islámico es «muerte a Israel»—, y para librar su lucha por la hegemonía regional frente a EE.UU. y sus aliados, con Israel a la cabeza junto a Arabia Saudí.

A todas estas capas de enemistad se le suma la sangrienta ocupación de Palestina. La causa palestina despierta pasiones entre los pueblos de toda la región, ya sean suníes o chiíes, árabes o persas. Por lo tanto, apoyar a la resistencia palestina, y no limitarse a emitir estériles comunicados como hace la Liga Árabe, es otro elemento de legitimación del rol de Hezbolá como milicia, así como del mantenimiento régimen de los ayatolás. Las masacres actuales en Palestina amenazan con hacer saltar por los aires el delicado *statu quo* que agrada en Teherán y Beirut. De ahí, su renuencia a responder de forma contundente a las provocaciones e humillaciones de Israel, como la reciente explosión de buscas y *walkie-talkies*. Pero todo tiene un límite. Los próximos días sabremos si ya ha sido superado.



Gente en el funeral de tres miembros de Hezbolá. REUTERS

Maduro agudiza la brecha entre el Gobierno y el PP en la crisis venezolana

Sin noticias de los dos vascos detenidos por su supuesto complot contra el régimen

CRISTINA CÁNDIDO
MADRID / COLPISA

La salida de Edmundo González de Venezuela hace dos semanas y la detención de los dos bilbaínos acusados por Nicolás Maduro sin pruebas de perpetrar un complot contra el régimen que se conoció la semana pasada han convertido la crisis política del país caribeño en un asunto de primer orden para la política nacional española.

Los términos y condiciones en los que el líder opositor negoció su salida en la residencia oficial del embajador español en Caracas han terminado por resquebrajar las de por sí deterioradas relaciones entre Gobierno y PP.

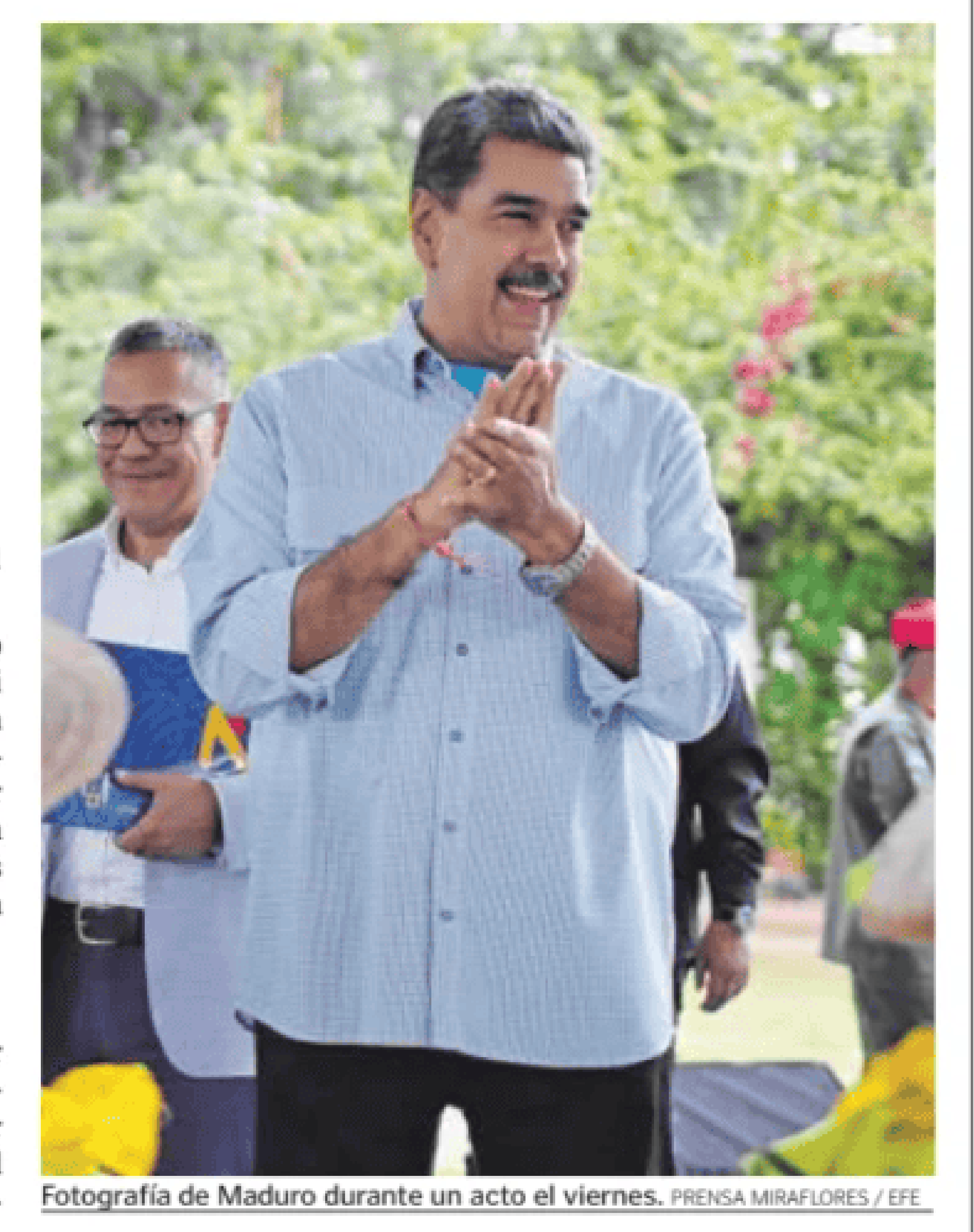
La escalada de tensión verbal llevó el jueves a otro punto de no retorno. Después de que González hizo público el documento que firmó bajo presiones como salvoconducto para salir del país, el eurodiputado del PP Esteban González Pons elevó el listón al acusar al Gobierno español de estar «implicado en el golpe de Estado» en Venezuela, y de «coaccionar y enviar al exilio» al candidato unitario de la oposición al chavismo. Ferraz exigió la dimisión de Pons por estas palabras, y Núñez Feijoo pidió la dimisión del ministro de Exteriores, José Manuel Albares, y el reemplazo del embajador Ramón Santos. Ni siquiera el comunicado oficial en el que González negó horas después haber sido coaccionado por España y de agradecimiento con el Gobierno de Sánchez por las gestiones para facilitar su salida de Venezuela calmó las aguas.

Lagunas en el relato oficial

La defensa del Ejecutivo por parte del opositor dejó a Génova sin argumentos para sostener sus acusaciones y dio pólvora al ministro para cargar contra la falta de sentido de Estado de los populares. Pero la falta de detalles y las lagunas del relato oficial sobre si el embajador estaba presente o no en las «coacciones» de Maduro a González mantienen en una situación comprometida al representante diplomático, al que el régimen bolivariano sitúa, según los audios distorsionados que ha difundido, como un «testigo de excepción» en los encuentros entre el presidente de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez, y la vicepresidenta de Venezuela, su hermana Delcy, en suelo diplomático español.

El PP persevera en pedir el cese del embajador, al tiempo que apunta al expresidente Zapatero, al que sitúa «en el ajo» del «escándalo» de la embajada y del que se desconoce si tuvo algún papel en la negociación de salida de Edmundo González. El PP, que desde las elecciones del 28 de julio abanderó la causa para que se reconozca al líder opositor como presidente electo, ha hecho de la causa venezolana un nuevo flanco para atacar a Sánchez atribuyéndole tibieza en su actitud ante «la dictadura» de Maduro.

En paralelo, las relaciones diplomáticas entre Caracas y Madrid siguen pendientes de que se aclare la situación de los dos españoles a los que el régimen acusa de «terrorismo» y de los que el Gobierno español sigue sin confirmar su identidad y paradero.



Fotografía de Maduro durante un acto el viernes. PRENSA MIRAFLORES / EFE

SENADORES DEMÓCRATAS

Proponen reconocer la victoria del líder opositor

El presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado de EE.UU., el demócrata Ben Cardin, anunció que presentará un proyecto de ley para reconocer al opositor Edmundo González Urrutia como ganador de las elecciones de Venezuela y sancionar al Gobierno de Nicolás Maduro. Cardin explicó que espera trabajar con los republicanos para «impulsar una Venezuela libre donde la democracia prospere y se respeten los derechos humanos».

Detenido el presunto autor de uno de los incendios de Portugal

REDACCIÓN / LA VOZ

Después de una semana de incendios, la Policía Judicial de Portugal anunció ayer la detención del presunto autor de uno de los fuegos, en la zona de Sever do Vouga, a unos 280 kilómetros al norte de Lisboa y uno de los principales focos de fuego que sufrió el país vecino esta semana.

El arrestado es sospechoso de estar detrás del incendio declarado el 18 de septiembre en Sever do Vouga y de tres fuegos desatados el 17 de julio pasado en la misma área, informa Efe. El supuesto pirómano prendía fuego directamente en zonas con vegetación baja próximas a un área boscosa extensa y, además, cercana a varias viviendas e instalaciones industriales.

Las autoridades señalan que no han podido determinar una «explicación plausible» a la motivación del detenido, de 47 años, que sufre «una grave dependencia alcohólica».

Desde el sábado pasado, cuando comenzó la última ola de incendios, se han registrado 182 víctimas, entre ellas cinco fallecidas (cuatro bomberos y un civil) y más de una decena de heridos graves.

Macron y Barnier inclinan el Gobierno francés a la derecha para evitar la censura de Le Pen

ENRIC BONET PARÍS / COLPISA

Nada que ver con «la gran coalición» entre derecha, centro y centroizquierda reivindicada en agosto. Tras dos semanas de tensas negociaciones, el Elíseo anunció ayer por la tarde los nombres de los ministros del primer Gobierno del binomio Emmanuel Macron (presidente) y Michel Barnier, designado primer ministro el 5 de septiembre.

En medio de la crisis política que atraviesa Francia, el nuevo Ejecutivo sorprende por dos motivos: su carácter continuista y por representar un enésimo giro a la derecha por parte de Macron.

Lejos de esa imagen de «un Obama a la francesa» con la que irrumpió en 2017, el presidente ha nombrado a un Gobierno de corte conservador. Llevará sus riendas un veterano dirigente de la derecha tradicional de Los Republicanos como Barnier, de 73 años. ¿Una decisión lógica teniendo en cuenta la derechización de la política y que el Ejecutivo necesita que la ultraderecha de Marine Le Pen no se alíe con el Nuevo Frente Popular?

El peso de Los Republicanos resulta inferior a lo que se presuponía. Solo cuatro de los 19 principales ministerios recaen en esta formación. Una docena serán para dirigentes de los partidos afines al presidente, con una sobrerrepresentación del ala derecha del macronismo. Didier Migaud, de 72 años, quien lideró entre los años 2010 y 2020 el equivalente galo del Tribunal de Cuentas, tendrá el honor de encarnar al único representante de centroizquierda. Este alto funcionario cercano al expresidente Hollande ejercerá como ministro de Justicia.

Perfiles polémicos

Los perfiles de los ministros conservadores escogidos por Macron y Barnier han generado bastante polémica. Uno de los nombres más controvertidos es el del ministro del Interior, Bruno Retailleau. El hasta ahora presidente del grupo de la derecha republicana en el Senado forma parte de los sectores más duros del conservadurismo. En los últimos años hizo propuestas en materia de inmigración parecidas a las de la extrema derecha, además de oponerse a la legalización del matrimonio homosexual en el 2013.

Los partidos afines al presidente han conservado numerosas carteras relevantes. Así sucede, por ejemplo, con Defensa (Sébastien Lecornu), Economía (Antoine Armand), Relaciones Exteriores (Jean-Noel Barrot), Trabajo (Astrid Panosyan) o Educación (Anne Genetet). Muchos de ellos comparten un mismo rasgo: son poco conocidos.

Debido a la fragmentación parlamentaria y el espectro de la inestabilidad gubernamental, muchos primeros espadas de la política gala han preferido optar por no subirse al barco de Michel Barnier. Al exnegociador europeo del *brexit* no le espera un arranque nada fácil.

La ultraderecha, favorita en los comicios de Brandemburgo

J. C. BARRENA BERLÍN / COLPISA

Con la perspectiva de un nuevo triunfo de la ultraderechista Alianza para Alemania (AfD) se celebran hoy elecciones legislativas en la región germanooriental de Brandemburgo, que rodea la ciudad Estado de Berlín. Todos los sondeos dan la victoria a la formación xenófoba.

Hasta un 29 % de los votos conceden a Alternativa para Alemania algunos sondeos, en los que el gobernante Partido Socialdemócrata (SPD) se sitúa en segunda posición, a un punto de los ultraderechistas en la encuesta más reciente. En todo caso, se espera una lucha cuerpo a cuerpo entre AfD y SPD en estos comicios.

Tras los desastres de Sajonia y Turingia, una tercera catástrofe socialdemócrata en Brandemburgo, donde el SPD gobierna desde la reunificación en 1990, podría suponer un serio revés para el canciller federal Olaf Scholz.

UCRANIA

Zelenski dice que el plan de paz chino frena el fin de la guerra

El presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, afirmó que las iniciativas de paz propuestas por China y Brasil tienen por objetivo obstaculizar una solución diplomática justa y duradera para la guerra de Ucrania. Zelenski dijo que, cuando Ucrania propuso su Fórmula de Paz, «apareció una iniciativa chino-brasileña o brasileño-china» que Kiev analizó en detalle. EFE

REINO UNIDO

Starmer, ante su primer congreso laborista como «premier»

El primer ministro británico, Keir Starmer, afronta desde este domingo el primer congreso anual del Partido Laborista tras llegar al poder, con el reto de proyectar optimismo al Reino Unido después de denunciar la precaria situación financiera heredada de los conservadores. Se espera que más de 20.000 afiliados de la formación acudan a la cita en Liverpool hasta el 25 de septiembre. EFE



Un hombre mira el Danubio durante las inundaciones en Budapest. M. DJURICA REUTERS

HUNGRÍA

El caudal del Danubio alcanza un pico por la tormenta Boris

El nivel del agua del Danubio comenzó a remitir en Hungría tras alcanzar ayer, a la altura de Budapest y antes de lo que se había previsto, un pico de 830 centímetros debido a la crecida llegada de Austria y Eslovaquia tras el paso de la borrasca Boris, mientras la presión de su caudal sigue amenazando presas y diques. EFE

BANGLADÉS

Al menos cuatro muertos en un brote de violencia étnica

Al menos cuatro personas murieron y varias decenas resultaron heridas en un brote de violencia étnica en el sureste de Bangladés, informó el Ejército del país asiático, que llamó a la calma. Los enfrentamientos han ido en aumento en los últimos días en tres distritos de la región montañosa de Chittagong, después de que un hombre fue linchado tras el robo de una motocicleta. EFE

ANÁLISIS

Trump no es Gerald Ford

Ningún otro presidente ha utilizado un intento de acabar con su vida para inflamar la política estadounidense como lo está haciendo Donald Trump

TOM NICHOLS
THE ATLANTIC

Todo estadounidense tiene derecho a participar en la vida pública sin violencia, y eso incluye a Donald Trump. Ojalá él y su homúnculo, J. D. Vance, se preocuparan del mismo modo por la seguridad de los demás como tantos otros se preocupan por la suya.

El periodista David A. Graham ya ha señalado la miseria que Vance está haciendo caer sobre sus propios electores en Ohio, utilizando el odio contra los inmigrantes para enfrentar a los vecinos entre sí, un conflicto que ha llevado al cierre de escuelas y a la clausura de dos hospitales.

Vance es el producto de una ciudad de clase trabajadora, pero en realidad es un político totalmente sintético, un zángano en busca de poder que hará casi cualquier cosa para promover sus fortunas políticas. En este caso, está metiendo a los inocentes habitantes de Springfield (Ohio) en un pequeño y obsceno drama sobre salvajes inmigrantes que vagan por las calles del centro del país intentando hincar el diente a Fluffy y Fido. Claro, es una sarta de mentiras —el propio Vance admitió en la CNN que él y Trump están «creando historias»—, pero todo es por el bien mayor de avanzar en la carrera del senador Hillbilly.

Trump, mientras tanto, está convirtiendo la violencia contra él en combustible para más odio político. En julio, un joven —un solitario sin una agenda política evidente— intentó matar a Trump en Pensilvania, y casi lo consigue. Y ahora otro hombre está detenido por un posible intento de asesinato tras ser descubierto cerca del campo de golf de Trump, aparentemente al acecho del expresidente. Una vez más, el sospechoso parece ser una especie de extraño solitario que dijo en X que votó por Trump en el 2016, pero en las elecciones posteriores, según los registros federales de financiación de campañas, comenzó a donar a los demócratas. Uno podría esperar que estos roces con la muerte trajeran a Trump un momento de reflexión y, tal vez, incluso algo parecido a la gracia. Pero,

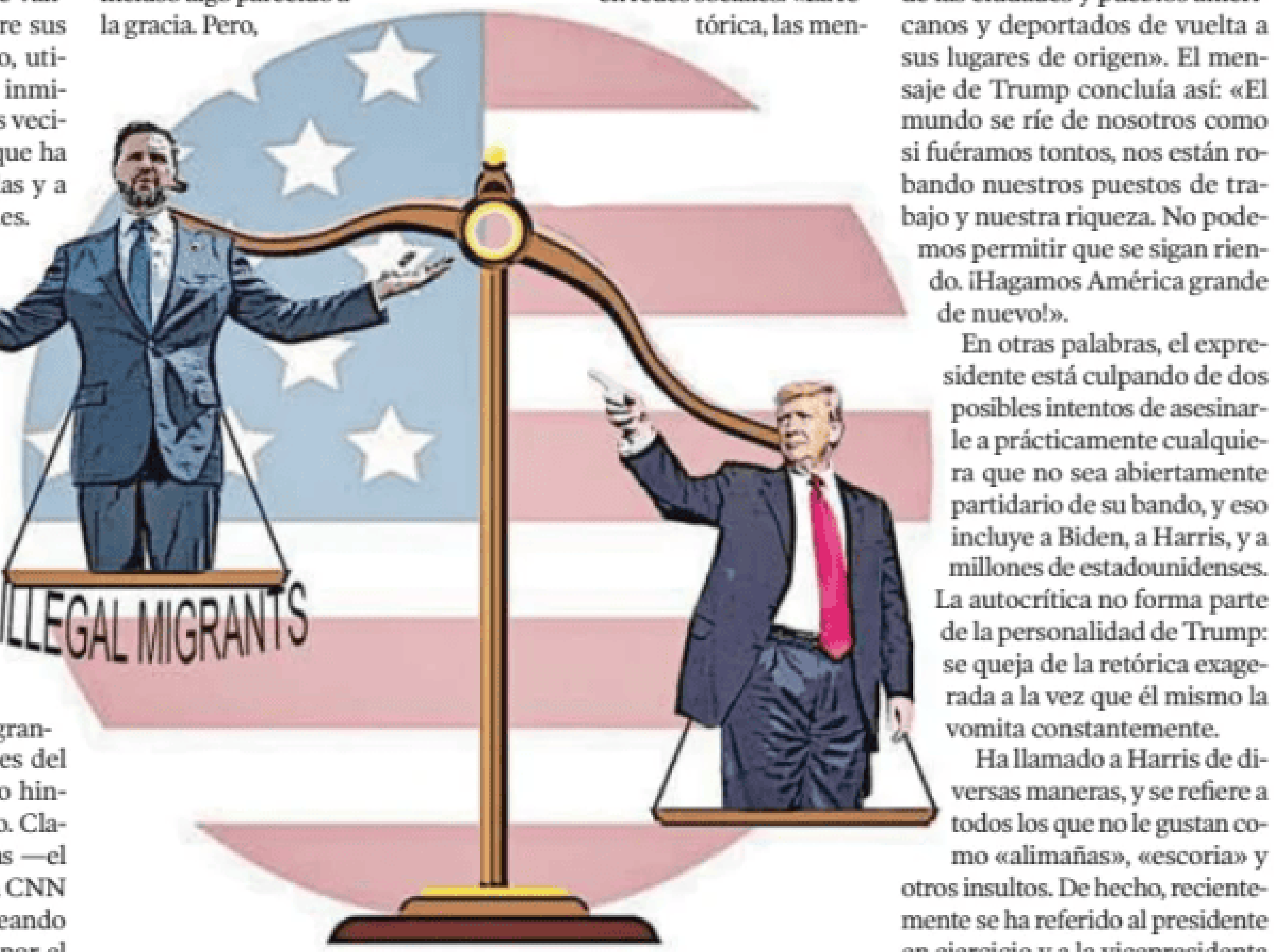


ILUSTRACIÓN MARÍA PEDREDA

si Trump fuera capaz de responder así, no sería el hombre que es.

Tras el atentado de julio, Trump se dedicó a divagar sobre sí mismo en la convención del Partido Republicano, pero no culpó a los demócratas; eso lo dejó para sus sustitutos en el partido. Esta vez, ni siquiera se molesta con nada de esa externalización y, en su lugar, utiliza este último incidente para culpar a sus oponentes políticos, Joe Biden y Kamala Harris, de ponerle en peligro. También culpa al sistema judicial y a los cargos presentados contra él —acusaciones en múltiples sedes que se han presentado en nombre del estado de Georgia, del pueblo del estado de Nueva York y de los Estados Unidos de América— de animar a otros a intentar matarlo.

Él mismo publicó este mensaje en redes sociales: «La retórica, las mentiras, como lo ejemplifican las falsas declaraciones hechas por la camarada Kamala Harris durante el amañado y altamente partidista debate de la ABC, y todas las ridículas demandas específicamente diseñadas para infligir daño al oponente político de Joe, han llevado a la política en nuestro país a un nivel completamente nuevo de odio, abuso y desconfianza». «Debido a esta retórica de la izquierda comunista, las balas están volando, ¡y solo va a empeorar!», decía el mensaje.

En esta publicación, también aseguraba que «permitir que millones de personas, de lugares desconocidos, invadan y se apoderen del país, es un pecado imperdonable» e insistía en que «las fronteras deben ser cerradas y los terroristas, criminales y dementes, inmediatamente expulsados de las ciudades y pueblos americanos y deportados de vuelta a sus lugares de origen». El mensaje de Trump concluía así: «El mundo se ríe de nosotros como si fuéramos tontos, nos están robando nuestros puestos de trabajo y nuestra riqueza. No podemos permitir que se sigan riendo. ¡Hagamos América grande de nuevo!».

En otras palabras, el expresidente está culpando de dos posibles intentos de asesinarle a prácticamente cualquiera que no sea abiertamente partidario de su bando, y eso incluye a Biden, a Harris, y a millones de estadounidenses.

La autocrítica no forma parte de la personalidad de Trump: se queja de la retórica exagerada a la vez que él mismo la vomita constantemente.

Ha llamado a Harris de diversas maneras, y se refiere a todos los que no le gustan como «alimañas», «escoria» y otros insultos. De hecho, recientemente se ha referido al presidente en ejercicio y a la vicepresidenta de Estados Unidos como «el enemigo desde dentro». Además, muchos de los oponentes políticos y críticos públicos de Trump han sido objeto de complots y amenazas. En este momento, con dos aparentes complots contra él frustrados, una persona más reflexiva consideraría qué podría hacer para ayudar a bajar la temperatura de la nación. Pero, de nuevo, el expresidente Donald Trump no es ese tipo de hombre.

Los dos intentos de asesinato a los que sobrevivió Ford

Muchos de los partidarios de Donald Trump en redes sociales, aquejados de memoria a corto plazo, parecen creer que los ataques contra el expresidente no tienen precedentes. Dos intentos de asesinato en prácticamente dos meses es ciertamente horripilante, pero no se trata de la primera vez que sucede algo así.

En 1975, el presidente Gerald Ford sobrevivió a dos intentos de este tipo en menos de tres semanas. Una de las agresoras era una mujer de Virginia Occidental llamada Sara Jane Moore. La otra era una seguidora del asesino Charles Manson, Lynette *Squeaky* Fromme. Ambas estuvieron a punto de matar a Ford.

Ford era un hombre decente y un presidente infravalorado, y también tenía enemigos. Pero no culpó a sus oponentes de los atentados contra su vida. No culpó a Estados Unidos, ni a los tribunales, ni a nadie. Tampoco utilizó los ataques de Moore y Fromme para recaudar fondos: Trump empleó sus ataques para recaudar dinero a las pocas horas del atentado.

Trump no merece ser blanco de la violencia más que sus oponentes. Estados Unidos es un país mejor, con un pueblo mejor, que Trump, y todo buen ciudadano estadounidense debería insistir en su protección y su seguridad. Pero él y Vance parecen incapaces de insistir en la de los ciudadanos —un deber fundamental de los funcionarios electos— y esto los incapacita para ocupar cualquier cargo público estadounidense.

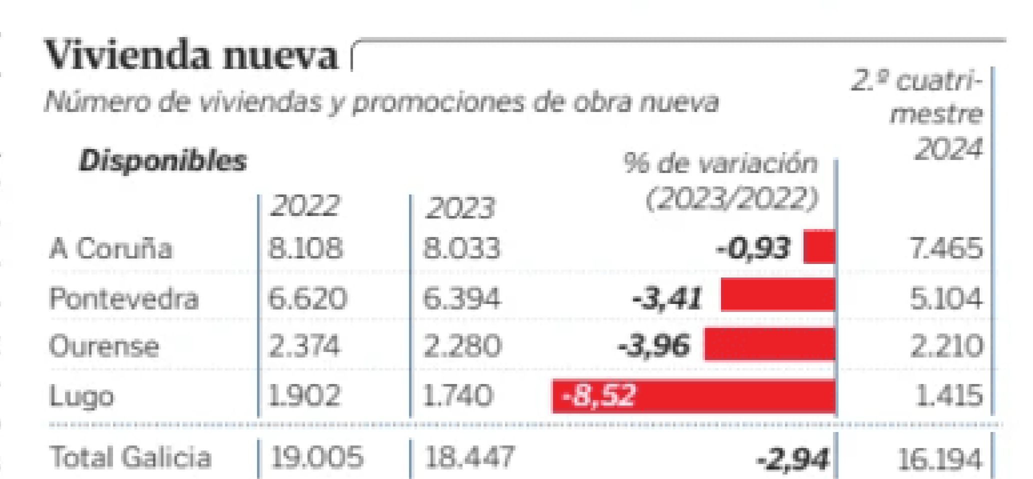
Tom Nichols es periodista en «The Atlantic» Traducido por C. Montero

En Galicia se construyen menos viviendas que nunca: 16.200 este año

En plena burbuja del ladrillo, la construcción de inmuebles en la comunidad rozaba los 30.000, un 72 % más que en la actualidad

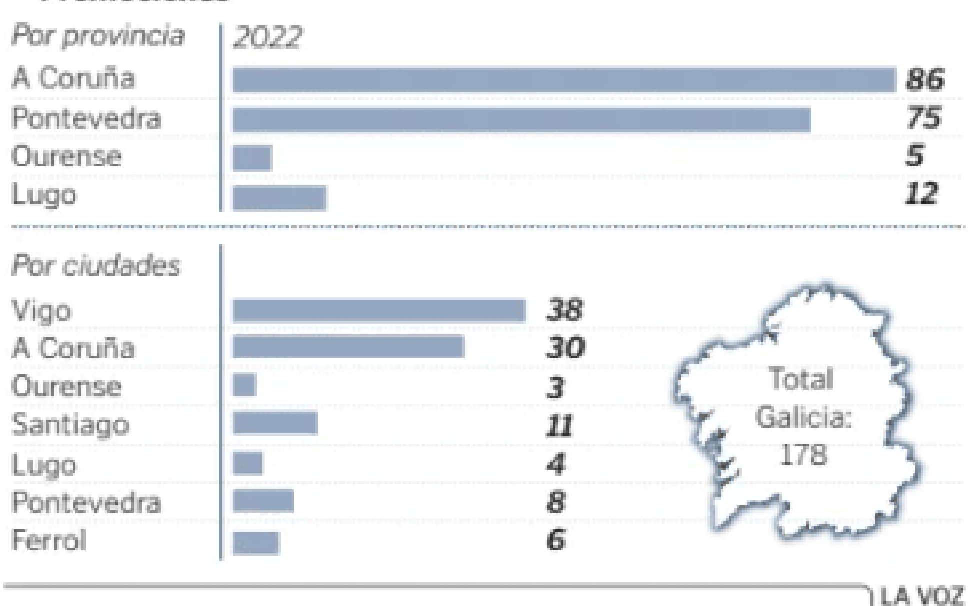
S. CABRERO
REDACCIÓN / LA VOZ

Vivienda nueva
Número de viviendas y promociones de obra nueva



Disponibles

	2022	2023	% de variación (2023/2022)	2.º cuatrimestre 2024
A Coruña	8.108	8.033	-0,93	7.465
Pontevedra	6.620	6.394	-3,41	5.104
Ourense	2.374	2.280	-3,96	2.210
Lugo	1.902	1.740	-8,52	1.415
Total Galicia	19.005	18.447	-2,94	16.194



LA VOZ

Hace unos meses, el Banco de España advertía al Gobierno central y a las comunidades autónomas sobre las graves consecuencias que traerá consigo el déficit de vivienda en nuestro país. Calculan los expertos del organismo que hacen falta 600.000 viviendas nuevas hasta el 2025, teniendo en cuenta la brecha que existe entre la creación neta de hogares y la producción de casas de reciente edificación.

En Galicia, el problema se repite. De hecho, tal y como recogen los datos correspondientes a lo que va del 2024, la comunidad registra su mínimo histórico de inmuebles nuevos, una realidad que comparten las cuatro provincias. Así, en los 313 concellos en los que se divide el territorio gallego se pueden contabilizar solo 16.194 inmuebles de reciente edificación, con la provincia de A Coruña a la cabeza del ránking (dispone de un total de 7.465). A larga distancia la sigue Pontevedra, donde actualmente solo se pueden encontrar 5.104 pisos con los ladrillos a estrenar. La situación es peor en Ourense, donde la disponibilidad de este tipo de inmuebles se reduce hasta los 2.210, y el caso de Lugo es todavía peor, con un número que se queda en 1.415.

Política monetaria

La política monetaria decretada desde los despachos del Banco Central Europeo (BCE), los fuertes incrementos de precios que han experimentado las materias primas y la gran incertidumbre que trata de capear la economía estos últimos años han hecho mella en el sector. Y, desde el 2022, las cifras de vivienda nueva no paran de menguar: cada vez son menos los promotores que se lanzan a construir. Así, en el 2022, las viviendas nuevas disponibles en Galicia ascendían a 19.005. También por aquel entonces, A Coruña era la provincia que se llevaba una mayor porción del pastel, con 8.108 viviendas. Las constructoras pontevedresas erigieron en aquel ejercicio 6.620 unidades, mientras que en Ourense y en Lugo se quedaron en las 2.374 y 1.902, respectivamente.

Un año más tarde, ya con el euríbor asentado en una de sus cuotas más altas de los últimos años, la obra nueva gallega se resentía, con caídas que rozaban el 3 % en términos interanuales. En el conjunto de Galicia, se podían encontrar menos de 18.500 viviendas nuevas, una cifra que suponía un descenso del 2,94 % con respecto al ejercicio anterior. La peor parte se la llevaba Lugo, donde la caída ascendía al 8,5 % en las cifras comparadas con un año antes.

Mucho menos que en el bum

Y el saldo es todavía más preocupante cuando se echa la vista atrás y se comparan los números de estos últimos años con los que exhibía la comunidad al arranque del milenio. Entre los años 2000 y 2010, en pleno bum del ladrillo, la construcción de viviendas en Galicia era un 72 % superior a la actual, lo que suponía la edificación de unas 30.000 cada año.

No es lo único que ha cambiado con respecto a aquellos años. Tal y como explican desde la Federación Galega de Empresas Inmobiliarias (Fegein), la figura del promotor de viviendas de esa época es prácticamente cosa del pasado y ha quedado sustituida mayoritariamente por las gestoras de cooperativas de viviendas, las constructoras que cotizan en el mercado continuo, las promotoras participadas por los fondos de inversión o las sociedades patrimoniales.

Ellos son los que capitanean la mayor parte de las escasas 178 promociones que hay actualmente en curso en nuestra comunidad. De este número, el 48 % están ahora mismo activas en A Coruña (un total de 86, en concreto) y otro 42 % se ubican en suelo pontevedrés (ascienden a 75). Entre Lugo y Ourense se reparten el 10 % restante: la primera solo tiene 12 promociones de obra nueva, y la segunda se queda con tan solo 5.

Estos números no ayudarán a solventar el problema. Mucho menos a corto plazo. Porque, tal y como recuerda el presidente de Fegein, Benito Iglesias, los plazos desde que se pone en marcha una promoción hasta que está lista se dilatan entre tres y cuatro años.

Seis zonas acaparan el 88 %

El problema se agudiza cuando se analizan los números por ayuntamientos. Solo seis zonas acaparan el 88 % de la obra nueva en Galicia. Se trata en concreto de Vigo, A Coruña, Santiago, Sanxenxo, Oleiros y A Mariña lucense: «En el sur de la provincia de Lugo, la totalidad de la de Ourense y el interior de las provincias de Pontevedra y A Coruña, las promociones de obra nueva son testimoniales o directamente inexistentes», resume Benito Iglesias, presidente de Fegein, quien insiste en la urgencia de tomar medidas de calado para tratar de atajar un problema que está llevando a muchas familias a toparse con serias dificultades para encontrar un hogar que se adapte a sus limitaciones económicas: «Se necesita liberalizar más suelo para abaratar el precio de la vivienda, y aprobar una nueva ley que ayude a dar seguridad jurídica y desburocratizar el galimatías normativo que afecta de una manera brutal a la accesibilidad a la vivienda».

El presidente de Fegein asegura que la escasez de vivienda nueva es un problema que se ha venido agravando en los últimos 15 años, motivado por diferentes factores que requieren un análisis profundo y la puesta en marcha de diversas medidas. «La dificultad de acceso al crédito o el endurecimiento de la financiación ha limitado la concesión de préstamos para la construcción de nuevas viviendas», explica Iglesias, que también apunta a la crisis financiera del 2008, una recesión que derivó en el cierre o quiebra de un alto porcentaje de empresas constructoras y promotoras, una circunstancia que también ha propiciado esa disminución de la obra nueva.

El aumento de los costes de las materias primas, la falta de personal cualificado y el coste que en estos últimos años tiene la financiación también están arrastrando el precio de la vivienda nueva, que sigue aumentando de año en año: «Esto ha derivado en que muchas personas tengan que optar por comprar viviendas usadas o por el alquiler, ante la imposibilidad de hacer frente a los precios de los inmuebles más nuevos».

EL FUTURO DEL SECTOR

La falta de oferta y el encarecimiento de las materias presagian subidas de precio

No es fácil acabar con la falta de oferta. Las medidas de choque requieren tiempo, y a este cuello de botella se suma el aumento de coste que siguen experimentando tanto el suelo como la edificación. Todo esto, explican desde Fegein, hace presagiar un incesante aumento de los precios de la vivienda nueva, principalmente en las siete grandes ciudades y sus áreas metropolitanas. Eso sí, desde la federación lanzan un mensaje optimista y explican que este encarecimiento no será tan intenso como en estos últimos años. «Los compradores buscarán opciones de viviendas acordes a su poder adquisitivo. Por ello, en las zonas más demandadas, como son A Coruña y Vigo y sus áreas metropolitanas, se deben empezar a construir viviendas para cubrir la fuerte demanda».

El Gobierno defenderá ante el Tribunal Europeo la ley estatal de los eólicos

REDACCIÓN / LA VOZ

El Gobierno Central se personará ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) en defensa de la ley estatal de evaluación ambiental en la que se basa la tramitación gallega de proyectos eólicos, según informó ayer la Xunta. Personal técnico y jurídico del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico lo confirmó a una delegación de la Consellería de Medio Ambiente y Cambio Climático en una reunión celebrada ayer en Madrid para abordar la suspensión de parques eólicos por parte del Tribunal Superior de Justicia de Galicia (TSXG), que pone en duda la tramitación ambiental de proyectos realizada por la Xunta en aplicación de la legislación básica estatal.

Durante el encuentro, al que asistieron la secretaria xeral técnica de la Consellería de Medio Ambiente y Cambio Climático, Carmen Bouso, y las directoras xerais de Enerxías Renovables e Cambio Climático y de Calidade Ambiental e Sostibilidade, Paula Uría y María José Echevarría, respectivamente, se insistió en que el Gobierno central había adaptado correctamente la directiva europea en el ordenamiento jurídico nacional y que, de hecho, se aplica desde el 2013 en Galicia y en todo el Estado.

En esta línea, el Gobierno gallego valora que el Ejecutivo central apoye la necesidad de que esta cuestión se resuelva lo antes posible para otorgar seguridad jurídica a los promotores de proyectos eólicos y desbloquear la actual situación de parálisis que sufre el sector en Galicia y que podría afectar al resto del territorio nacional.

La paralización del sector eólico gallego continúa extendiéndose. En lo que va de septiembre, el Tribunal Superior de Xustiza de Galicia (TSXG) ha ordenado la suspensión de siete nuevos proyectos para la construcción de otros tantos parques, y ya ascienden a 59 los recintos afectados por este tipo de medidas. Hasta el momento, según ha divulgado el alto tribunal, ha emitido 130 autos tras la presentación de recursos sobre autorizaciones administrativas previas y de construcción de 64 proyectos, 59 de los cuales han sido suspendidos. Es decir, solo cinco proyectos eólicos han conseguido eludir el parón judicial.

ALBERTO CÁCERES CONSEJERO DELEGADO DE TRISON

«La división "sports" nos hará crecer al generar nuevas experiencias en los estadios»

El grupo gallego, proveedor de Inditex, compra Yellow Bricks para entrar en acontecimientos deportivos de prestigio

D. CASAS
REDACCIÓN / LA VOZ

Retail y automoción aportan el mayor volumen de negocio a la cartera de Trison. Son dos de las, al menos, diez divisiones en las que trabaja la empresa gallega, histórica proveedora de Inditex. Esta compañía está especializada en la digitalización de espacios para generar experiencias únicas mediante la integración de sistemas audiovisuales, contenidos espectaculares y soluciones innovadoras de márketing sensorial. Sin embargo, la firma, fundada por Carlos Saavedra y dirigida por Alberto Cáceres, acaba de cerrar un acuerdo de compra que permitirá a Trison —con sede en Sada (A Coruña)— reforzar el área de deportes, en la que lleva trabajando hace algo más de un año. De hecho, la digitalización del nuevo estadio Santiago Bernabéu lleva su sello. La incorporación de la compañía malagueña Yellow Bricks, especializada en el denominado *fan engagement* —estrategias para conectar al aficionado con su equipo— y gestión audiovisual de eventos deportivos, garantizará la expansión de la empresa gallega en deportes como el fútbol o el baloncesto. Con esta compra, suma 16 oficinas en 13 países, y más de 400 empleados. El consejero delegado, Alberto Cáceres, explica el nuevo contexto en el que interviene la compañía, que permitirá generar nuevas experiencias a los espectáculos deportivos.

—El deporte mueve pasiones, pero, hoy por hoy, es un gran negocio. ¿Qué valor proporcionará al grupo la nueva división «sports»?

—Nuestra filosofía de empresa es la de generar experiencias en todo tipo de espacios para hacerlos más atractivos y conseguir más visitantes. El objetivo también es generar más conexión con los clientes de nuestros propios clientes. Tenemos una buena oportunidad.

—Trison ya tiene experiencia en esta área. Pero ¿qué supone la incorporación de Yellow Bricks? ¿En qué los va a diferenciar?

—Nosotros ya trabajamos para instituciones tan relevantes como el Real Madrid, el Milan o la Football Association del Reino Unido, que organiza eventos como la Copa de Inglaterra. Estábamos en varios deportes, pero esta empresa nos da una visión más amplia tanto dentro como fuera del mundo del deporte. Trabaja en la actualidad con 25 clubes y asociaciones deportivas en España, lo que nos va a dar más capilaridad. Juntos trabajaremos para las federaciones españolas de fútbol, baloncesto, así como en eventos como la Copa Davis, la NBA, el World Father Tour, entre otros. Nos abre el camino hacia muchos acontecimientos deportivos de prestigio.

> « Nosotros ya trabajamos para instituciones tan relevantes como el Real Madrid»

> « La automoción y el "retail" son nuestros puntos fuertes, pero la división "sports" nos hará crecer más»

> « Sería perfectamente posible que en los próximos meses pudiese haber nuevas operaciones»

—¿La firma malagueña les hará crecer en el denominado «fan engagement»?

—Es uno de los factores diferenciales por los que nos hemos decidido a incorporar a Yellow Bricks al Grupo Trison. La forma de disfrutar del deporte está dirigida cada vez más hacia el entretenimiento. La gente espera algo más que el puro espectáculo deportivo; muy en la línea de lo que se ve en los partidos de la NBA durante los tiempos de descanso del mero encuentro deportivo. Eso se consigue a través de la tecnología con contenidos creativos que hacen conectar al espectador con el club a través de los videomarcadores. Con una aplicación propia permitimos que el asistente interactúe con el club y las marcas; generamos tanto una conexión física como *online* a través del móvil entre clubes, marcas y aficionados.

—¿Cuáles son las expectativas de esta nueva división en el conjunto del negocio?

—El sector *retail* —desde siempre— y la automoción son nuestros dos puntos fuertes; cada año abrimos nuevas líneas: en centros comerciales, bancos, museos, entretenimiento en general, restaurantes de comida rápida... Intentamos ampliar nuestra diversificación. Y la división *sports* nos hará crecer porque esa necesidad de generar experiencias es la dinámica de ese negocio. Además, los estadios ya son espacios para otros eventos, como conciertos y actividades que van más allá del mundo deportivo. Tienen que funcionar y generar ingresos para los clubes 365 días al año. Para ello, hay que hacer flexibles esos recintos. Que sirvan tanto para un encuentro deportivo, para un evento corporativo o para un concierto. Y la tecnología es esencial en esos contextos porque permite acomodar esos espacios y ajustarlos a las necesidades de cada acto.

—Hace menos de un año que el fondo luxemburgués L-GAM entró en el capital de Trison y ya han salido de compras.

—Somos una compañía que tiene vocación de crecimiento y lo vamos a seguir haciendo. De manera orgánica e inorgánica, con nuevas adquisiciones que refuercen la forma en la que damos servicio a nuestros clientes. Sería perfectamente posible que en los próximos meses pudiese haber nuevas operaciones como la formalizada ahora.

—¿Ese crecimiento se trasladará también a la facturación de la compañía? ¿Sobrepasarán las cuentas del grupo los 120 millones a finales de este 2024?

—Es cierto que el año pasado superamos por primera vez en la historia del grupo los 100 millones de euros de facturación (alcanzó los 113 millones), y nuestro objetivo es crecer a doble dígito de manera orgánica. Estamos en esa línea. Creemos que vamos a tener un año de progresión en esa línea.



El deporte como negocio. El consejero delegado de Trison, Alberto Cáceres, señala que la tecnología servirá para convertir los estadios en espacios flexibles para todo tipo de eventos.

STC apura las reuniones con ministros para aumentar su peso en Telefónica

REDACCIÓN / LA VOZ

Las reuniones celebradas esta semana entre el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, y el de Transformación Digital, Óscar López, con la dirección de STC se producen mientras la operadora saudí espera recibir la autorización del Gobierno para convertir el 5 % de los derivados que posee en acciones de Telefónica, con lo que pasaría a controlar el 9,9 % de la teleco española. El grupo saudí comunicó el 5 de septiembre del 2023 a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) que se hacía con un 4,9 % en acciones representativas del capital de Telefónica y de instrumentos financieros sobre un 5 %, cuya conversión elevaría su participación en la teleco española hasta el 9,9 %.

Para poder ejercer esta conversión, STC necesita el visto bueno del Gobierno, dado que Telefónica tiene actividad relacionada con la defensa nacional, una solicitud que, según algunas informaciones, el grupo saudí habría realizado en junio, aunque el Ministerio de Economía no se pronuncia sobre este tema.

ENERGÍAS RENOVABLES PARQUE DE SAINT-BRIEUC

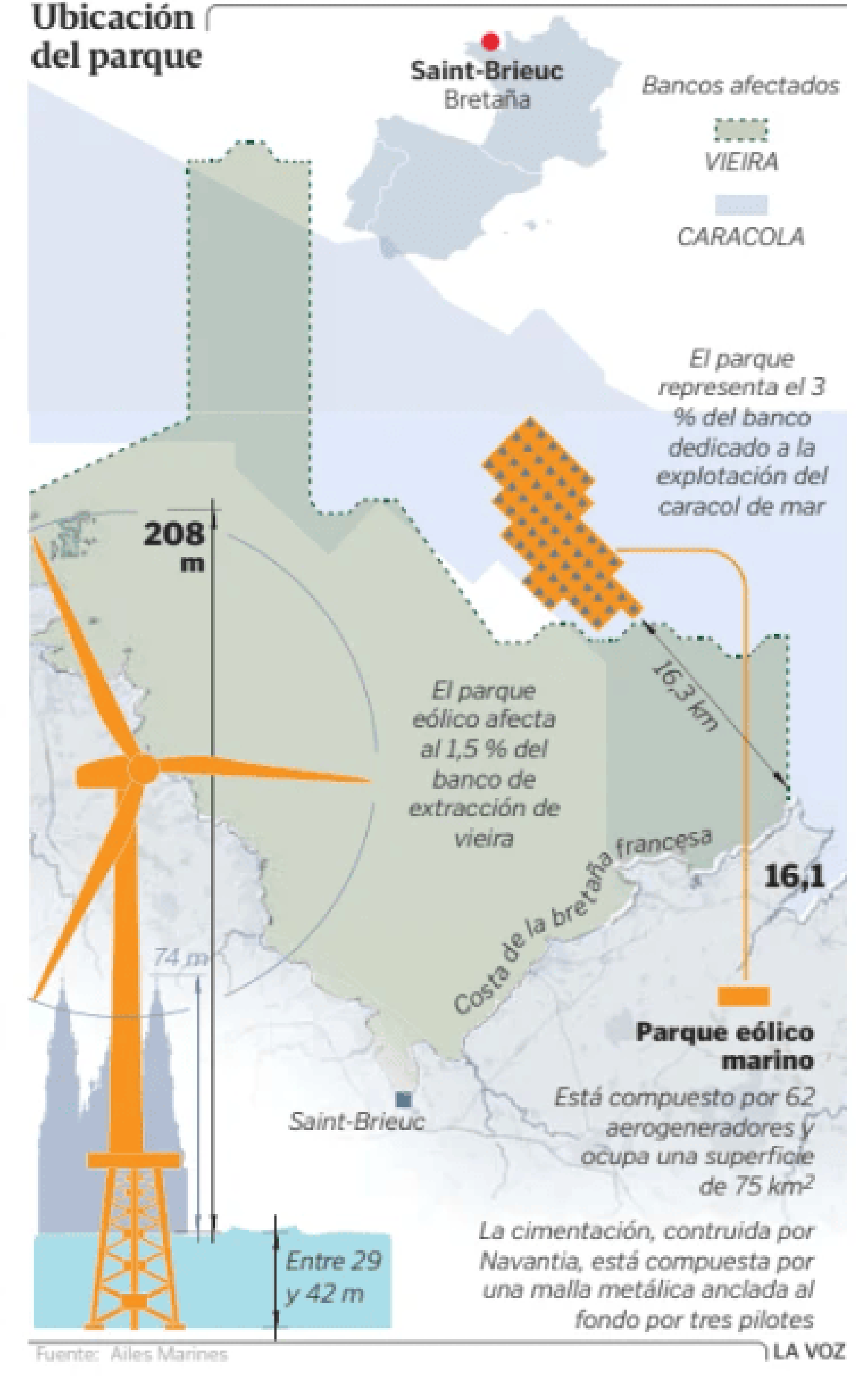
Los bretones, una década por delante de los gallegos en la eólica marina

Genera lo mismo que la suma de los 10 de Iberdrola en A Coruña, Lugo y Ourense

C. PORTEIRO
SAINT-BRIEUC / ENVIADA ESPECIAL

«Tenemos la suerte histórica de poder asumir nuestra autonomía energética», celebraba el pasado jueves el exministro galo de Defensa, Jean-Yves Le Drian, en la inauguración del parque eólico marino de Saint-Brieuc. Este titán de 62 aerogeneradores, ubicado a 16,3 kilómetros de la costa, es el primero en entrar en funcionamiento en la Bretaña francesa, una región que, salvo por el idioma y la ausencia de eucaliptos, cualquiera podría confundir con Galicia. Allí, el sol también se pone por Finisterre.

El camino hacia el embarcadero de L'Arcouest —desde donde partían los bacaladeros hacia Terranova y hoy parten barcazas para visitar la isla de Bréhat— está salpicado de aerogeneradores terrestres, explotaciones ganaderas con vacas aubrac (rústicas) y fábricas de lácteos. Las gaviotas picotean en los campos de trigo sarraceno, el que se utiliza para preparar las *crêpes*. Es una señal de que aquí, tierra y mar se dan la mano. Las plantaciones se enriquecen con conchas de los moluscos y con algas —cuentan con uno de los mayores bancos de morenas de Europa, utilizadas en la industria cosmética y agroalimentaria—. El cereal también lo emplean para la producción de biogás y glicerina —se usa en productos farmacéuticos—. A lo largo de la costa se alternan zonas acantiladas y playas donde la marea sube y baja hasta 13 metros en solo seis horas, un espectáculo que se ha convertido en una fuente de ingresos para el turismo de la zona. La vieira, las caracolas, las ostras y el bogavante no faltan en las cartas de los restaurantes. Todo este entorno ha contribuido al desarrollo de empresas salinas, de galletas, de construcción naval o conserveras, elevando el producto interior bruto (PIB) per cápita de la región hasta los 33.648 euros, frente a los 25.906 euros de Galicia.



La brecha económica no es la única abierta con Bretaña. También hay una brecha tecnológica de una década entre ellas. Es el tiempo que ha invertido la región francesa en levantar su primer parque eólico marino (Saint-Brieuc), capaz de abastecer a 835.000 hogares. Puede generar tanta energía, con sus 496 megavatios, como los diez parques terrestres juntos que explota Iberdrola en las provincias de A Coruña, Lugo y Ourense. «El recurso eólico en el mar es más estable, no tiene obstáculos, y la producción es mayor que en tierra», explican los ingenieros responsables del proyecto, quienes aseguran que hay muchas similitudes entre ambas costas, salvo por un detalle crucial: el lecho marino tiene mucha más profundidad en Galicia, donde la gran mayoría de las zonas solo son aptas para la eólica marina flotante —entre tres y cuatro veces más cara que la de cimentación fija, como la del parque de Saint-Brieuc—.

Polémicas

El parque no ha estado exento de polémica. La primera, a costa de la politización del proyecto, que estuvo a punto de zozobrar bajo presidencia socialdemócrata primero y liberal después: «Hemos vivido momentos de irresponsabilidad política», reconoce el presidente de Bretaña, Loïg Chesnais-Girard, haciendo referencia a su instrumentalización en las elecciones regionales y presidenciales, especialmente a manos de partidos conservadores y de la ultraderecha.

Este no fue el único obstáculo que tuvo que sortear, ya que el sector pesquero denunció ante la Justicia europea las ayudas de Estado que había extendido el Gobierno a parques eólicos marinos, incluido el de Saint-Brieuc —4.700 millones de euros en los 20 años de concesión del parque, al acordar que el precio de la electricidad se pagará a 155 euros el megavatio hora (MWh), independientemente de que el precio de mercado sea inferior—. Los jueces europeos, sin embargo, avalaron el esquema de incentivos, que garantiza rentabilidad a la compañía española.

Por último, el evidente impacto paisajístico, pues los molinos se pueden ver desde casi cualquier punto de la bahía, menos el propio muelle de L'Arcouest, desde donde Iberdrola fletó esta semana un barco con intención de mostrar el parque. No pudo ser, debido a las «condiciones del mar».

«Tuvimos que lanzar una industria que no existía»

«El efecto tractor en Galicia ha sido tremendo», asegura el director del proyecto, Víctor Triviñes. Unas quince empresas gallegas, no solo Navantia, contribuyeron a asentar los aerogeneradores del parque eólico de Saint-Brieuc. «Ha habido mucho componente menor y trabajo a contratistas en Galicia», señala David López Navarro, el jefe de obra. En Fene se ensamblaron los *jackets* (cimentaciones) que se construyeron entre Navantia y Windar (Avilés), también responsables de los pilotes. «Con un valor de 350 millones de euros, se trató del mayor contrato de eólica marina de la historia de la naviera, que sostuvo más de dos mil empleos directos y miles de empleos indirectos», señala la promotora del parque. Otras empresas españolas que han formado parte del proyecto han sido el astillero vasco Balenciaga —construyó el buque auxiliar Edda Goelo—, la vasca Haizea Wind —construyó las 62 torres que sostienen los aerogeneradores— y la canaria Iprocel, encargada de la puesta en activo del parque.

A todo este efecto de arrastre hay que sumar el enorme impacto económico que ha supuesto para la Francia atlántica. «Tuvimos que lanzar una industria que no existía a nivel local», sostiene López Navarro. Siemens Gamesa abrió una fábrica en Le Havre (Normandía) específicamente para fabricar las palas y nacelles (pieza donde se conecta el rotor al transformador). Y sigue en funcionamiento para dar salida a nuevos proyectos —la compañía que preside Ignacio Sánchez Galán tiene previstas inversiones de 25.000 millones de euros en eólica marina hasta el 2029—. Lo mismo tuvieron que hacer en el puerto de Brest para recibir los *jackets*. «El plan industrial que ha llevado Iberdrola a Francia ha sido muy fuerte», apunta Triviñes.

La vida útil de la cimentación *made in Galicia* es de 25 años, extendible, según los técnicos, igual que las turbinas, que pueden llegar a los 30 o 35.

Las protestas de los pescadores se han mitigado tras compensarlos por las pérdidas

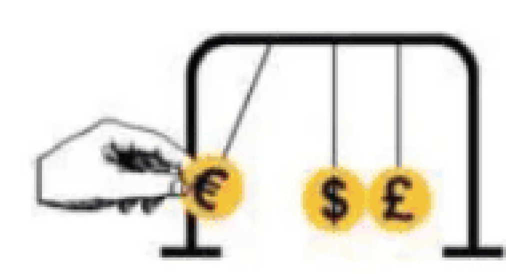
El próximo 2 de octubre se abre oficialmente la campaña de extracción de vieira (coquille Saint-Jaques) —se capturan entre 6.500 y 8.000 toneladas entre octubre y abril— en la bahía de Saint-Brieuc, que en el pasado fue escenario de fuertes protestas protagonizadas por pescadores. El Comité Departamental de Costas de Armor llegó a bautizar el proyecto como el «parque de la vergüenza». Lo hizo en el 2021, el mismo año en el que el barco de perforación Aeolus, que preparaba el fondo marino para instalar los pilotes de los aerogeneradores, sufrió una fuga de combustible que llegó a percibirse por satélite. El cierre de todas las pesquerías durante la instalación propició movilizaciones en las localidades afectadas, donde pedían la paralización del proyecto.

Los ánimos se calmaron cuando empezaron a llegar las compensaciones económicas para cubrir las pérdidas de los pescadores —unos 60 barcos—, y cuando se anunció que una parte del canon eólico se destinaría al sector durante 20 años —1,2 millones de euros anuales para el Comité Nacional de Pesca; 800.000 euros al año para el Comité Regional de Pesca de Bretaña y otros 800.000 para el Comité Departamental de Costas de Armor—. Tres años después, la situación ha mudado. Sin ir más lejos, desde el pasado 1 de julio, los barcos ya pueden faenar en la zona donde se erigen los aerogeneradores y se retomará el dragado (arte de pesca de arrastre para capturar la vieira). «Hemos conseguido reabrir la actividad de la pesca dentro del parque, demostrando que el impacto medioambiental ha sido bastante limitado», explica el director general de Iberdrola en Francia, Emmanuel Rollin. De hecho, calculan que solo se han visto afectados el 1,5 % del banco de vieiras y el 3 % del de caracolas y caramuxos.

¿Cómo lo han conseguido? Lo explica la responsable de desarrollo *offshore* en Francia, Marie Thabard: «Movimos el parque 6 kilómetros más al norte para no interferir, reorientamos las turbinas y cambiamos el método de instalación de las cimentaciones para reducir la turbidez y el ruido». También se redujeron de 100 a 62 los molinos, y se espaciaron para permitir el paso de buques de pesca (con redes, nasa y arrastre), y se enterraron los 90 kilómetros de cables submarinos que conducen la energía hasta tierra.

Crónica económica • Sofía Vázquez

A los chinos también les aumentan la edad de jubilación



Cuando a los Gobiernos les interesa —porque no les dan las cuentas—, nos ponen a trabajar durante más años y de golpe y porrazo aumentan la edad de jubilación o buscan fórmulas para que trabajemos más por poco dinero más. Sin embargo, cuando no les interesa, la población ocupada es desactivada a la fuerza, por ejemplo, a golpe de ERE. Aunque desde España cuesta creérselo, China no es una excepción. Su Gobierno acaba de lanzar unas nuevas reglas para la clase trabajadora, que no las ha acogido de buen grado. El economista Javier Santacruz explica los cambios.

—¿A qué años se jubilan los chinos?

—El Gobierno chino acaba de decidir aumentar en tres años la edad de jubilación oficial, pasando de los 60 a los 63 para los hombres, y de 55 a 58, para las mujeres. Y, también, ampliar el período de tiempo que se aplica para calcular la pensión, pasando de 15 a 20 años.

—¿Por qué el Ejecutivo toma estas medidas?

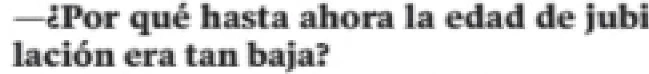
—Lleva viendo desde hace años una amenaza notable en la pirámide de población, especialmente en su parte intermedia (la edad entre los 30 y los 45 años). Ya en su momento levantó la política del hijo único para intentar elevar la natalidad, pero no ha sido suficiente. De hecho, se están generalizando las campañas pronatalidad como una política de país. Cuenta con la enorme ventaja de que el gasto en pensiones sobre PIB es pequeñísimo (del 5,4 %), pero están viendo que la velocidad a la que sube es vertiginosa (en diez años se ha duplicado), con lo cual ven la urgencia de tomar medidas ya en este momento.

—¿Los jubilados chinos cobran pensión?

—Sí, pero es un colectivo aún reducido. Aun así, la disminución por primera vez de la población en el año 2022 (no se producía desde después del Gran Salto Adelante) y el descenso del número de ciudadanos en edad de trabajar urgen a llevar a cabo una reforma en fase temprana.

—¿Cómo se financia su sistema?

—Es un sistema que combina el sistema público de reparto con el sistema de cuentas nocionales. Por un lado, el Estado asegura un 30 % de la pensión mediante un sistema de reparto (los empresarios y las Administraciones pagan una cotización en nombre de sus empleados) y, por otro lado, cada trabajador aporta un 8 % del salario a una cuenta suya que solamente puede retirar cuando se jubila. Esto le da otro 30 % de pensión con respecto a su último salario. Con lo cual el sistema de pensiones aporta en torno al 60 % del salario último cobrado. Aun con todo, es un sistema muy heterogéneo, ya que depende de cada provincia con particularidades propias.



—¿Por qué hasta ahora la edad de jubilación era tan baja?

—Porque durante muchos años el crecimiento económico de dos dígitos permitía todo. No hacía falta hacer una reflexión a largo plazo. Pero desde que el crecimiento ha bajado y la cantidad de personas que tienen más de 60 años sigue aumentando (probablemente colocándose por encima de 400 millones de una población de 1.400 millones) es cuando se ha empezado a generalizar la preocupación.

—¿La población ha protestado?

—En principio no parece que haya protestas sólidas.

Teniendo en el horizonte al gigante amarillo, los españoles podemos sacar pecho y decir que trabajamos mucho más que los chinos...



ILUSTRACIÓN **MARÍA PEDREDA**

Impuestos, fondos europeos, petróleo y bajada de tipos atenúan la falta de Presupuestos

J. M. C. MADRID / COLPISA

El Gobierno que quiere presentar el proyecto de Presupuestos del Estado «en tiempo y forma» es el mismo que quita hierro cada vez que se le presenta el fantasma de un veto parlamentario que haga naufragar las cuentas públicas del 2025. La relevancia de la ley anual que marca la trayectoria del Ejecutivo queda relegada gracias a los vientos de cola que impulsan la economía: más ingresos tributarios de lo esperados; impulso de los fondos de recuperación europeos; un precio del petróleo estabilizado; y unos tipos de interés que apuntan a la baja, para alegría del Tesoro, cuya financiación se abaratará. Cuatro factores que tranquilizan a la hora de afrontar la que puede ser su segunda prórroga presupuestaria con las cuentas públicas del 2023.

La ausencia de una actualización presupuestaria no paralizará la economía a corto plazo, pero sí plantea dudas para el medio o largo. Cándido Pérez, socio responsable de infraestructuras, transporte, gobierno y sanidad de KPMG en España, explica que «la no disponibilidad de ellos supone que no se tiene un plan económico del Estado aprobado por el Parlamento, que tampoco se actualiza la previsión de ingresos y gastos, al mismo tiempo que no pueden incorporar al articulado las políticas comprometidas».

Sin crisis en el horizonte

El respaldo con el que sabe que cuenta la Moncloa es la propia dinámica en la que se encuentra la economía. «Si viviéramos un año de crisis, no podríamos permitirnos el lujo de no tener un nuevo presupuesto», admiten varias fuentes gubernamentales. Y eso se traducirá en más ingresos tributarios. De hecho, la Autoridad Fiscal (AIReF) ha anticipado que el Estado recaudará 294.000 millones de euros a finales del 2024, un 8,4 % más de lo previsto inicialmente. Aunque, a medida que la inflación vaya moderándose, el dinero que llega a la caja del fisco, también lo hará.

La otra gran baza con la que cuenta el Gobierno son los fondos europeos, cuya convocatoria hasta agosto alcanza los 72.198 millones, una inyección económica que seguirá animando la actividad, aun teniendo en cuenta que el ritmo de llegada de dinero de Bruselas va siendo menor.

¿Por qué sigo recibiendo llamadas comerciales si están prohibidas desde hace un año?

Más del 98 % de los usuarios sufren estas comunicaciones, a pesar de que la normativa cambió en junio del 2023

GLADYS VÁZQUEZ
REDACCIÓN / LA VOZ

El 98,3 % de los consumidores continúan recibiendo llamadas comerciales no solicitadas. Eso es lo que dicen los datos que Facua hacía públicos el pasado mes de julio. Y es que, a pesar de que este tipo de llamadas se prohibieron el 29 de junio del 2023, estas comunicaciones siguen presentes en los teléfonos de prácticamente todos los españoles.

En este estudio, en el que han participado 4.053 consumidores, queda reflejado que el 68,1 % de los participantes habían recibido más de cinco llamadas comerciales al mes durante el período de estudio.


Imagen de una teleoperadora haciendo una llamada. PEOPLEIMAGES

¿Qué cambió hace un año?

Desde el pasado 30 de junio del 2023, quedó totalmente prohibido realizar llamadas con fines comerciales, salvo que exista un consentimiento expreso por parte del usuario. La Ley General de Telecomunicaciones se creó precisamente para limitar esa invasiva forma de venta. La norma contempla «sanciones ejemplares» para las compañías que incumplan la ley (hasta 100.000 euros).

¿Por qué siguen?

El hecho de que esas llamadas sigan existiendo, muchas veces a deshora —aunque antes de las 9.00 horas o después de las 21.00 ya estaban prohibidas—, realizadas desde diferentes comunidades autónomas e incluso otros países —no están permitidos los números ocultos—, tiene que ver en muchas ocasiones con que el usuario haya dado su consentimiento sin darse cuenta o haya cedido sus datos a un tercero para recibir llamadas de telemárketing sin ser tampoco consciente de ello. De ahí la importancia de leer los derechos y condiciones antes darle a aceptar.

Otra de las razones es directamente porque las compañías incumplen la normativa.

¿Cuándo me pueden llamar?

Se conozca o no que se ha dado consentimiento, las llamadas telemárketing están permitidas cuando se ha dado ese permiso o si se es cliente de la compañía en cuestión, «siempre que sus datos de contacto se hayan obtenido de forma lícita y se trate de publicidad de productos o servicios similares a los que tiene contratados. Ahora bien, también deberán ofrecerle la posibilidad de oponerse a recibir llamadas comerciales a través de un medio sencillo y gratuito», dice Facua.

«Para que la empresa pueda justificar su interés legítimo en hacerte llamadas comerciales, debes haber tenido una relación previa con ella habiendo adquirido sus productos o servicios y, además, los que quiera ofrecerte deben ser similares a los que hubieras contratado anteriormente», dice la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD).

Otras entidades, aunque sean del mismo sector, no pueden llamarte. Se contempla, además, que, si la relación contractual ya no está en vigor y el usuario no ha interactuado con la empresa en cuestión, tampoco pueden llamar a sus antiguos clientes. Hay una excepción para las empresas de telecomunicaciones: pueden llamarte en los siguientes 12 meses, si has sido cliente, para hacerte nuevas ofertas.

Además, se están dando casos en los que las comunicaciones vienen de otros países. La normativa solo se aplica en España y las compañías pueden contratar su servicio de telemárketing fuera de nuestras fronteras.

¿Quién llama más?

Por sectores, los servicios de los que los consumidores han recibido un mayor número de llamadas no solicitadas han sido, en primer lugar, las telecomunicaciones, con un 73,5 %, seguidas por los energéticos (71,8 %).

Los últimos puestos de la lista los ostentan el sector de seguros, con un 25,1 %, seguido de las llamadas para ofrecer alarmas (6,4 %) y para préstamos (5,9 %).

¿Qué hago para reclamar?

Aquellos usuarios que reciban llamadas comerciales sin haberlas consentido pueden acudir a la web de la AEPD, donde se puede poner una reclamación. Previamente se puede llamar para recabar toda la información y contar con asesoría.

La otra opción más conocida es la Lista Robinson, el más famoso sistema de exclusión publicitaria. Todas las empresas que hacen campañas comerciales están obligados a consultarla. En base a esto, solo pueden llamarte empresas a quienes les hayas dado el consentimiento, y, claro, en la mayoría de los casos el usuario no es consciente de que esa acción haya tenido lugar.

Al margen de todo esto, se pueden bloquear las llamadas entrantes consideradas *spam*. Android, iOS, pero también múltiples *apps* lo permiten.

Derecho de oposición

Si un usuario ya está recibiendo una comunicación comercial que no le interesa, tiene, además, otra opción. Cuando se produce esa llamada, al inicio, el teleoperador debe informar de la identidad de la firma desde la que llama, indicar que la finalidad es comercial, pero también de la posibilidad que tiene el interlocutor de revocar el consentimiento o ejercer el llamado derecho de oposición.

También se puede entrar en la web de las compañías para revocar ese consentimiento.

La «pompa» del turismo empieza a tocar techo, y el consumo sigue sin despegar

E. MARTÍNEZ MADRID /COLPISA

El crecimiento de la economía española está muy centralizado en el exterior, tanto en el bum del turismo extranjero como en la buena marcha de las exportaciones de bienes. Mientras que el consumo, la palanca que movía la economía antes de la pandemia, está estancado. Los datos publicados esta semana por el Banco de España revelaron que el consumo privado en España sigue casi cuatro puntos por debajo de los niveles previos a la pandemia. Los españoles no están gastando tanto como antes de la crisis sanitaria, ni siquiera los que tienen más ingresos.

Las subidas de los precios en esta crisis inflacionaria pueden haber motivado un retroceso del consumo, pero hay más factores. El profesor de Economía, Finanzas y Contabilidad de Esade, Omar Rachedi, explica que la caída del consumo está muy vinculada con la vivienda. Por un lado, porque las familias de rentas medias-altas son las que más acceso a compra de vivienda a través de hipoteca realizan y, por tanto, habrán sido las más afectadas por la subida de tipos de interés del Banco Central Europeo (BCE) los últimos trimestres, «lo que las ha llevado a reducir su consumo de bienes no necesarios».

Además, la subida de precio de los alquileres, motivada en parte por la vivienda turística, tiene un «efecto directo» en la capacidad de compra. El único grupo de edad que tiene un nivel de gasto mayor que en el 2019 son los mayores de 65 años, debido a la revalorización, conforme al IPC, de sus pensiones y a «la multitud de políticas sociales que miran más a los mayores que a los jóvenes», indica Rachedi.

Cambios en los hábitos

Y el peligro es que la «pompa» del turismo esté tocando techo, por lo que el crecimiento económico no podrá alimentarse por mucho más tiempo del tirón de este sector. Y, por otro lado, que el consumo privado no despegue. El BCE sospecha que la caída del gasto puede responder incluso a cambios de hábitos. Los españoles están reduciendo su gasto en automóviles, por ejemplo, y eso puede deberse tanto a la incertidumbre en cuanto a la normativa de los coches de combustión como a un cambio generacional en el uso del vehículo privado.

Bruselas prepara la artillería contra Noruega por quedarse caballa de la UE

Revisa un reglamento que le permitiría cerrar el mercado a su salmón y al bacalao

Oslo podrá enviar 35.000 toneladas de xarda sin arancel al mercado europeo hasta el 2028

E. ABUÍN
REDACCIÓN / LA VOZ

La Comisión Europea parece haberse decidido al fin a enseñar los dientes a Noruega y la industria pesquera comunitaria ha aplaudido a rabiar, no en vano es lo que lleva años demandando. Nada más conocer la intención de Bruselas de revisar sus herramientas normativas con las que parar los pies a los países extracomunitarios que desarrollan prácticas pesqueras no sostenibles sobre poblaciones que comparten con la Unión Europea, el sector supo que Oslo estaba en el punto de mira. Y prácticamente lo confirmó al saber que rescataba antigua artillería, un reglamento (el 1026/2012) que ya empleó contra las islas Feroe en el 2012 cuando este archipiélago autónomo dependiente de Dinamarca se autoasignó la cuota de xarda que necesitaba su flota al margen de los demás países ribereños con los que comparte caladero. Esto es, lo que lleva varios años haciendo Noruega. Y no solo con la caballa, pues también sisa cuota de bacalao comunitario.

Hasta ahora, Bruselas solo había actuado con contundencia contra Noruega en el plano burocrático. Con duros canjes de notas llamando la atención al Gobierno de Oslo. Pero la propuesta legislativa presentada ahora al Consejo y al Parlamento de reforzar la normativa para actuar en el plano comercial como se actuó entonces con las Feroe es «buena señal», apunta Daniel Voces, director de Europêche.


Un frigorífico de A Mariña, procesando xarda. PEPA LOSADA

Un «paso adelante»

La patronal pesquera comunitaria reaccionó de inmediato al anuncio de Bruselas explicando que acogía «favorablemente» la propuesta de la Comisión Europea de reforzar la normativa contra esos países incumplidores por lo que supone de «paso adelante para salvaguardar las poblaciones de peces compartidas y garantizar la sostenibilidad a largo plazo de nuestros océanos y de las empresas de la UE». Porque, como explican en un comunicado, la enmienda propuesta al reglamento aclara las condiciones en las que se puede identificar a un país extracomunitario como no cooperante en materia de sostenibilidad y eso dará autoridad a la UE «para imponer medidas restrictivas a los países infractores, incluida la posibilidad de prohibir las importaciones, de manera justa y no discriminatoria», recuerda Voces.

Y aunque llega con retraso, lo hace, según Europêche, en un momento crucial, pues los intereses pesqueros comunitarios de la UE se han visto cada vez más socavados por las acciones agresivas de países como Noruega, con «acciones unilaterales e ilegales de Noruega, como las cuotas excesivas de caballa y de bacalao», que «han frustrado al sector pesquero europeo y están en el centro del problema de la sobrepesca en el Atlántico nororiental». Mientras Oslo campaba a sus anchas por el caladero, sus empresas aumentaban a dos dígitos sus exportaciones de salmón y bacalao a países como España. Los agravios se incrementaron tras el brexit, pues el Reino Unido y Noruega hacen piña en detrimento de la UE, e incordian más ahora que se intentando colocar su pesca en mercados como China y Brasil.

Ahora que la Comisión parece dispuesta a pasar al ataque, lo que pide Europêche es que se tramite esa propuesta legislativa «por la vía rápida», explica el director de Europêche.

De momento, la sanción de Bruselas está siendo como el de los niños que tienen un progenitor estricto y otro más permisivo: que uno impone un castigo y otro se lo suaviza, si es que no se lo levanta. Porque casi al mismo tiempo que el Ejecutivo comunitario lanzaba la idea de reforzar el reglamento para actuar con más contundencia contra los países ajenos a la UE que desarrollan prácticas pesqueras insostenibles, Noruega hacía público el acuerdo suscrito con Bruselas para dejar entrar libres de aranceles en el mercado comunitario hasta 35.000 toneladas de xarda.

Claro que eso es en el marco del pacto del espacio económico europeo (EEE), en el que países como Noruega, Liechtenstein o Islandia aportan financiación a cambio de otras contrapartidas. En este caso, «abrir 12 cuotas de importación libres de impuestos para productos del mar noruegos», anunció la ministra de Pesca, Marianne Sivertsen Næss. Esto es, dejar entrar gratis más productos pesqueros. Por tiempo limitado, eso sí. Pero hasta el 2028. Incluso hasta mayo del 2030 si las cuotas no se utilizan en su totalidad. Más xarda, más arenques, más camarones, más harina de pescado. Hasta más salmón ahumado, para mayor agravio de los fabricantes comunitarios.

Es por eso que la industria llama a coordinar las políticas de Pesca con otras, como las de comercio o política estructural. Por eso de no quedar el castigo en nada. Como los niños.

Pescado con ciencia

Rosario Domínguez

Los días 12 y 13 de septiembre, la Cooperativa de Armadores de Pesca del Puerto de Vigo (Arvi) celebró la XI Conferencia Internacional sobre el futuro de la pesca, que se centró en la dimensión exterior de la pesca española, destacando su papel en el desarrollo empresarial y social en zonas con escasas alternativas económicas, así como en la soberanía alimentaria. Fue una conferencia exitosa, que evidenció la delicada situación del sector. Sin embargo, me quedó un sabor agridulce, pues ciertas intervenciones señalaban como parte del problema al consejo científico que guía la gestión pesquera, confundiendo ciencia con ambientalismo y ecología con ecologismo.

La evaluación pesquera de los *stocks* se basa en datos históricos de capturas del sector y en campañas oceanográficas de instituciones científicas. Se utilizan modelos matemáticos para analizar la biomasa de reproductores y el reclutamiento de juveniles a la población. A partir de estas tendencias, se estima cómo evolucionará el tamaño del *stock* bajo diferentes escenarios de explotación. La captura recomendada se basa en el objetivo de alcanzar el rendimiento máximo sostenible (RMS). Habitualmente, los modelos no incluyen variables ecosistémicas, lo que genera incertidumbre en las predicciones. Aunque hay margen de mejora, los modelos actuales predicen razonablemente bien la dinámica de las poblaciones, y las medidas de gestión han permitido recuperar muchos *stocks*.

El consejo científico no tiene en cuenta factores políticos o socioeconómicos. Son los ministros de pesca los que añaden estas consideraciones al consejo científico para acordar el total admisible de captura por especie, porque no hay pesca sin pescado ni sin pescadores. El objetivo de los científicos pesqueros es preservar el recurso para garantizar la pesca a largo plazo.

El Instituto Español de Oceanografía (IEO, CSIC) lleva 110 años trabajando por la preservación de los ecosistemas marinos y la explotación sostenible de los recursos vivos, asesorando a la Administración y al sector. Ejemplo de esta cooperación es la colaboración habitual de Arvi con el IEO y otras instituciones, para mejorar el conocimiento, la eficiencia y la sostenibilidad de la pesca a través de proyectos de investigación.

El conocimiento científico es la mejor herramienta para que el sector pesquero se haga oír en tiempos de bulos. Los científicos estaríamos medio ciegos si no contásemos con la colaboración del sector, y el sector estaría medio cojo si no basase sus reivindicaciones en el conocimiento científico. Aún hay mucho por mejorar y es crucial fomentar el diálogo entre sector, ciencia, Administración y sociedad. Las Administraciones deben unirse para facilitar un flujo ágil de conocimiento ante los desafíos mundiales que enfrentamos. Carlos Botana, presidente de la Autoridad Portuaria de Vigo, dio la clave: «No es una época de cambios, es un cambio de época». El mundo y los ecosistemas cambian, y su gestión debe adaptarse, pero los grandes retos actuales también pueden ser oportunidades si sabemos aprovecharlas.

Los mares son y serán una importante fuente de alimento de calidad, clave para garantizar la soberanía alimentaria de los países, pero un recurso renovable no es inagotable, de ahí la importancia de llevar a cabo una explotación sostenible socioeconómica y ambientalmente.

Mostremos lo que sector pesquero y ciencia pueden aportar trabajando juntos. Reconozcamos a los pescadores que contribuyen al conocimiento de los océanos, pongamos en valor el esfuerzo que supone la investigación pesquera para los científicos que la ejercen. Una investigación que da respuesta a los retos que enfrenta nuestra sociedad. Javier Garat secretario general de Cepesca, pidió promover una imagen positiva del sector. Pues aquí dejo mi propuesta: pescado con ciencia, por los que hacen las cosas bien. Y de paso, una petición: valoren el trabajo de los científicos pesqueros en sus intervenciones, ayúdennos a que los que gestionan la ciencia también vean la importancia de nuestro trabajo.

Rosario Domínguez es vicedirectora del Centro Oceanográfico de Vigo (IEO-CSIC).

JOAQUÍN GONZÁLEZ INVESTIGADOR DE LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA (UNIR)

«Postergar el móvil a los 18 favorece los teléfonos de contrabando con 14»

«Prohibir sin educar es un fracaso asegurado», dice sobre las pantallas

TAMARA MONTERO
SANTIAGO / LA VOZ


Joaquín González, profesor de la UNIR, durante la jornada que se celebró en la USC. XOÁN A. SOLER

Joaquín González Cabrera, de la Universidad de La Rioja (UNIR), y Juan Manuel Machimbarrena de la del País Vasco (UPV), participaron esta semana en una jornada en la Facultade de Psicoloxía de la Universidade de Santiago sobre prevención de problemas en menores por el uso de las pantallas.

—¿Se puede prevenir la adicción a las pantallas?

—Una cuestión muy importante es hablar de la palabra *adicción*, la idea de no sobrepatologizar. Evidentemente, hablamos de problemas y, de hecho, a nosotros nos gusta mucho más la expresión de uso problemático. La adicción, por suerte y por desgracia, es un cajón que tiene una sintomatología y unas características muy específicas. Y de todos los problemas con los que trabajamos, solo en las apuestas y muy recientemente los videojuegos podemos hablar de la adicción.

—¿En qué problemas trabajan?

—El programa Safety tiene ocho problemas: *ciberbullying*, *sexting*, *online grooming* [embaucamiento y acceso de mayores a menores de edad con fines sexuales], abuso *online* en la pareja, uso problemático de internet, no adicción, problemas de nomofobia, [un miedo específico a no tener el móvil, no tener batería, cobertura, datos... que genera ansiedad], el FOMO (*fear of missing out* o miedo a perderse algo por no estar conectado) y videojuegos.

—¿Qué hace Safety?

—Con Safety intentamos buscar el máximo beneficio con el mínimo impacto temporal: 16 sesiones. En ese balance hemos intentado prevenir ocho riesgos con dos grandes módulos de competencias y módulos generales, y hacer un sistema instruccional, ir preparando una sesión para que refuerce lo anterior, para que haya una manera de contar el cuento e intentar impactar en esos ocho problemas y en otros riesgos que puedan aparecer en el futuro.

—¿Se están patologizando cosas que en realidad no lo son?

—En general sí, y ahora vivimos una etapa de respuesta. Hace dos o tres años, los políticos ponían sellos a los centros que eran tecnológicos, y hoy los queremos poner sin pantallas. Es una cosa absurda. La tecnología ha venido para quedarse, y prohibir quizás sea necesario, sobre todo en ciertas etapas muy previas, pero prohibir sin educar es un fracaso asegurado. Y postergar el móvil hasta los 18 años es crear el caldo de cultivo de los móviles de contrabando con 14, de las aplicaciones de contrabando y de verlo en corrillo como antes se veía. Hemos pasado de tener una cinta grabada de Canal+ a poder ver el porno con 12 años en la taza del váter sin ninguna supervisión. Hay problemas que hay que intentar acotar y poner en resolución.

—Pero hay familias que ya pelean por restringir el uso del móvil a mayores de 16 años.

—La recomendación es la mediación parental. La mediación parental implica capacitar a las familias para maximizar beneficios y reducir riesgos. Cómo se introduce el móvil en la familia es una realidad que tienen que implementar las propias familias. Y cada respuesta es diferente. Ahora, las familias no quieren el móvil, quieren evitar el problema, pero es que no podemos evitar el problema. El problema está aquí. La única opción es educación.

—Otro de los cambios es que la digitalización de la educación se está revirtiendo.

—Ahí está la falta de la visión política, del juicio político, del político con un buen asesoramiento técnico. El debate es mucho más serio y mucho más profundo. Es un problema que requiere un alcance muchísimo mayor que el que los políticos dan muchas veces por falta de visión, por falta de formación y por falta de interés.

—Poco ha cambiado el debate desde los noventa, cuando se demonizaban, por ejemplo, los videojuegos.

—Los problemas tradicionales siguen estando ahí: las consolas que no se conectan a internet, la cocaína, el cannabis... y hay otros problemas. Ha cambiado todo en los últimos siete años, tanto que estás fuera del juego. Los papás de hoy son un reto casi único. Es una primera generación hiperconectada desde el nacimiento, y muchos no están capacitados, por eso este proyecto de capacitación en mediación parental creemos que es una llave, porque Safety.net es una red de seguridad en última instancia.

JUAN MANUEL MACHIMBARRENA PSICÓLOGO E INVESTIGADOR EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO (UPV)

«La tecnología es un chivo expiatorio»

Juan Manuel Machimbarrena, de la Universidad del País Vasco, es otro de los responsables del proyecto Safety. Pone el acento en cómo la tecnología solo amplifica problemas que ya estaban ahí.

—Los propios adultos tenemos problemas para movernos en el entorno digital. Solo hay que ver cómo se gestionan los bulos.

—Hablamos de *sexting* y hablamos de cosas en los menores, cuando nosotros tenemos problemas y, además, tenemos muy malos ejemplos, por desgracia. Lo que vemos de los *influencers*, lo que vemos de casos de *sexting*, la cultura de cancelación, es en lo que estamos en el día a día. ¿Cuántos problemas de *bullying* y acoso no empiezan en el grupo de WhatsApp de padres? Ahí tenemos una cosa sobre la que trabajar. La mediación parental requiere no solo de que se les enseñe a los menores, sino que también los padres sean conscientes del propio uso. ¿Cómo vas a enseñar a tu hijo que no puede comer con el teléfono móvil si tú llevas desde que ese niño tiene uso de razón comiendo con el teléfono móvil? Es mucho más fácil prohibir que educar.

—¿El problema que nos lleva a esto es más profundo que la tecnología?

—La tecnología amplifica problemas en muchos casos, pero también se ha convertido en un chivo expiatorio. Hay muchas cosas que están mal de base, y la tecnología evidentemente no contribuye, porque tiene cosas malas. Ahora, si quitásemos la tecnología, quitaríamos muchas más cosas buenas que malas, porque las malas seguirían estando ahí. La cuestión es que muchas veces no valoramos todo lo positivo que nos da.

Los científicos urgen a una acción global contra los microplásticos

REDACCIÓN / LA VOZ

Según un nuevo y contundente informe, la ciencia ha proporcionado pruebas más que suficientes para fundamentar un enfoque colectivo y global para abordar la continua propagación de la contaminación por plástico. En un artículo publicado en la revista *Science*, un grupo internacional de expertos afirma que nunca ha sido más urgente adoptar medidas a escala mundial para abordar todas las formas de residuos plásticos y microplásticos.

Está claro que la legislación vigente por sí sola no es suficiente para abordar el desafío, afirman, y el Tratado sobre la Contaminación por Plásticos de la ONU (que se someterá a su quinta ronda de deliberaciones en noviembre del 2024) supone una «oportunidad tangible» para una acción internacional conjunta. Sin embargo, para que un tratado de este tipo sea realmente eficaz, debe comprometerse a una reducción general de la producción de plástico junto con medidas para reducir la emisión y liberación de partículas microplásticas.

Arranca una nueva edición del Oktoberfest con estrictos controles de seguridad

BERLÍN / EFE

La 189.ª edición del Oktoberfest, considerada una de las mayores fiestas populares del mundo, quedó inaugurada este sábado en Múnich, en el sur de Alemania, en medio de estrictos controles de seguridad.

Desde la madrugada, algunos visitantes, en su mayoría jóvenes ataviados con trajes tradicionales bávaros, hicieron cola a la espera de que se abriera el recinto para entrar corriendo y coger sitio en las mejores mesas según la tradición.

El festival, que durará hasta el 6 de octubre, arranca en un contexto de preocupación ante el riesgo de un posible atentado islamista, ya que el mes pasado un yihadista mató a tres personas en un ataque con cuchillo en un concierto al aire libre en el oeste de Alemania y desde entonces se han registrado varios ataques frustrados. Los organizadores esperan hasta seis millones de visitantes.

ANÁLISIS AUGE Y CAÍDA DE UN MEDIO DE TRANSPORTE POLÉMICO

El patinete pierde el equilibrio

Ayuntamientos y colectivos de discapacitados luchan por su eliminación

MARTA OTERO
REDACCIÓN / LA VOZ

Es una moda que llegó como un vendaval para atestar las calles de las ciudades, aceras incluidas. El patinete eléctrico se ha convertido en un medio de transporte en el punto de mira, tan cómodo para unos como peligroso para una mayoría. Su proliferación descontrolada ha obligado a muchos ayuntamientos a tomar medidas para su regulación o, incluso, a prohibir los patinetes de alquiler por los incumplimientos de las concesionarias.



Una joven circula con un patinete eléctrico por el centro de Madrid. RICARDO RUBIO EUROPA PRESS

MADRID

Guerra abierta. La capital ha declarado la guerra a este medio de transporte revocando las licencias a las empresas que gestionaban el sistema de alquiler por incumplir las normas, poco más de un año después de su puesta en marcha. El alcalde de la ciudad, el conservador José Luis Martínez-Almeida, explicó que el Consistorio había establecido una serie de requerimientos para que las compañías prestaran un servicio basado en la tecnología, con la instalación de dispositivos GPS para garantizar que los vehículos se aparcan en las zonas acordadas, y con la seguridad vial, con la prohibición de circular en determinados lugares. Pero estas condiciones no han sido respetadas.

PROTESTAS

Las personas con discapacidad piden su retirada. El Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (Cermi) ha pedido que se cancele el servicio de empresas de patinetes de alquiler en todos los ayuntamientos que dispongan de la actividad. El Cermi ha explicado que son «cada vez más» las ciudades europeas, y también españolas, el último caso Madrid, que han establecido «medidas drásticas» para paralizar el servicio de alquiler de patinetes compartidos. Así, ha añadido que esta situación se ha producido por «los gravísimos problemas de todo tipo que el uso masivo y anárquico de estos elementos de movilidad personal ha acarreado a las poblaciones donde se han implantado».

TENERIFE

Quejas por el descontrol. En algunas zonas de Tenerife, los vecinos comienzan a estar hartos de los problemas que causa el uso descontrolado de este medio. «Es común ver patinetes tirados y amontonados en jardines, en lugares peligrosos y perturbando el espacio público. Patinetes mal aparcados que bloquean aceras, dificultan el paso de peatones, obstruyen la entrada de tiendas o inmuebles y ocupan espacios reservados para otros vehículos», denunció la concejala Mikaela Brito.

EN GALICIA

Multas por exceso de velocidad y conductores ebrios. En los últimos meses, las multas e incidencias en muchos concellos de Galicia por el uso de patinetes se han incrementado de forma notable. Las dos principales causas de estas sanciones son los excesos de velocidad (la máxima permitida para este tipo de vehículo es de 25 kilómetros por hora) y la alcoholemia o el positivo en drogas de los conductores, que dan positivo al ser interceptados por la policía local.

VALENCIA

Un medidor para evitar accidentes. El Ayuntamiento de Valencia, por su parte, ha estrenado un medidor pionero para sacar los patinetes eléctricos ilegales de la circulación, después de que el número de accidentes en los que están implicados los patinetes se multiplicara, al pasar de los 478 registrados en el 2018 a más de 900 en el 2023. Estos patinetes que incumplen las normas son un 5 % de los vehículos de movilidad personal (VMP), pero «son peligrosos porque llegan a doblar la velocidad permitida», según el concejal de Movilidad y Policía Local del Ayuntamiento, Jesús Carbonell.

LA NORMA SE ENDURECE

Mayores de 16, con casco. El cerco a los desfases del patinete también tiene una aliada en la DGT, que ya ha propuesto al Consejo de Ministros un endurecimiento de la norma que incluye varios puntos clave: la edad para su uso se establece a partir de los 16 años, se hace obligatorio el uso de casco y el chaleco reflectante para quienes utilicen el patinete de forma profesional.

Cada 27 horas se produce un accidente con este vehículo en España

En los últimos años ha habido un aumento considerable en el número de personas que han sufrido atropellos y accidentes mientras utilizaban patinetes eléctricos, hasta el punto de que, en España, cada 27 horas se produce uno de estos siniestros.

Expertos en neurorrehabilitación del Hospital Vithas Sevilla han recordado la importancia de usar casco siempre, ante el aumento del uso de patinetes eléctricos en todo el país. El uso del casco reduce, en la mayoría de las ocasiones, la gravedad de las lesiones físicas, además de disminuir significativamente la importancia de las secuelas neuropsicológicas, como las producidas por las lesiones axonales difusas, que son las más comunes en este tipo de accidentes, según informa en un comunicado el citado hospital.

Ante estos datos, la doctora Myrtha O'Valle, directora del Instituto de Rehabilitación Neurológica de Vithas Sevilla (Irenea), explica: «La tónica habitual en nuestros pacientes con daño cerebral, causado mientras viajaban en patinete, es que una simple distracción al volante y la falta de uso de casco han sido normalmente la causa tanto de secuelas físicas —como trastornos del movimiento, problemas de coordinación, tono muscular o espasticidad— como de graves déficits neuropsicológicos, como problemas de memoria, déficits en funciones cognitivas y cambios permanentes en la personalidad». Así, como subrayan los expertos, «las secuelas de este tipo de accidentes van más allá de las heridas físicas visibles», añadiendo «los problemas psicolingüísticos y neurológicos que pueden afectar profundamente la vida del paciente, interfiriendo con su capacidad para trabajar, socializar y llevar una vida independiente».

Michelle Jiménez, de pasar por centros de menores a Miss Universo España

MADRID / EUROPA PRESS

Michelle Jiménez, la joven ganadora del certamen Miss Universo España 2024, ha asegurado que los seis años que pasó en tres centros de menores, entre los 12 y los 18 años, la marcaron de forma «muy positiva» y le han permitido alcanzar su «sueño»; al tiempo que ha destacado que la ley española de protección a la infancia «ampara» a los niños y niñas tutelados.

«Tenemos una ley de protección del menor aquí en España que los ampara y vela por ellos. A mí me ha marcado de una forma muy positiva, ya que al final he podido realizar mis estudios a través de ellos, he podido conocer gente maravillosa, me he sentido muy querida», destaca.

La joven miss tomó la decisión de irse a un centro de menores cuando tenía 12 años porque el entorno en su casa no era bueno para su desarrollo. Hasta los 18 años estuvo hasta en tres centros de menores distintos. «Soy la mujer que soy hoy porque estuve ahí. Seguramente, si hubiera tenido otro tipo de vida, no hubiera podido llegar a cumplir mi sueño», remarca.



Michelle Jiménez, en el centro, con las dos finalistas. MISS UNIVERSE SPAIN

Antes de ganar el certamen, Jiménez ha trabajado como modelo y como camarera en cafeterías y restaurantes. Esto le permitió ahorrar y poder salir adelante tras cumplir los 18 años, un momento difícil, en general, para los menores tutelados, ya que al cumplir la mayoría de edad se enfrentan al reto de emanciparse sin contar con apoyo familiar ni recursos económicos.

«Va a depender mucho de la situación en particular del menor; lo que decía, yo, en mi caso, pues tuve esa oportunidad de poder trabajar y ser totalmente independiente», dice. En todo caso, Jiménez anima a las familias españolas a que se conviertan en familias de acogida.

El Gobierno veta las operaciones de cirugía estética para quien no sea un especialista

REDACCIÓN / LA VOZ

El Ministerio de Sanidad ha modificado el decreto sobre autorización de centros sanitarios para limitar a los médicos con una especialidad en cirugía plástica la posibilidad de practicar operaciones quirúrgicas de estética. La orden ministerial fue aprobada el miércoles, se ha publicado este sábado en el *Boletín Oficial del Estado (BOE)* y entrará en vigor hoy domingo.

A partir de ahora, solo se permitirá operar a estos centros si cuentan con «un médico con la especialidad en cirugía plástica, estética y reparadora u otra especialidad quirúrgica o médico-quirúrgica en el ámbito y competencias indicadas en el programa oficial de su especialidad». El ministerio destaca que «la modificación es necesaria debido al aumento de intervenciones estéticas y la necesidad de garantizar que sean realizadas por profesionales cualificados». «El notable aumento de intervenciones quirúrgicas estéticas y la proliferación de centros que las ofrecen han generado una creciente demanda social y sanitaria para que se controle mejor esta actividad», asegura.

Una orquesta de adolescentes españoles con implante coclear tocará ante el papa

MADRID / EUROPA PRESS

La Joven Orquesta Graeme Clark, formada por 12 adolescentes de entre 13 y 21 años y nacidos con una sordera severa o profunda, pero que pueden oír gracias a un implante coclear, viajará a Roma para tocar ante el papa Francisco en una audiencia general, el próximo miércoles 25 de septiembre, según ha informado la Fundación GAES Solidaria.

Asimismo, está previsto que la joven orquesta, fundada en el 2019 por la Fundación GAES Solidaria y el Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, ofrezca el martes 24 de septiembre un concierto en la Embajada de España ante la Santa Sede. El evento contará con la intervención de la exjefa de la Sección de Hipoacusia y Centro de Implantes Auditivos del Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, María Antonia Clavería.

EL CASO DEL MONSTRUO DE MAZAN JUICIO EN AVIÑÓN

Gisèle Pelicot, de víctima a símbolo de la lucha contra la violencia sexual

El caso ha abierto el debate sobre el consentimiento y la sumisión química

R. R. GARCÍA
REDACCIÓN / LA VOZ

«Me sacrificaron en el altar del vicio». Cada palabra de Gisèle Pelicot resuena en la conciencia de la sociedad francesa. Con la cabeza alta y la cara desnuda, esta mujer de 72 años ha renunciado a su anonimato para poner a sus verdugos en la diana en uno de los juicios más mediáticos de los últimos tiempos den Francia y que ha acaparado la atención en todo el mundo. En el banquillo se sienta su marido, Dominique Pelicot, el monstruo de Mazan, acusado de drogarla y ofrecerla a otros hombres durante más de una década para que abusaran sexualmente de ella mientras estaba inconsciente. Cincuenta de ellos fueron identificados y comparecen también en una causa que se inició el pasado 2 de septiembre y que durará hasta diciembre.

Pero el juicio supone también una herida abierta en la sociedad francesa, un examen de conciencia sobre una supuesta permisividad ante las violaciones, una reflexión sobre el consentimiento y un debate abierto sobre la sumisión química. Al igual que ha ocurrido en España con el caso de la Manada, con el que existen diferencias evidentes, pero también similitudes, el proceso abierto por Gisèle Pelicot podría provocar un cambio en la legislación. Macron toma nota.

En el derecho francés, la violación es una penetración sexual obtenida mediante coacción, violencia o sorpresa. Gisèle fue sedada, por lo que no fue forzada, pero tampoco dio su consentimiento. Ahí, como sucedió en España con el caso de la Manada que derivó en la ley del «solo sí es sí», radica la clave. Sus abogados argumentan que el término «sorpresa» cubre el caso de una mujer sedada e inconsciente.

«El juicio está demostrando lo atrasados que estamos a todos los niveles», explicó Sandrine Josso, una diputada que fue víctima de un intento de violación con drogas por parte de un senador en el 2023. Gracias a Gisèle Pelicot, dijo, «levantamos el velo y descubrimos muchas cosas», tras haber lamentado: «Estamos en un país donde solo el 1 % de los violadores son castigados y donde el 91 % de las víctimas conoce a su violador, y, aun así, no se hace nada».

Esta es también ahora la lucha de la septuagenaria francesa, que se negó a que el juicio fuera a puerta cerrada, para avergonzar a sus verdugos, y que se ha convertido en un símbolo de la lucha contra la violencia sexual. Tampoco tiene miedo a que se exhiban centenares de vídeos filmados por su exmarido y que recogen las presuntas violaciones. Es más, ha pedido que se hicieran públicos. «Mi vida ya está arruinada; ahora, que valga la pena hacerlo público», llegó a decir.

Su mensaje ha calado en la sociedad francesa, que la ha arropado en el juicio y que se ha movilizado en las calles en su apoyo y en contra de la violencia sexual. Su historia ha conmocionado al país y a medio planeta. «Ella se ha convertido en un símbolo de valentía y coraje», señaló Anna Toumazoff, una de las organizadoras de las multitudinarias protestas de solidaridad.

Pelicot ha sido valiente al renunciar al anonimato y al exponer su caso con crudeza, pero los primeros días de la causa abierta también han revelado que su fortaleza tiene un límite. Existía el riesgo de que la acusadora sufriera un proceso de revictimización al exponer su situación, de que la víctima se convirtiese en la culpable. Y así parece estar sucediendo. Un proceso doloroso que hasta ahora afronta con entereza y que ha puesto en evidencia el sesgo machista de los argumentos utilizados por los abogados de los acusados y que se reflejaron también en el propio juez. «¿No tiene usted inclinaciones con las que no se siente cómoda? ¿No tendrá inclinaciones exhibicionistas no asumidas?». Fueron algunas de las preguntas que uno de los abogados de la defensa, Guillaume de Palma, formuló durante el interrogatorio.

Falta de empatía

Otra abogada de la defensa se dirigió a ella a gritos mientras le hacía preguntas insistentes sobre su consentimiento, y tampoco faltaron alusiones a sus hábitos con el alcohol. La falta de empatía ante el drama sufrido por esta mujer también se advirtió en el magistrado que lleva el juicio, que al inicio de las sesiones habló de «actos sexuales» en general, una expresión contra la que la propia Gisèle se revolvió.

«Me siento humillada desde que he entrado en esta sala; se me trata de alcohólica, cómplice del señor Pelicot... Hace falta tener mucha paciencia para escuchar lo que escucho», declaró la propia Gisèle.

Pero resiste, y su entereza y convicción han calado en la sociedad francesa ante un juicio que puede suponer un antes y un después. Hay comportamientos y actitudes que ya no son presentables. «Todavía sigue existiendo un patrón de mujer violada basado en el estereotipo, y se sigue dudando de las mujeres que se apartan de él», señala desde España la jueza Cira García. Gisèle ha encendido la mecha para que esta situación cambie.

En el debate de fondo se sitúa el consentimiento, tal y como sucedió en España con el juicio a la Manada y su posterior repercusión, pero también la sumisión química. Y la legislación francesa aún no está lo suficientemente adaptada para afrontar esta situación. «Necesitamos un cambio, y el caso de Gisèle puede ser este motor de cambio. Las víctimas suelen dudar sobre si presentar denuncias judiciales porque conocen al agresor, pueden sentirse avergonzadas o tienen recuerdos vagos de lo que ha ocurrido. Y las reclamaciones también deben presentarse antes de que las sustancias desaparezcan del organismo, lo que no siempre es posible», declaró a la prensa francesa Leila Chaouachi, del Centro de Observación de Adicciones de París y experta en violaciones relacionadas con las drogas.



Gisèle Pelicot, que ha recibido múltiples apoyos, se dirige al juicio junto sus abogados. GUILLAUME HORCAJUELO EFE

PERÍODO DE REFLEXIÓN

El juicio pone en evidencia la falta de conciencia sobre qué es una violación

La falta de conciencia sobre lo que es una violación también ha quedado de manifiesto en el juicio. Al menos dos de los acusados afirmaron durante la causa que no sentían que hubieran violado a Gisèle, porque su propio marido se la había ofrecido. Uno de ellos incluso afirmó que no consideraba que sus acciones fueran una violación: «Para mí, violación es cuando agarras a alguien en la calle. No tengo corazón de violador». Son comportamientos sobre los que se pregunta la sociedad francesa, que de aquí hasta diciembre se enfrenta a un examen de conciencia. Gisèle sigue con su lucha. Pero no está sola. «Queremos que todos se unan a la lucha y griten "Nunca más"», sentencia la activista Anna Toumazoff.

YUVAL NOAH HARARI AUTOR DE «SAPIENS», QUE AHORA PUBLICA «NEXUS»

«Las tecnologías nuevas y poderosas suelen conducir a desastres históricos»

«Tenemos buenas razones para temerlas», señala el filósofo e historiador


Harari, en una foto de archivo. FIR

ZIGOR ALDAMA
MADRID / COLPISA

«¿Qué es la información?». La que Yuval Noah Harari plantea en el arranque del primer capítulo de su último libro, *Nexus*, puede parecer una pregunta sencilla de responder. Hasta que uno piensa más profundamente en el asunto. El historiador y filósofo israelí, pensador fundamental para unos e intelectualoide de moda para otros, le dedica 15 páginas y no saca de dudas al lector. Al contrario, lo pone frente a otra duda de gran actualidad y mayor calado: «¿Qué es la verdad?». El autor del superventas titulado *Sapiens* sostiene que el poder del ser humano emana no de sus facultades físicas o intelectuales, sino de su capacidad para crear y navegar por redes complejas de información que son un arma de doble filo. Por un lado, la posibilidad de compartir esa información ha promovido la cooperación, la innovación y el desarrollo, pero, por otro, la capacidad para manipularla también incita a la violencia y consolida el poder en manos de unos pocos.

La verdad nunca ha sido inmutable, sino un ente fluido que cambia y se adapta con los tiempos. En la era de la posverdad, la irrupción de las redes sociales en internet y la inteligencia artificial sacuden la comunicación y cualquier definición de información y verdad.

Ya no se puede creer ni en lo que se ve, algo que puede acabar socavando los fundamentos de la humanidad: «Durante miles de años, profetas, poetas y políticos han utilizado el lenguaje para manipular a la sociedad. Ahora, los ordenadores están aprendiendo a hacerlo. No necesitarán enviar a robots asesinos para dispararnos. Pueden manipular a las personas para que aprieten el gatillo».

Harari dibuja un panorama bastante pesimista. «Tenemos buenas razones para temer a las tecnologías nuevas y poderosas», escribe con relación a la inteligencia artificial, argumentando que esas tecnologías «suelen conducir a desastres históricos no porque sean intrínsecamente malas, sino porque a los humanos les lleva tiempo aprender a usarlas con sensatez».

El filósofo pone como ejemplo la Revolución Industrial, que muchos otros expertos utilizan también para analizar el impacto que puede tener la IA. Pero, si bien la mayoría señala que supuso un gran avance colectivo, Harari subraya que la prosperidad que provocó llegó solo después de que las potencias tradicionales, empoderadas por esas nuevas tecnologías industriales, colonizaran y esquilmaran multitud de países.

«Las tecnologías del siglo XXI son mucho más poderosas, y puede que mucho más destructivas, que las del siglo XX», afirma Harari en la última parte de *Nexus*, una buena síntesis a la que le faltan ideas nuevas. «Si la Humanidad necesitó que le enseñaran lecciones tan terribles para aprender a gestionar la energía del vapor y los telégrafos, ¿cuál será el coste de aprender a gestionar la bioingeniería y la IA?», se pregunta. Aunque trata de evitar el catastrofismo en la respuesta, tranquilizadora no es.

Por un lado, Harari incide en la capacidad de adaptación del ser humano, pero, por el otro, advierte de que «la IA y la robótica cambiarán el funcionamiento de numerosas profesiones», servirán para atentar contra los principios democráticos y la privacidad de los ciudadanos, y pueden superarnos en ámbitos que considerábamos nuestro coto exclusivo: «Es probable que los ordenadores se vuelvan más creativos que nosotros en muchos campos, porque son excelentes en el reconocimiento de patrones».

El autor da constantemente una de cal y otra de arena. Se destruirán empleos, pero surgirán otros que ni siquiera podemos imaginar. Por eso, el quid de la cuestión estará en nuestra capacidad para adaptarnos cada vez a mayor velocidad, y la gran incógnita es qué sucederá en ese período de transición. Quiénes sobrevivirán. Harari apuesta por los que realizan labores manuales.



LOTERÍA NACIONAL
SÁBADO

SORTEO DEL DÍA
21 DE SEPTIEMBRE DE 2024
Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 76 / 24

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0 Números	Euros/Billete	1 Números	Euros/Billete	2 Números	Euros/Billete	3 Números	Euros/Billete	4 Números	Euros/Billete
23100	300	23101	300	23102	300	23103	300	23104	360
23110	300	23111	420	23112	300	23113	5.840	**23114**	**120.060**
23120	300	23121	300	23122	300	23123	300	23124	360
23130	300	23131	420	23132	300	23133	300	23134	360
23140	300	23141	420	23142	300	23143	300	23144	360
23150	300	23151	300	23152	300	23153	300	23154	360
23160	300	23161	300	23162	300	23163	300	23164	360
23170	300	23171	300	23172	300	23173	300	23174	480
23180	300	23181	300	23182	300	23183	300	23184	480
23190	300	23191	300	23192	300	23193	300	23194	360
37900	300	37901	300	37902	300	37903	300	37904	360
37910	300	37911	420	37912	300	37913	300	37914	360
37920	300	37921	300	37922	300	37923	300	37924	360
37930	300	37931	420	37932	300	37933	300	37934	360
37940	300	37941	420	37942	300	37943	300	37944	360
37950	300	37951	300	37952	300	37953	300	37954	360
37960	300	37961	300	37962	300	37963	300	37964	360
37970	300	37971	300	37972	300	37973	300	37974	480
37980	300	37981	300	37982	300	37983	10.300	**37984**	**600.000**
37990	300	37991	300	37992	300	37993	300	37994	360

5 Números	Euros/Billete	6 Números	Euros/Billete	7 Números	Euros/Billete	8 Números	Euros/Billete	9 Números	Euros/Billete
23105	360	23106	300	23107	300	23108	360	23109	300
23115	5.900	23116	300	23117	300	23118	360	23119	300
23125	360	23126	300	23127	300	23128	360	23129	300
23135	480	23136	300	23137	300	23138	360	23139	300
23145	480	23146	300	23147	300	23148	360	23149	300
23155	360	23156	300	23157	300	23158	360	23159	300
23165	360	23166	300	23167	300	23168	360	23169	300
23175	360	23176	300	23177	300	23178	480	23179	300
23185	480	23186	300	23187	300	23188	360	23189	300
23195	360	23196	420	23197	300	23198	360	23199	300
37905	360	37906	300	37907	300	37908	360	37909	300
37915	360	37916	300	37917	300	37918	360	37919	300
37925	360	37926	300	37927	300	37928	360	37929	300
37935	480	37936	300	37937	300	37938	360	37939	300
37945	480	37946	300	37947	300	37948	360	37949	300
37955	360	37956	300	37957	300	37958	360	37959	300
37965	360	37966	300	37967	300	37968	360	37969	300
37975	360	37976	300	37977	300	37978	480	37979	300
37985	10.780	37986	300	37987	300	37988	360	37989	300
37995	360	37996	420	37997	300	37998	360	37999	300

0 Terminaciones		1 Terminaciones		2 Terminaciones		3 Terminaciones		4 Terminaciones		5 Terminaciones		6 Terminaciones		7 Terminaciones		8 Terminaciones		9 Terminaciones	
810	300	291	300	222	300	0533	1.500	6504	1.560	985	480	0376	1.500	077	300	698	360	7209	1.500
		11	120	542	300			984	480	35	180	96	120	457	300	888	360		
		31	120	862	300			74	180	45	180					78	180		
		41	120					84	180	85	180					8	60		
								4	60	5	60								

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

SALUD

«Que mi bebé coja una miga de pan del suelo es un alivio porque sé que la ve»

Chefa Carballo es sordociega a causa del síndrome de Usher, que todavía no sabe si heredará su hijo de once meses

UXÍA RODRÍGUEZ
REDACCIÓN / LA VOZ


LA VOZ DE LA SALUD

Chefa Carballo llega al punto de encuentro en un parque al aire libre de la capital de la comarca de Bergantiños con su madre y el carrito de su hijo de once meses. Nos reconoce al momento, llevar una cámara y un trípode encima es más que una pista. No, no parece sordociega, pero lo es. «Los sordociegos no solo estamos apartados en una esquina sin hacer nada, también podemos ser dueños de nuestra vida», diría en la entrevista que siguió a las presentaciones.

Ella tiene, en estos momentos, menos de 10 grados de visión durante el día (no ve nada a los lados, solo lo que tiene justo enfrente), porque la noche es ya otro cantar y la ceguera es total. En cuanto a la audición, su pérdida ronda el 80 %. Los audífonos le permiten desde los nueve años estar en contacto con el mundo que la rodea. Decimos «en estos momentos» porque el futuro para ella es totalmente incierto. Padece síndrome de Usher, una enfermedad genética poco común que causa sordera o pérdida de la audición y una patología ocular conocida como retinosis pigmentaria. Todo esto se acompaña, en algunos casos, de graves problemas de equilibrio.

El síndrome de Usher no tiene cura, tampoco existe ahora mismo ninguna medicación que ralentice las consecuencias de la enfermedad. A Chefa, el diagnóstico no le llegó hasta el 2015. Ahora tiene 37 años.

Sorda desde niña

«Toda mi vida he sido sorda. En el colegio, los profesores ya les decían a mis padres que no escuchaba. Me hicieron miles de pruebas y tratamientos, pero no se sabía la causa», comienza recordando Chefa. Fue un periplo de consulta en consulta hasta que a los nueve años le pusieron sus primeros audífonos y su vida cambió. Aún a día de hoy cambia la cara cuando habla de esa primera vez en la que pudo escuchar la lluvia o el reloj de su casa.

A partir de ese momento, su infancia transcurrió con casi total normalidad, pero en el año 2015 comenzó a notar que algo no iba bien. Ella tenía miopía y astigmatismo y usaba lentillas, pero comenzó a notar que cada vez veía peor, mucho peor. «Empecé a darme golpes por la calle. Llevaba gafas, pero no paraba de chocarme con todo. Me planteé operarme con láser y fue ahí cuando un oftalmólogo comenzó a hacerme pruebas más en profundidad y se dio cuenta de que la mayor parte de mi ojo estaba en negro. Solo veía lo que quedaba por un pequeño agujerito. Ahí empezó mi periplo hasta el diagnóstico de síndrome de Usher», cuenta.

La vida tras el diagnóstico

Lo que le pasaba a Chefa ya tenía nombre, pero no solución. No hay tratamiento ni posibilidad de mejora. No hay nada que pueda frenar la progresión, que en cada paciente es distinta. Una enfermedad con decenas de genes implicados. «Esto es algo progresivo y que lleva a la sordoceguera completa. En algunos casos va más rápido y en otros más despacio. Yo me siento afortunada porque estoy estable. No ha avanzado», dice aliviada y esperanzada, pero su estado a nivel mental no siempre fue así.

«Es duro, y para llegar a aceptar esto tienes que pasar un largo proceso de duelo. El día a día es *heavy* porque el mundo no está preparado para personas con baja visión. Nos damos golpes, nos chocamos; cuando baja la luz ya no vemos nada, y la ceguera total llega por las noches. Es muy difícil», explica.

Ser madre

Chefa tiene dos hijos. Una de quince años y otro de once meses. Cuando se convirtió en madre por primera vez nunca había oído hablar siquiera del síndrome de Usher, pero su segundo embarazo sí llegó con todo el conocimiento.

«El embarazo fue muy bien, pero en la ecografía de las 12 semanas se me llegó a plantear una interrupción del embarazo si el niño tenía la misma enfermedad que yo. Fue muy duro, porque yo me quedé embarazada sabiendo que mi hijo tenía un 25 % de probabilidades de tener mi síndrome. Tanto mi marido como yo teníamos claro que íbamos a afrontar lo que viniera», recuerda todavía afectada al hablar de este episodio de su vida. «Yo ahí tuve una regresión emocional, porque al salir de la consulta pensé: «Entonces mi madre tendría que haber abortado». Claro que, como madre, no quieres un niño con dificultades, pero, si viene... ¿No tenemos derecho? ». Luca, mientras tanto, sigue paseando con su abuela ajeno a que ahora es el protagonista de la conversación. Todavía no se puede saber si el niño heredó la enfermedad de su madre, que se quita un peso de encima con cada pequeño gesto que hace el pequeño en su día a día.

«Hasta que el niño crezca y sepa que no tiene este síndrome no estaré tranquila. Portadores es muy probable que sean los dos. Pero, a día de hoy, con el bebé es pura observación. Que mi hijo coja una miguita de pan del suelo es un alivio increíble, porque así sé que la ve. Lo mismo cuando se gira al llamarlo. Cada detalle pequeño a mí me da calma, porque sé que a día de hoy ve y escucha», asegura con una sonrisa antes de sentenciar: «Si pasa algo, lo afrontaré en su momento con los recursos que tenga».

10.000 euros

Aunque no se ven a simple vista, Chefa enseña los audífonos que lleva en cada una de las orejas. Se los quita y se los vuelve a poner en un movimiento casi imperceptible. Cuestan 10.000 euros.

«Gracias a esto no he tenido ningún problema cognitivo, por eso hablo bien y de manera fluida. El gran problema es el coste que tenemos que asumir; no todo el mundo puede acceder a ellos. ¿Quién se puede permitir comprar unos audífonos cada tres o cuatro años por 10.000 euros? Es prohibitivo. Necesitamos que Sanidad asuma el coste de este tipo de productos. Estamos completamente abandonados», reclama.

Su hermana tiene 20 años y también padece síndrome de Usher. En su caso, la enfermedad ha progresado más rápido y, probablemente, en poco tiempo será candidata a un implante coclear.

La vida no se detiene

A Chefa le dieron en el 2019 una incapacidad permanente. Entonces tenía 33 años y tan solo unos meses antes había aprobado una oposición.

«La depresión te come. Te ves en casa sin hacer nada y con todo el esfuerzo y sacrificio hecho para nada. Yo quería seguir trabajando y empecé una batalla con la Seguridad Social. Ahora mismo vuelvo a ejercer como celadora en las urgencias de un hospital. Mis funciones son iguales a las de mi compañero», explica con orgullo. «Es muy importante sentirse útil» y tomarse lo que viene con un poco de humor: «Soy doña Moratones porque me voy chocando con todo. Ahora que mi hijo empezó a gatear, a veces lo tengo debajo y no lo encuentro».

Chefa dice que se siente fuerte y capaz, pero reconoce que, cuando llegue el momento de parar, necesitará ayuda. «La mayoría de los casos que conozco están mucho peor a nivel psicológico, porque llevamos el "yo no puedo" por bandera», reflexiona.

Es positiva cuando piensa en su futuro: «Me llegaron a decir que a los 40 años estaría completamente ciega, pero ahora mismo no es así. Gente que conozco se quedó ciega por completo alrededor de los 60 años, pero yo tengo esperanza de que de aquí allá tengamos algún avance médico que lo frene».


FOTO ANA GARCÍA



Un 25 %. Es el porcentaje de probabilidad que existe de que Luca herede la enfermedad de su madre. El síndrome de Usher es autosómico (tanto hombres como mujeres pueden desarrollarlo por igual) y recesivo (significa que una persona puede ser portadora sin llegar a desarrollar los síntomas).


Escanea el código QR para ver el vídeo completo de Chefa Carballo contando su propia historia.

SALUD

SILVIA SOBREVIVIÓ A UN INTENTO DE SUICIDIO

«Aunque ahora sea una mujer discapacitada, he logrado ser feliz»

Silvia Llopis cuenta en primera persona por qué intentó quitarse la vida en el 2016 y cómo ha logrado reconstruirse a pesar de las secuelas, que incluyen una traqueotomía y varias intervenciones

SILVIA LLOPIS
LA VOZ



Silvia Llopis, posando para imágenes que ilustran un proyecto dedicado a concienciar acerca del suicidio. En estas fotos, muestra las cicatrices que tiene y las secuelas físicas que ha dejado en su cuerpo su intento de morir. Tiene una traqueotomía y ha sido intervenida en numerosas ocasiones. **PROYECTO SILENCIOS ROTOS**



Soy Silvia Llopis, tengo 41 años y soy una superviviente de mi propio intento de suicidio en el 2016. Tengo secuelas permanentes. Estoy reconstruida, no tengo estómago, ni cuerdas vocales, laringe ni faringe. Mi vida no es fácil y no se la deseo a nadie, pero aquí estoy, feliz y orgullosa de mostrar mi historia de superación para ayudar a otras personas en este camino.

Tras ocho años de sufrimiento y de una intensa lucha, después de superar barreras mentales y físicas, decido hablar de esto con naturalidad. Nadie entendió mi sufrimiento y mi dolor, porque era joven y, desde fuera, parecía que lo podía llegar a tener casi todo. Pero mi mente fue mi peor enemiga. Me hizo sentir culpable, indigna, fracasada y mala persona, al no cumplir las expectativas de la sociedad de hoy como mujer. Pero, sobre todo, lo que marcó más fueron las expectativas que me puse yo misma.

EL SILENCIO

Al suicidio se llega por múltiples factores. En mi caso, a los 30 años rompí con una pareja, tuve que volver a la casa familiar y yo con mi sueldo no podía permitirme casi nada, sobre todo vivir mi vida independiente, que era lo que tanto deseaba. Además, veía que no se cumplían sueños, proyectos personales y profesionales. Ese duelo para mí fue un retroceso que hizo que me odiara a mí misma y perdiera la autoestima. Mi entorno y los médicos no entendían mi frustración. La cultura, nuestra sociedad y mi autoexigencia me hicieron pensar que con esa edad ya tenía que tener pareja, una casa, hijos, un proyecto de futuro. Pero las cosas se habían torcido por el camino y no sabía cómo gestionarlo.

Decidí callar y oculté mi tristeza y vacío existencial tras una enorme sonrisa. Me dediqué a hacer como si no pasara nada. Pero el cuerpo es sabio y apareció la ansiedad. Un trastorno maldito que no entendía. Fue entonces cuando los médicos empezaron a tratarme con pastillas. Pero algo de lo que no te avisan es de que, debido a ellas, puedes empezar a perder tu esencia.

INTENTOS DE MORIR

Con el tiempo, la situación no mejoraba. Empecé con ataques de pánico repentinos, que venían sin un porqué, y cada dos por tres tenía que venir la ambulancia o yo acabar en urgencias por estos problemas. Así estuve dos años. Mi sufrimiento era tal que no quería seguir viviendo con mi depresión y mis trastornos. Para escaparme de esto, hice varios intentos de suicidio, y fue entonces cuando me empezaron a ingresar y aislarme de mi entorno en hospitales psiquiátricos.

Esta experiencia fue dura. El trato era indigno y algunas veces acababan humillándonos. Fue allí donde perdí el sentido de mi vida. Mi familia me quería ayudar y lo intentaban como podían, pero los médicos no me entendían. Yo entré en una espiral y en un bucle de oscuridad en mi mente de tal forma que me dolía hasta el alma y sentía un sufrimiento inaguantable. Llegué a pensar: «Preferiría romperme el brazo, porque eso es algo que al menos saben curar y entienden».

Estuve así hasta que llegó el día en el que quise acabar con mi sufrimiento. Porque el suicido es eso, el triste desenlace de un sufrimiento, que puede ser mental, físico, económico o social. Yo me suicidé el 26 de julio del 2016. Tras varios intentos fallidos, tomé aguarrás.

Me quemé por dentro y tengo secuelas graves. Entre otras, lo que médicamente se denomina ser laringectomizado, como lo somos quienes tenemos traqueotomías y cánulas. Me quedé sin estómago ni esófago ni cuerdas vocales. Por esta razón, no puedo hablar y uso una *app* para comunicarme. También me afectó a los pulmones, y dentro de los bronquios tengo una malla para que no se me cierren y pueda respirar. Estuve mucho tiempo en varias ucis y me pasé un año hospitalizada. Tuve múltiples operaciones, tras una de las cuales dejé de andar y estuve postrada en una silla de ruedas.

LÍNEA DE PREVENCIÓN DEL SUICIDIO

024 Las llamadas a este teléfono son gratuitas y no quedan registradas

LA VIDA TRAS UN INTENTO DE SUICIDIO

Si hoy estoy viva es gracias al amor de mi familia, mis padres y mi hermano, quienes me dieron su fuerza, su valentía y su cariño para seguir luchando cuando yo no las tenía. Vi que me necesitaban y eso me ayudó a superar mis dificultades físicas y mi infierno emocional. Les debo todo a ellos. Y gracias a grandes profesionales médicos que me trataron, que primero me salvaron la vida y luego me ayudaron en mi recuperación.

Viví un año en el hospital y pasé de dejar de andar por una operación y estar años en silla de ruedas a poder volver a hacerlo. Estuve siete años sin comer ni beber por la boca, sino solo a través de una sonda gástrica. Cuando superé todo eso, recuperé mi esencia y acepté mi nueva condición física.

Me dieron medicación para aguantar ese sufrimiento durante esa recuperación. Pero, después de los ingresos y las operaciones, un año más tarde, me dieron el alta psiquiátrica. A pesar de todo lo que he vivido, me encontré y resurgí. Comprendí que soy una obra de arte por dentro y por fuera. En este largo camino de años, descubrí que la vida es para ser vivida. Tener todo tipo de experiencias, aunque no sean positivas, y aprender de ellas. La vida es un camino y su esencia está en los pequeños detalles. De aquí viene mi historia de superación y mi renacer.

MI MENSAJE

Aunque ahora sea una mujer discapacitada, soy feliz. Tengo días horribles, pero los buenos son increíbles. Me he reinventado aportando mi granito de arena a este mundo. Dedico mi tiempo a ayudar a los demás, a mis seres queridos y a mí misma, con una mirada llena de vida y de sueños, y esto es lo más importante para mí. Trabajo como voluntaria en Cáritas y a la vez colaboro con entidades de prevención del suicido y apoyo del duelo a los familiares. A través de mi testimonio, les aporto luz, comprensión, apoyo y ayuda.

Es cierto que casi todo tiene solución menos la muerte. Hay cosas que no podemos resolver, pero se puede mejorar, aceptar y vivir con ello. Por eso quiero dar el mensaje de que, tras un proceso de perdón y aceptación, con un trabajo personal de voluntad y con ayuda de tu entorno y los profesionales, como en mi caso, es posible encontrarle un sentido a la vida. Y, con toda mi desgracia, aprendí que la vida es disfrutar de los pequeños detalles, que es lucha, constancia, apoyo, caerte y volverte a levantar las veces que sean necesarias, porque cada vez te vas haciendo más fuerte, te vas encontrando y creciendo como persona.

Quienes sufrimos o hemos sufrido algún tipo de trastorno de salud mental en algún momento nos hemos sentido juzgados, estigmatizados por la sociedad y nuestro entorno y, desgraciadamente, aislados y marginados por el sistema sanitario. Deseo romper barreras para que nadie sienta vergüenza de su sufrimiento y para que la sociedad nos responda y nos atienda.

Deseo que el suicidio no sea el triste final de un sufrimiento que podemos sanar, entender y curar. Debemos trabajar en ello para darle visibilidad y hacer desaparecer su tabú y su estigma. Las personas que desgraciadamente hemos sufrido y estamos sufriendo esto, ya sea en primera persona o a través de un familiar que ya no está, debemos hablar y aprender juntos. Espero que mi mensaje y mi historia sirvan para derribar la barrera del silencio que nos oprime.

Como parte de mi esfuerzo y mi lucha es dar a conocer este mensaje, he participado en el proyecto fotográfico Silencios Rotos. Soy el cartel del proyecto y mi testimonio en primera persona es uno de los que aparecen en él. Con este proyecto realizado por los fotoperiodistas Jordi Ortix y Manu Mitru, queremos dar visibilidad entre la sociedad a nuestras historias y nuestras demandas. Es importante que todos entendamos qué es el suicidio, qué puede llevar a alguien a ello y cómo lo podemos llegar a evitar con nuestro esfuerzo.

Quiero que todo el mundo sepa que podemos tener momentos difíciles y encontrarnos en un túnel donde no hallemos salida, pero siempre la hay. Incluso en las noches más oscuras y tristes existen las estrellas, que nos iluminan aunque no las podamos ver. Después viene un nuevo día y es posible resurgir con una nueva oportunidad en nuestras vidas. Ahora soy la chica que habla en silencio, que desea vivir y ayudar a que, a través de mi historia de superación, améis y valoréis vuestras vidas.

Por qué nos despertamos en medio de la noche y qué hacer si ocurre

Los expertos recomiendan no compensar al día siguiente con siestas largas ni bebiendo café u otros estimulantes



LAURA MIYARA
REDACCIÓN / LA VOZ

Los despertares nocturnos son parte de la normalidad en el sueño regular de cualquier adulto, pero, si esta fragmentación del descanso ocurre con demasiada frecuencia, o bien, si volver a dormirse se hace cuesta arriba, puede que estemos ante algún problema.

El mito de dormir del tirón

Los esquemas que gobiernan nuestros horarios de sueño están más influenciados por nuestra cultura de lo que podríamos pensar. Si bien los humanos tenemos un ritmo circadiano que, en síntesis, nos lleva a estar despiertos durante las horas del día en las que hay luz del sol, lo cierto es que no siempre se ha dormido ocho horas nocturnas de manera ininterrumpida.

De hecho, a lo largo de la historia, los patrones de sueño de las sociedades se han ido modificando. Antes del siglo XX, era habitual dividir las horas nocturnas de sueño en dos bloques. En el período que quedaba en medio de ambos ciclos de sueño, que podía ser superior a una hora, las personas realizaban actividades como rezar o recoger. Este fenómeno aparece documentado en textos clásicos como *Don Quijote*, donde se habla de un «primer sueño» que correspondería a la fase inicial de este período de múltiples descansos diarios.

Hoy, aunque la mayoría estamos acostumbrados a irnos a la cama por la noche y levantarnos por la mañana, el cuerpo sigue haciendo pausas en el sueño, pero no somos conscientes de ello. «Cuando hacemos pruebas de sueño, igual un paciente te dice que ha dormido muy bien, pero su cerebro se ha despertado 15 segundos y se ha vuelto a dormir», observa la neurofisióloga Ainhoa Álvarez, coordinadora del grupo de trabajo de Insomnio de la Sociedad Española de Sueño.

«Esto, a nivel evolutivo, se explica porque durante el sueño estamos más desprotegidos, estamos tumbados, con poco tono muscular, un poco inconscientes de lo que pasa a nuestro alrededor. Si no tuviéramos la capacidad de despertarnos para sobrevivir, podrían atacarnos. Entonces nuestro cerebro está programado para estar alerta por las cosas que pueden hacernos, y durante el sueño podemos despertarnos. Hoy en día, no nos va a comer un león, nuestras alertas son preocupaciones del trabajo o de la familia», explica.

Porque, cuando estamos durmiendo, el cerebro no se apaga, sino que, como detalla la experta, «esos pensamientos que tenemos a la noche nos pueden despertar. El cerebro, cuando estamos durmiendo, está funcionando, de hecho, gasta mucha energía. Las calorías que gasta durmiendo tampoco son pocas, porque tiene mucha actividad. Y esta misma actividad puede provocar que despertemos».

Despertar para ir al baño

El despertar por la noche con la necesidad de vaciar la vejiga es un problema frecuente y que puede agudizarse con la edad. «En mujeres aumenta debido a los cambios hormonales, y en los hombres, por la próstata», explica Álvarez. «En todo caso, es aconsejable beber menos agua al final de la tarde y por la noche para evitar este problema», señala.

> «Nuestro cerebro se despierta durante unos segundos varias veces cada noche, aunque no siempre nos demos cuenta de ello»

En caso de levantarse durante la noche para ir al baño, se recomienda encender la menor cantidad de luces posible, ya que la iluminación intensa y brillante puede dificultar el volvernos a dormir. «Podemos poner una luz un poco más amarilla, más cálida, para que uno vea dónde va y evitar accidentes», sugiere Álvarez.

Hay que tener en cuenta que despertarse con ganas de orinar puede ser una señal de que tenemos apnea del sueño, una enfermedad que perjudica el descanso. Si a este síntoma se suman, de manera frecuente, los ronquidos, vale la pena consultar con el médico.

Qué hacer (y qué no) cuando nos desvelamos

Ante todo, debemos mantener la calma. Como explica Álvarez, «nuestro cerebro se despierta varias veces aunque no siempre nos demos cuenta. A veces, simplemente nos damos media vuelta y nos volvemos a dormir; entonces, no hay que estresarnos por habernos despertado».

Lo más importante es no hacer nada que pueda disminuir las probabilidades de volver a dormirnos. «Lo ideal sería levantarnos e ir a otra habitación, a un sitio cómodo, para intentar hacer algo monótono, que no nos estimule en exceso. Puede ser leer un poco o escuchar música, esperar a que nos venga otra vez el sueño y volver a la cama una vez que haya aparecido», indica la experta.

Por otro lado, la doctora Álvarez recomienda no compensar con siestas largas al día siguiente, sino hacer una vida normal para que el cerebro no pierda la rutina. Si necesitamos descansar durante el día, el tiempo máximo de siesta para que esto no interfiera con el sueño nocturno es de 30 minutos, aunque lo ideal es que sean 20. Hay que tener en cuenta que el sueño no se «recupera», por lo que tampoco debemos irnos a la cama más temprano la noche siguiente.

Tampoco es recomendable beber alcohol para favorecer la somnolencia. Aunque dé la sensación de ser efectivo, «luego hace que haya menos sueño reparador y, además, hace que tengamos más apneas. Eso también va a hacer que se fragmente más nuestro sueño y nos despertemos en mitad de la noche. O sea, que evitar el alcohol también es importante», explica.

De la misma manera, aunque al haber dormido mal sea tentador tomar un poco más de café para mantenernos alerta, esto no es aconsejable. «El consumo de cafeína o estimulantes a partir de las cuatro de la tarde es un error, porque la cafeína tiene una vida media larga y afecta a nuestro sueño incluso aunque no nos demos cuenta. Y, si tomamos estas bebidas, vamos a tener un sueño mucho menos profundo», explica Álvarez.

Consejos para dormir mejor

Si queremos mantener un buen descanso a lo largo del tiempo, no hay ninguna recomendación tan universal como la de respetar nuestros ritmos circadianos. Esto significa exponernos al sol a primera hora de la mañana y evitar las pantallas, utilizando luces cálidas y tenues, en las últimas dos horas de la noche.

Como señala la doctora Anjana López, miembro del grupo de trabajo de Insomnio de la Sociedad Española de Sueño, «la exposición lumínica es muy importante para la secreción de melatonina. Esta hormona del sueño está regida por el ciclo de luz y oscuridad. Entonces se empieza a liberar a última hora de la tarde y alcanza niveles mínimos a primera hora de la mañana. Todo lo que supone una exposición lumínica a última hora de la tarde o durante la noche hace que esa secreción de melatonina no sea la adecuada».

Lo ideal es tener un ciclo como el del día, «como antes de los dispositivos electrónicos y de las persianas, siguiendo el ciclo natural de la luz y evitando las pantallas después de la cena», dice López.

La actividad física regular es otro pilar del sueño saludable, así como mantener unos horarios regulares de comidas. Todo esto contribuye a que el cerebro tenga «pistas» que le indiquen si es hora de mantenerse despierto o si debe segregar melatonina para hacernos dormir.

SALUD

ASCENSIÓN MARCOS PIONERA DE LA INMUNONUTRICIÓN

«Lo ideal es desayunar a primera hora y dedicarle tiempo, unos 20 minutos»

La farmacéutica e investigadora, primera en estudiar cómo la nutrición se relaciona con las defensas del cuerpo, explica que no solo importa la dieta, sino los hábitos que la rodean

LUCÍA CANCELA
REDACCIÓN / LA VOZ

A la hora de cuidar las defensas, la alimentación saludable se sitúa como uno de los componentes principales. La dieta tiene un impacto en el sistema inmune. De demostrarlo se encarga Ascensión Marcos, farmacéutica e investigadora española, profesora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y directora del grupo de investigación en Inmunonutrición en el Instituto de Ciencia y Tecnología de Alimentos y Nutrición (Ictan), que fue pionero en España en esta materia.

Si bien la nutrición es de suma importancia, Marcos recuerda que es todo el patrón de un buen estilo de vida el que marca la diferencia. Desde la actividad física que uno practica hasta el sueño y el manejo del estrés.

—¿Qué es la inmunonutrición?

—Comencé a trabajar en malnutrición en animales de experimentación. Había una dieta con malnutrición proteica y otra con malnutrición proteicocalórica y estudiábamos, fundamentalmente, órganos primarios hematopoyéticos, el timo y el bazo. A partir de ahí, a mí me interesó mucho más trabajar en humanos. Después de trabajar en Terranova, Canadá, adquirimos el término de *inmunonutrición*. Nuestro grupo fue pionero en España en esta materia. Lo nuestro no se centra en incluir sueros con nutrientes específicos para fomentar el sistema inmune, sino algo más práctico, en el día a día, para ver qué déficit puede haber de determinados nutrientes y cómo afecta.

—¿El resto de los hábitos no tienen peso?

—Sí, de hecho, con el paso del tiempo hemos visto que es mucho más que nutrientes y dieta. Es todo un estilo de vida el que está implicado ahí. No es solo la dieta, es el comportamiento alimentario, cuándo comes, cuántas horas dejas de comer durante el día. Es la actividad física, la que haces cada día; o si haces ejercicio, qué tipo. Y, por supuesto, la gestión emocional, dada, en parte, por la calidad y cantidad de sueño. Todo eso en conjunto es lo que finalmente implica el estudio de la inmunonutrición.

—¿Cómo se produce esta relación entre nutrición y sistema inmune?

—En los noventa empezamos a trabajar los probióticos, y nos dimos cuenta de que había cambios en el sistema inmune, pero no entendíamos todavía por qué. Y, ya, a finales de esa misma década, empezó a surgir el estudio de lo que era entonces la flora intestinal, que hoy en día se llama microbiota. Microbiota que no solo es intestinal, sino oral, vaginal, de la piel. En todas las zonas del organismo donde haya un orificio va a haber microbiota. Así que empezamos a trabajarla, porque está íntimamente relacionada con el sistema inmune, de forma que, si hay alguna alteración en este último por una mala nutrición, estrés, por un sedentarismo exagerado, la microbiota también se alterará. Y todo eso da lugar a procesos infecciosos, de inflamación, incluso alergias, enfermedades autoinmunes, o guarda relación con las neurodegenerativas.

—¿Hasta qué punto la dieta hace que las defensas funcionen mejor?

—La relación está clara. Cuando hay trastornos alimentarios, como la obesidad, donde hay un exceso de tejido adiposo, se observan más infecciones o alergias, que, además, duran más tiempo. Son de mayor entidad. Además, la obesidad también tiene asociadas todas las patologías no transmisibles, como la diabetes, el síndrome metabólico o las enfermedades cardiovasculares.

—¿Hay nutrientes mejores que otros en lo que a inmunidad se refiere?

—Es el patrón general. Hoy en día, por ejemplo, no se está haciendo una dieta equilibrada. En general, comemos una alta cantidad de grasa, poco hidrato de carbono complejo y mucha cantidad de proteína. Todo esto favorece una alimentación desequilibrada, que favorece la aparición de ciertas patologías. Hay que pensar que estas pueden venir por infección o por inflamación, pero el sistema inmune siempre está involucrado.

> **«Hoy en día no se está siguiendo una dieta equilibrada. Comemos una alta cantidad de grasa y poco hidrato complejo»**

—¿Qué papel juega la microbiota en el sistema inmune?

—Es fundamental. En función de lo que comamos, las bacterias y el resto de los microorganismos que residen en ella funcionarán mejor o peor. Por un lado, estas bacterias se encargan de aportar energía al organismo; y, por otro, de conseguir que se absorban mejor unos nutrientes u otros. Por eso, es esencial que la microbiota tenga una eubiosis, un equilibrio entre bacterias beneficiosas y que las patógenas sean las menos posibles y en menor cantidad. Para ello, hay que conseguir un equilibrio, una homeostasis en el organismo, para que ningún patógeno lo pueda invadir.



Ascensión Marcos es una de las pioneras del estudio de la inmunonutrición en España.

—¿Cuál es la dieta beneficiosa para esta comunidad de bacterias?

—La mediterránea, no tienes que ir muy lejos. Siempre hablamos de dieta refiriéndonos a alimentos, pero es mucho más. Una dieta mediterránea lleva consigo comer en compañía, que muchas veces no lo hacemos, lo hacemos en solitario y en diez minutos. Implica saborear los alimentos, a poder ser, en tranquilidad. Y, además, que la comida sea de cercanía, que sea una dieta sostenible, con unas condiciones culinarias apropiadas. No es cuestión de comer un sándwich y ya está. Hay que cocinar. Es más, se ha visto que cuando uno come sin cocinar, durante una temporada determinada toma preparaciones frías, aumenta el estrés. Con un aumento del estrés crece el cortisol, y el cortisol es el primer inmunosupresor. Ese aumento de cortisol produce que tu sistema inmune no funcione. En estas condiciones, la gente que tiene sobrepeso u obesidad suele comer deprisa, ingiere mucha cantidad de comida en poco tiempo y hay un estrés a la hora de comer.

—¿Se valora el consumo de alcohol?

—Estamos hablando de dieta mediterránea, por lo que las bebidas fermentadas, como son el vino, la sidra, la cerveza, siempre con mucha moderación. Y la moderación es una copa de vino, una lata o dos, depende de si es mujer u hombre. Nosotras deberíamos tomar la mitad que ellos, y hay que tenerlo en cuenta. Hoy en día hay mucho trastorno en cuanto a cantidades de alcohol, y, sobre todo, en adolescentes, donde hay que eliminarlo. Una cosa es la moderación, que es una ingesta muy baja al día, y otra cosa son los atracones que se dan los jóvenes en el fin de semana, y que inciden negativamente en su sistema inmune. No solo es tener sobrepeso u obesidad, sino que es todo el estilo de vida, que sea normal y apropiado.



—Antes explicó que también es importante cuándo comes.

—Sí. Hay un desayuno a primera hora de la mañana, que mucha gente lo obvia y toman solo una taza de café, y, luego, a media mañana tienen mucha hambre. Creo que lo ideal es comer a primera hora, estar entre un cuarto de hora y 20 minutos tomándolo, con tranquilidad, y, si hace falta, te levantas antes. Es un hábito que te va a permitir pasar la mañana sin necesidad de comer más, y, si tienes que comer algo, que sea muy frugal. Un yogur o una fruta. Es importante ingerir los alimentos con tranquilidad, sin engullir. Y, luego, que las cenas no sean copiosas y dejemos pasar, entre medias, unas dos horas entre cenar y meterse en cama. Todo esto son pautas a tener en cuenta que muchas veces no hacemos bien, yo pienso que por desconocimiento.

—¿Qué opina de los edulcorantes?

—Es una materia sobre la cual todavía no hay tanto estudio. Hay investigaciones a nivel experimental, en animales a los que se les dan unas cantidades muy altas de edulcorantes que una persona, en condiciones normales, no toma durante su día. De ahí que se vean unos resultados anormales, exagerados y que no son indicativos de lo que realmente pasa en la población. Por el momento, lo que sí sabemos, y está muy claro, es que no es bueno tomar grandes cantidades de azúcar. También que hay que acostumbrarse a que el sabor dulce venga de la fruta y no recurrir a los ultraprocesados, con altas cantidades de azúcar, que al final acaba derivando en la génesis de grasa. En este sentido, creo que se pueden tomar pequeñas cantidades de edulcorante y no tiene que pasar nada. Lo malo es el exceso.

SALUD

Ocho mitos sobre el deporte que debemos desterrar

Sudar no es sinónimo de perder peso, y la natación no es el mejor deporte. Repasamos por qué todas estas creencias no cuentan con evidencia científica

CINTHYA MARTÍNEZ
REDACCIÓN / LA VOZ

El ejercicio físico es la *pastilla* más efectiva y barata para mejorar nuestra salud, pero siempre que se realice de la forma adecuada. Y ahí recae uno de los mayores problemas. Sobre él existen muchos mitos, y el hecho de no identificarlos puede acarrear no solo la pérdida de todos sus beneficios, sino el incremento del riesgo de lesiones.

Las agujetas desaparecen bebiendo agua con azúcar

1 Es una de las creencias más conocidas y representa a la perfección la idea de que una mentira repetida mil veces puede llegar a considerarse verdad. Las agujetas son un tipo de dolor muscular que puede aparecer de 24 a 48 horas después de hacer ejercicio o alguna actividad física a la que nuestro cuerpo no está acostumbrado. La microrrotura se produce porque las fibras musculares no son lo bastante fuertes como para aguantar ese nivel de esfuerzo, provocando una pequeña reacción inflamatoria que es responsable no solo de las molestias, también de la rigidez característica de estas. «El dolor puede ocurrir cuando los productos de desecho celular se acumulan en las células musculares que provocan una inflamación, o por microdesgarros que se producen en las fibras musculares», explica el Colegio Americano de Medicina del Deporte.

Un remedio que se pensaba que podía resultar útil para aliviarlas era tomar agua con azúcar. «Las agujetas desaparecen haciendo más ejercicio de forma moderada. Con algo menos de intensidad, para que la circulación sanguínea llegue a esa zona», indica César Bustos, graduado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

Tomar azúcar antes de entrenar aumenta el rendimiento

2 La idea de que ingerir azúcar antes de los entrenamientos nos puede proporcionar energía para rendir más también está bastante extendida, pero es falsa. Según el Instituto de Ciencias de la Actividad Física y la Salud, consumir azúcar antes de hacer ejercicio no solo no aumenta el rendimiento, también puede resultar contraproducente: «Lo recomendable es no consumir azúcar ni alimentos que contengan glucosa de 30 minutos a una hora antes de realizar cualquier actividad física. Esto se debe a que, si hemos consumido azúcar o alimentos con glucosa, al realizar ejercicio, nuestro páncreas liberará insulina, y la combinación de la insulina con la glucosa puede dar lugar a una hipoglucemia». En consecuencia, se puede sentir malestar general, debilidad, náuseas, falta de rendimiento e incluso sensación de desmayo.

Sudar ayuda a perder peso

3 Cuando sudamos, liberamos líquidos por las glándulas sudoríparas del cuerpo; un proceso que también se llama transpiración. Así, la sudoración es una función esencial que ayuda al cuerpo a permanecer fresco, pero hacerlo no conlleva pérdida de peso. «Eliminamos sales minerales para termorregular, pero, una vez que terminas el ejercicio, vuelves a rehidratarte y ese peso se recupera. Es más, cuando trabajamos con deportistas, es una medida que utilizamos para medir el grado de deshidratación: la cantidad de sudor que ha eliminado. Se mide tomando como referencia su peso antes y al final del ejercicio, para saber cuánto ha podido perder de agua corporal y que no baje su rendimiento durante el ejercicio», explica Bustos. Por lo tanto, tampoco se aconseja abrigarse demasiado simplemente para tratar de sudar más, ni tampoco la sauna ayuda a adelgazar. Lo único que conllevarán ambas prácticas es una deshidratación.

El músculo se convierte en grasa

4 Los expertos remarcan que fisiológicamente es imposible. Al igual que el proceso contrario, tampoco se puede convertir la grasa en músculo. No existe una ruta metabólica directa en nuestro cuerpo que consiga este proceso. «Cuando se deja de entrenar, lo que hace el organismo es adaptarse a las nuevas circunstancias. No es lo mismo dejarlo quince días que un año. Lógicamente, cuanto más tiempo dejas de hacer ejercicio, peor. El cuerpo lo que quiere es sobrevivir, por lo que deja que la proteína muscular se vaya usando para otras funciones vitales. Pero no se convierte la proteína del músculo en grasa», remarca Bustos.

Además, añade otra circunstancia que suele ser frecuente: «Si comes lo mismo, pero no entrenas, el cuerpo empezará a acumular el exceso de calorías que has ingerido como grasa».

La natación es el mejor deporte

5 «Es uno de los que más se recomiendan porque es de los deportes que menos riesgo de lesión tienen, en el que más facilidad en general va a tener la persona para moverse porque reduce el peso corporal en el agua, y porque es un medio en el que la gente, en general, se encuentra cómoda», expone Bustos. Con todo, remarca que eso no quiere decir que sea siempre la mejor opción: «La natación es muy buena para diferentes tipos de lesiones o para una persona que tiene exceso de peso o riesgo cardiovascular, pero no tiene por qué ser el mejor deporte. Dependerá del objetivo que tengas. No existe el mejor ejercicio, igual que no existe la mejor dieta».

Lo ideal es hacer ejercicio por las mañanas

6 «Hace poco la *American College of Sports Medicine* publicó un estudio después de investigar cuándo era el mejor momento para hacer ejercicio. Y lo que se vio es que las excusas que se ponía la gente eran las mismas, ya sea por la mañana, por la tarde o al mediodía. No existe un mejor momento del día para hacer ejercicio, lo importante es hacerlo», asegura Bustos. El experto indica que, como norma general, puede resultar beneficioso hacerlo por la mañana porque se estimula el cuerpo para el resto del día. «Se ha demostrado que eso ayuda a regular el hambre, el metabolismo y el descanso por la noche», indica. Pero también depende de las circunstancias individuales: «Por ejemplo, en una persona diabética puede ser más interesante entrenar en horario de tarde porque regula la glucosa del día siguiente».

Además, el ejercicio desencadena respuestas en el organismo que pueden interferir con el sueño. «Si te vas a la cama justo después de hacer ejercicio intenso, lo más probable es que no duermas bien. Se debe intentar llevarlo a cabo, al menos, dos o tres horas antes», añade Bustos.

Correr es malo para las rodillas

7 «Lo que es malo es no saber correr», avanza Bustos. Nadie nos enseña a caminar, lo hacemos de forma innata, y con correr sucede lo mismo. De hecho, Bustos reconoce que necesita enseñar a caminar (de nuevo) a algunos pacientes. «Trabajamos la biomecánica de la marcha, porque no sabemos caminar ni correr de una forma adecuada, para que el cuerpo no se lesione ni exista una lesión ni a medio ni a corto plazo. Todo el mundo se asombra, pero para que quede constancia de la importancia que tiene».

Hacer abdominales es lo mejor para reducir barriga

8 Matarse a hacer abdominales no es la solución mágica si el objetivo es eliminar la grasa de la barriga. «Lo primero que se puede hacer es comer mejor y entrenar de forma regular, combinando ejercicio de fuerza y cardiovascular», señala el entrenador. La proporción ideal es un 60 % de ejercicio de fuerza y un 40 % de tipo aeróbico. «Hay que tener en cuenta que se pierde grasa de forma generalizada, no específica», añade. El hecho de hacer abdominales es un complemento al proceso. «Se ha demostrado que, si se realizan ejercicios focalizados en una cierta zona, esos músculos están más estimulados y pueden requerir un mayor uso de la grasa que está alrededor. Si hacemos algo de ejercicio abdominal antes de entrenar, la zona del abdomen usará algo más la grasa de esa zona». Con todo, es una práctica que hay que repetir muchas veces para que exista un cambio real. «De ahí la importancia de hacer ejercicio de forma regular», concluye Bustos.



El superhéroe del rock cumple 75 años

Con motivo del aniversario, que se celebra mañana, se publica un libro que repasa una de las trayectorias más importantes de la música popular

JAVIER BECERRA
REDACCIÓN / LA VOZ





Bruce Springsteen, fotografiado el pasado 8 de septiembre en la alfombra roja del 49.º Toronto International Film Festival para el pase del documental de Thom Zimny «Road Diary: Bruce Springsteen and the E Street Band». Arriba, portada del libro que acaba de publicarse en España. REUTERS / LIBROS CÚPULA

Un disco como *Born to Run* (1975), que vale por las trayectorias completas de miles de músicos de todo el mundo, ocupa en *Bruce Springsteen 75 aniversario* (Libros Cúpula) de Gillian G. Gaar solo dos de sus 200 páginas. Y no es que se minusvalore su importancia, sino que dentro de una trayectoria tan descomunal como la del americano supone un capítulo más dentro de la serie que ha desbordado todo lo esperable en un artista. Si cuando superó los 50 años empezó a verse todo como una especie de cuenta atrás (¿cuánto tiempo aguantará dando conciertos de este nivel?), un cuarto de siglo después sigue ahí, comandando el rock de estadios como si del superhéroe del género se tratase. A la excepcionalidad que ya mostraba en los setenta y ochenta se suma ahora el hecho de seguir al pie del cañón, dando conciertos de tres horas siendo un septuagenario.

Coincidiendo con su cumpleaños, este volumen pretende trazar el recorrido que va desde el nacimiento de Bruce Frederick Joseph Springsteen en Long Branch (New Jersey) en 1949 hasta la gira del 2023 para presentar *Letter to You* (2020) y volver a dejar boquiabierto al mundo. Entremedias, se suceden un sinfín de logros. En la introducción, Gillian G. Gaar habla de la «distancia que separa la casa donde pasó sus primeros cinco años (donde había una sola estufa de queroseno para calentarse en invierno) y la Casa Blanca (donde más tarde le harían entrar para reunirse con el presidente)». Se trata de un viaje que, como tantos otros —de sus conciertos en el Cafe Wha? del Greenwich Village de Nueva York con The Castiles a llenar varias noches seguidas los estadios más grandes del mundo, podría ser otro—, sirve para sintetizar la dimensión del Boss y su figura, central dentro de la cultura popular de los cuatro últimos decenios.

En ese periplo, vital y artístico, hay «siempre un trocito de lo que había sido la vida en su primer hogar», como afirma la escritora. Eso se plasmó en unas canciones que muchas veces miraron el lado sombrío de América —los que se descuelgan de la sociedad, la gente sin esperanza, los conflictos raciales, la bola de demolición del sistema— convirtiéndose en una suerte de portavoz social y cronista de su país. Y aunque lo haga como un millonario y en sus conciertos se reúnan solamente aquellos que pueden pagar los precios de sus entradas, hay miles y miles de personas en todo el mundo que, al escucharlo, sienten que están ante la verdad auténtica hecha música.

En el libro aparece el impacto de Elvis y The Beatles en su juventud, el momento en el que se ganó el sobrenombre de Boss, la llegada de la E Street Band a su vida y el debut con *Greetings from Asbury Park, N.J.* (1972). También, la crítica definitiva de John Landau («he visto el futuro del rock y se llama Bruce Springsteen», escribió), la explosión roquera de la segunda mitad de los setenta y la consagración definitiva con *The River* (1980), dejando de ser «el nuevo Dylan» para convertirse en el faro de la escena que arrasaría en el siguiente decenio.

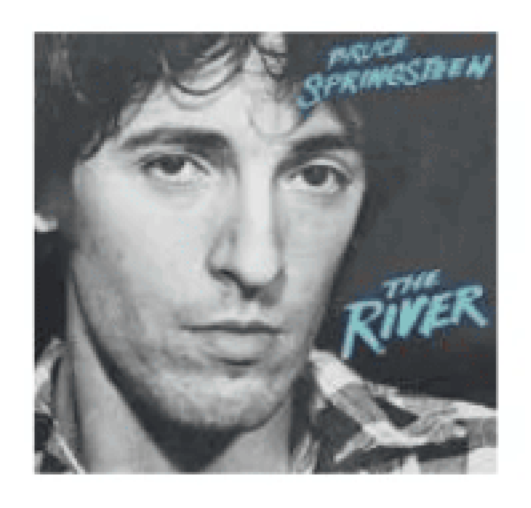
El recorrido sigue todos los hitos de la carrera —el bombazo comercial de *Born in the USA* (1984), la gira de Amnistía Internacional, su Óscar con *Streets of Philadelphia*, su papel de portavoz musical en el 11S, su implicación con la candidatura de Barack Obama...— con textos ágiles y abundante material fotográfico. No se trata de una obra que profundice mucho en su trayectoria en el plano literario, sino que traza una visión panorámica de la historia del Boss recreándose en la plástica de la fortaleza del artista.

Cierra con la gira del 2023 y una bofetada al artista por su decisión de poner precios dinámicos en los conciertos y reafirmarse en ello en una entrevista en *Rolling Stone*. «Fue una respuesta notablemente insensible que reveló que Springsteen no había comprado una entrada para un espectáculo en directo desde hacía algún tiempo», concluye la autora.

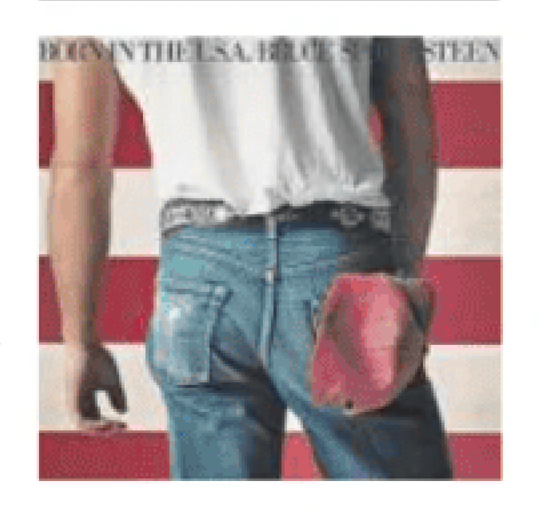
CUATRO MOMENTOS



1978
«Darkness on the Edge of Town». Disco favorito de muchos fans, es según el Boss «la destilación más pura de lo que quería que fuera mi música». Fue su consolidación tras *Born to Run*.



1980
«The River». Un álbum doble en el que confluyen el drama oscuro y la fiesta luminosa. Muchos vieron en él el mejor retrato musical de Norteamérica. Su primer gran éxito comercial.



1984
«Born in the USA». Un símbolo de los años ochenta y seguramente su trabajo más icónico. Con él y su catarata de *hits* incontestables se convirtió en la gran estrella global del rock.



2020
«Letter to You». En plena pandemia Springsteen lanzó el sencillo *Ghost* y movió algo por dentro a sus fans, como no se recordaba en muchos años. Avanzaba el mejor disco de la última época.

Dos conciertos en Galicia y el deseo de un tercero



Recital de 1993. XOÁN A. SOLER



Concierto del 2009. Á. BALLESTEROS

Bruce Springsteen actuó dos veces en Galicia. Fue en el mismo lugar, O Monte do Gozo. Cuando hay un año Xacobeo o un plan ambicioso de grandes eventos en las principales ciudades gallegas, su nombre siempre surge a colación. Su condición de gran icono del rock lo hace apetecible para marcar un pico difícilmente superable por otros artistas. Fue lo que ocurrió en 1993 y en el 2009 con dos recitales muy recordados.

En 1993 llegaba un Bruce Springsteen que no atravesaba su mejor momento, tras editar en 1992 simultáneamente los flojos *Human Touch* y *Lucky Town*. No contaba con la E Street Band. Pero el público respondió en masa, reuniendo 30.000 personas. No defraudó. Después de repasar el material nuevo, dedicó una hora y media a revisar clásicos, interpelando al público en gallego y montando toda una fiesta musical.

En el año 2009 volvería ya con la E. Street Band, dando uno de los mejores recitales de rock que se hayan visto en Galicia. Con la formación en plenas facultades y un sonido perfecto, fueron tres horas largas de himnos, derroche de energía y comunión total. Desgraciadamente, el concierto quedó ensombrecido por una lamentable organización que dejó a gente con entrada fuera del recinto mientras dentro, especialmente al terminar el concierto, se vivieron momentos de pánico ante unas vías de salida claramente deficientes.

La idea de un tercer recital de Springsteen está ahí. Ayuntamientos como los de Vigo y A Coruña sondearon las posibilidades de traerlo en el pasado. Y en Santiago, por supuesto, se le espera con ilusión. El próximo Xacobeo es en el 2027. Springsteen tendrá 78 años. Todo puede pasar.

BEATUS QUI LEGIT

Da masonería

Xesús Alonso Montero

Non son experto, e ben que o sinto, en masonería, tema que aínda hoxe suscita inquedanzas estrañas en moitos. O meu interese pola cuestión é tamén profesional, pois voces importantes das Letras galegas militaron na masonería (Manuel Curros Enríquez, Manuel Leiras Pulpeiro, Uxío Carré Aldao, Luís Seoane...). Lin, no seu día, o libro de Alberto Valín Fernández *Galicia y la masonería en el siglo XIX* (Ediciós do Castro, 1991), que lle editou Isaac Díaz Pardo, un conspirador que non foi masón, como o seu amigo Seoane, que o foi por un brevísimo período. Non sei se foi conspirador, pero foi masón, o pai de Díaz Pardo, o pintor Camilo Díaz Baliño, morto polo ferro irado no verán de 1936.

Achégome hoxe a esta cuestión porque acabo de escribir un breve prólogo para un traballo inédito de Victoria Álvarez Ruiz de Ojeda (1961-2018), non alleo a este tema. Ela, que non era masonóloga, descubriu, hai algún tempo, unha especie de prospecto de 1870 no que varias persoas dialogan sobre a masonería santiaguesa: dialogan uns en castelán (os de condición social máis alta) e outros en galego, ás veces un pouco estraño. Este *coloquio*, e a investigadora sabíao moi ben, pertence a un xénero non infrecuente no acontecer literario de Galicia desde comezos do XIX. Este coloquio *bilingüe*, antimasónico, ten, ademais, interese filolóxico.

Isto levoume ó vello libro de Alberto Valín, que Victoria Álvarez coñecía ben e tiña moi subliñado, e tamén a un volume do mesmo especialista que ela xa non alcanzou: *Masonería y conspiración liberal en España*, publicado no presente ano por Editorial Masónica (Oviedo). Non podo deixar de manifestar o meu asombro ante esta investigación de medio millar de páxinas nas que o protagonismo teno Galicia, nomeadamente A Coruña, sede, en 1814, da Logia Constitucional de la Reunión Española, tan singular que se definiu, sendo clandestina, como política e internacionalista.

En futuros estudos terá que incorporar o profesor Valín, ó seu inmenso saber e á súa orixinalidade, a achega histórico-literaria de Victoria Álvarez Ruiz de Ojeda que, desde o día 23 de setembro do 2018, dorme fóra.

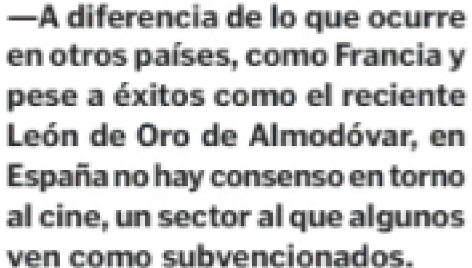
ERNEST URTASUN MINISTRO DE CULTURA

«Si un país tiene un sector cultural fuerte, su democracia será más fuerte»

«Que Almodóvar se haya alzado con el León de Oro es algo que deberíamos celebrar como si hubiéramos ganado un Mundial o una Eurocopa», vindica

A. MOYANO SEBASTIÁN / COLPISA

En su primera visita al Festival de San Sebastián, Ernest Urtasun (Barcelona, 1982) asegura que apuesta «a tope» por reforzar al Festival de Cine, también presupuestariamente, y se muestra partidario de que a partir del 2026 una mujer esté al frente del certamen. Urtasun, que ha eliminado el Premio Nacional de Tauromaquia, asegura que tiene «muchas ganas de ver la película de Albert Serra sobre los toros, y me parecerá estupendo que adopte mi posición o la contraria». El ministro de Cultura entregó ayer en Donostia el Premio Nacional de Cinematografía a la productora María Zamora, detrás de filmes como *Alcarràs* (2022), Oso de Oro en Berlín, y los proyectos gallegos *O corno* (2023), de Jaione Camborda, Concha de Oro en San Sebastián, y *Matria* (2023), debut de Álvaro Gago en el largometraje de ficción.



—A diferencia de lo que ocurre en otros países, como Francia y pese a éxitos como el reciente León de Oro de Almodóvar, en España no hay consenso en torno al cine, un sector al que algunos ven como subvencionados.

—Nuestros cineastas son un gran orgullo para nuestro país. Que el año pasado llegáramos hasta el final de los Óscar con *La sociedad de la nieve* o que este año hayamos ganado con Pedro Almodóvar el León de Oro es algo que deberíamos celebrar como si hubiéramos ganado un Mundial o una Eurocopa. Deberíamos celebrarlo a ese nivel y de forma unánime. Por ese motivo quise ir a Venecia, no por nada, sino porque la relevancia para el país es impresionante. Y sí tengo que decir que me sorprendió que la oposición no felicitara a Almodóvar. Una cosa incomprensible. No quiero entrar en polémicas, pero Almodóvar es de todos.



El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, ayer, haciendo entrega del Premio Nacional de Cinematografía a la productora María Zamora. J. E. EFE

—¿Por qué cree que ese sector de la sociedad es hostil al cine?

—No lo sé. El cine, como cualquier manifestación artística, tiene que contestar y cuestionar el mundo con una mirada crítica y me da la sensación de que a veces la derecha en España tiene miedo a que se pongan espejos frente a la realidad con una visión crítica. Por ejemplo, la película de Almodóvar aborda un tema muy complejo como es la regulación de la eutanasia. Uno puede estar en contra o a favor, obviamente yo la veo como un gran canto a la libertad. Pero si alguien no la entiende, puede disfrutar de ese debate y de que el arte nos interpele. A veces tengo la sensación de que a la derecha española le molesta la visión crítica que hace la cultura.

—Y el ministerio, ¿está dispuesto a encajar esas críticas con su gestión o simplemente, las discrepancias ideológicas?

—Es función del arte y la cultura: cuestionarlo todo y también al poder. Que haya manifestaciones artísticas que cuestionen lo que hacemos desde el Gobierno es necesario y desde el punto de vista democrático, imprescindible.

—Este año la polémica festivalera la protagoniza Albert Serra con su película «Tardes de soledad», aunque nadie la ha visto. ¿Qué espera tras haber eliminado el Premio Nacional de Tauromaquia?

—Tengo ganas de ver la película de Serra, aunque no tengo ni idea de si es taurina o antitaurina... Bueno, algo me han contado porque para eso tenemos un ojo en las cosas que se hacen. Tengo ganas de verla y me parecerá estupendo que adopte mi posición o la contraria. Tenemos que respetar la libertad de expresión de los creadores. Y debo decir que Serra es un grandísimo cineasta.

—¿Esa libertad tiene límites?

—Debemos respetar la libertad de creación de los artistas y que puedan cuestionar las cosas. Después nos puede parecer de mejor o peor gusto algunas cosas que puedan hacer, pero yo soy muy defensor de la libertad de creación. Esta semana hemos tenido una discusión sobre un problema como que es que muchos creadores sean encausados por injurias a las altas instituciones del Estado o por ofender los sentimientos religiosos debido al Código Penal que tenemos. El problema principal que tenemos no es cuestionar los límites de la creación, sino que hay que reformar el Código Penal, cambiar esos artículos que han llevado a artistas a la cárcel y lo vamos a hacer.

—Respecto al programa escolar para llevar a alumnos al cine, ¿cree usted que el cine y la cultura nos van a hacer mejores personas?

—Creo que sí, el cine y la cultura nos hacen mejores personas, con una visión más crítica del mundo. La educación sentimental de los que crecimos con el cine y lo amamos nos ha construido como personas. Tenemos que abrir esa gran ventana al conjunto de escolares del país porque será fundamental en su educación. Es un programa que en Francia funciona fenomenal desde 1994 y queremos hacer algo parecido en la segunda mitad de este año. Y que el año que viene esté ya en marcha. La otra ventaja es que llevamos público a las salas en una franja horaria en la que no están llenas.

—¿No erramos si colgamos a la cultura misiones como la de convertirnos en mejores personas?

—La cultura es fundamental para tener una sociedad con capacidad de defender sus derechos.

—¿Cree que la sociedad alemana de los años treinta era inculta?

—No, pero los grandes avances sociales y movimientos democráticos han venido acompañados de una efervescencia cultural. Y en España tenemos un ejemplo muy reciente como es la Segunda República: la cultura empujó grandes transformaciones sociales, truncadas por el fascismo. En la medida en la que un país tenga un sector cultural fuerte, su democracia será más fuerte, seguro.



CAUDAL FEST

Asistencia récord en Lugo a la sexta edición del festival

La sexta edición del Caudal Fest, que pone el ramo a la temporada estival en Galicia, llegó en esta madrugada a su fin con una asistencia récord que marcan los 40.000 abonos vendidos. No faltó la música, el buen ambiente, la gastronomía, la bebida en cuanto a las cuatro de la tarde empezó a llenarse el recinto con la legión de devotos que la cita ha ya ido consolidando. Casi todos cargaban un chubasquero, y es que antes de caer la noche empezó a llover. A nadie disuadió. La música se impuso. **LAURA LEIRAS**

72.ª EDICIÓN DEL FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN

«Soy Nevenka», aquel alcalde de Ponferrada y el derecho de pernada

Icíar Bollaín dibuja con solvencia una España del siglo XXI aún en la edad de piedra social donde el acoso sexual no se contemplaba



La actriz Mireia Oriol, la directora Icíar Bollaín y el actor Urko Olazábal, posando en el paseo de La Concha de San Sebastián. UNANUE EUROPA PRESS

JOSÉ LUIS LOSA
SAN SEBASTIÁN / E. LA VOZ

Ves *Soy Nevenka*, la película de Icíar Bollaín con la que vuelve a competir por la Concha de Oro. Y en lo primero en que reparas es en que hace solo un par de decenios en España el acoso sexual era algo sociológicamente no contemplado. Mucho menos cuando los protagonistas pertenecían al círculo de los elegidos, la clase política. Era una edad de piedra para los derechos de las mujeres frente a la violencia, la coacción y ya circulábamos en este siglo. Algunas cosas parecen no cambiar mucho. Cuando Bollaín y su equipo pidieron hace unos meses los permisos para el rodaje del filme, el gobierno municipal de Ponferrada, integrado por PP, Vox y Coalición por el Bierzo, denegó la autorización. Y tuvieron que rodarla en Zamora. En el 2002, el entonces todopoderoso alcalde de la capital berciana, Ismael Álvarez, fue el primer político condenado por acoso sexual y tuvo que dejar su cargo. Pero para Nevenka Fernández el calvario no terminó ni ganado el juicio. Ninguna empresa la quiso contratar en España, y hubo de emprender un exilio laboral que la llevó a establecerse con su nueva familia en Dublín.

Es cierto que todo esto lo pueden hallar relatado por la víctima, psicólogos, juristas o por quien escribió un libro sobre ella, Juan José Millás, en una serie de Netflix. Y que ello te lleva a plantearte el sentido final de una ficción de dos horas que nunca alcanzará la profundidad del documental. Pero las dramatizaciones son un despliegue emocional cuyas extensiones —si están abordadas con la honestidad que rezuma la cinta de Bollaín— abren nuevos poros por los que expresar el dolor, la impotencia, los ataques de pánico, casi en figurado tiempo real.

Tiene un inmenso mérito en ese logro de *Soy Nevenka* la presencia de Isa Campo en la escritura del guion. De hecho, Campo ha reflotado la trayectoria de Bollaín, a la que había llevado a la inanidad el tándem con su marido, el guionista Paul Laverty: un tipo artísticamente matador, que sepultó en vida a un cineasta tan combativo como Ken Loach, hoy ya necrosado. Y que había provocado que Bollaín y su cine quedasen lejos de mi radar —y creo que del de muchos— porque esa capacidad de Laverty para construir historias maniqueas, engoladas y dramáticamente muertas es ya leyenda negra, con mucha razón. Y así, una vez liberada de ese lastre, pudimos ver como en la muy notable *Maixabel*, reconocíamos por mor del guion de Isa Campo a la Icíar Bollaín un día joven promesa. *Soy Nevenka* no alcanza la sutileza y la tensión al hablar del dolor y los lazos de sangre de *Maixabel*. Pero sí logra que te creas en todo momento esa estrategia de la araña de un macho alfa acosador, jefe de la tribu del botillo y del ladrillo. Y la fragilidad de una joven de 24 años que tarda en entrar en pánico pero que cuando lo hace aprende lo que costaba sufrir ese rol de acosada cuando la culpa social atribuida abría más sus heridas. Tiene mucho mérito la grima que te produce Urko Olazábal, un ogro para recordar. Y Mireia Oriol, a la que descubro aquí. Y en la pantalla aprecias la lucidez sucinta con la que se resume la caza de brujas que sufrió la mujer victimizada. Por dos veces, las imágenes de archivo recuperan sendas intervenciones miserables, en su programa televisivo, de Ana Rosa Quintana, esa feminista de la legua, apoyando al alcalde con derecho de pernada. Ana Rosa Quintana: siempre en el lado bueno de la Historia.

Te deja *Soy Nevenka* cierto mal cuerpo al recordar cómo quien fue una pionera aún paga su precio, expulsada laboralmente de su país. Ojalá esta noble obra de Bollaín haga su trabajo, reconociendo su sufrimiento y su lucha.



Blanchett festeja el premio Donostia a la trayectoria. VINCENT WEST REUTERS

Cate Blanchett: «No sé mucho de nada y cuanto más hago, menos sé»

SAN SEBASTIÁN / EFE

«No sé mucho de nada y cuanto más hago, menos sé». Con esas palabras y citando a la escritora brasileña Clarice Lispector y «las ventajas del no saber», la actriz australiana Cate Blanchett recibió el premio Donostia de la 72.ª edición del Festival de San Sebastián. Como estaba previsto, se lo entregó el director mexicano Alfonso Cuarón, con quien acaba de rodar la serie *Disclaimer*, y apareció por sorpresa, en un vídeo grabado desde Venecia, George Clooney. El actor y realizador, que trabajó con ella en cintas como *Ocean's 8* y *The good german* y que la dirigió en *The monument's men*, la felicitó para después situarla, por su forma de actuar, junto a mitos como Brando, Katherine Hepburn, Meryl Streep y De Niro. «He tenido una carrera ecléctica y extraña, pero si hay un tejido que la conecta es el deseo de saber y de entender lo que significa ser humano», dijo Blanchett, que considera preocupante el nivel de certezas y la falta de dudas que parece haber en el mundo actualmente.

CRÍTICAS DE CINE «PUNTOS SUSPENSIVOS»

Dos hombres y su destino

MIGUEL ANXO FERNÁNDEZ

Desde su título —*Puntos suspensivos*— parecen alertar al espectador de que la trama también va de literatura y sus periferias, como así es. Tenemos a Leo, escritor de *best seller* de misterio que firma con seudónimo y que lleva una vida muy apartada en un chalé a orillas de un lago. Se suma Jota, un fulano que llega hasta allí, se identifica como periodista y logra que el primero, desconcertado, le permita entrar en su santuario. Son Diego Peretti y José Coronado, en un duelo dramático al estilo del que mantenían Laurence Olivier y Michael Caine en la memorable *La huella* (1972) con guion de Anthony Shaffer sobre su propia obra teatral. Marqués y su entorno reconocen la referencia, evidente, aunque, introducen algunas variables. Regresando a los puntos suspensivos, el *Diccionario panhispánico de dudas* de la RAE afirma que «entre sus usos principales está el de dejar en suspenso el discurso».



«PUNTOS SUSPENSIVOS»
España. 2024.
Director: David Marqués.
Intérpretes: Diego Peretti, José Coronado, Cecilia Suárez, Georgina Amorós, Leticia Torres.
Thriller. 89 minutos.

Sobre esa base transcurre la narrativa del filme a modo de rompecabezas imaginario con el empleo de rótulos que advierten de capítulos —sin orden natural, en esa propuesta con algo de metaliteraria— y su inevitable epílogo. Es de esos filmes que precisan de la complicidad del espectador y de alejarse de impertinentes destripatramas... o se viene todo abajo.

El cara a cara que se traen los protagonistas —sostenido sobre diálogos depurados— es de altura, y ambos logran que su relación nos atrape por encima de los necesarios giros argumentales y las elipsis como recurso para ir rellenando el relato. Tiene mucho de alambicado artefacto de género, intenta huir de lugares comunes, y lo consigue potenciando el peso de la casa como espacio, al que se añade el terreno que la rodea, que contribuye a la desazón emocional que encierra este singular juego del gato y el ratón.

Nota final en torno al personaje femenino, el de la editora, que redondea la jugada con sus matices, pero dejémoslo ahí para evitar el espóiler.

«JUEGA O MUERE»

El cuchillo endiablado

ÁLVARO VELEIRO

Intenta mezclar *Juega o muere* terror sobrenatural con *slasher* en el emblemático escenario de Salem, Massachusetts. Los directores Ari Costa y Eren Celeboglu meten al espectador en una historia de posesión demoníaca que se desata a partir de un objeto maldito: un cuchillo antiguo. La premisa de utilizar como telón de fondo esa ciudad estadounidense cargada de cuentos y supersticiones sienta una atmósfera inquietante desde el principio.



«ALL FUN AND GAMES»
EE.UU. 2024.
Directores: Eren Celeboglu y Ari Costa
Intérpretes: Natalia Dyer, Asa Butterfield, Keith David, Annabeth Gish, Benjamin Evan Ainsworth.
Terror / thriller. 75 minutos.

La trama sigue a un joven que descubre el mencionado utensilio en una casa abandonada, desencadenando sucesos sobrenaturales al liberar a un demonio que obliga a los personajes a participar en una serie de juegos macabros. La posesión de Jo —recurso común en el género— convence en la piel de Benjamin Evan Ainsworth, que logra transmitir miedo y violencia a pesar de su corta edad. Sin embargo, es su hermano mayor Marcus quien acaba resultando el principal agente de destrucción una vez que el diablo lo fagocita, transformando la película en una masacre juvenil de las de toda la vida. El filme conecta estos *juegos* siniestros con la muerte. Cada asesinato está relacionado con un juego infantil, como el ahorcado o el escondite, lo que aporta una visión peculiar al clásico esquema del subgénero de filos ensangrentados. Aun así, la cinta es un tanto predecible en lo que toca al desarrollo del maligno y su *modus operandi*.

A nivel técnico, los realizadores consiguen un ambiente tenso y oscuro que acompaña bien el relato. La fotografía juega a favor, sobre todo, en cuanto al suspense, como en la escena de la linterna, uno de los momentos más efectivos de la película. Asimismo, el hecho de que apenas dure 75 minutos pareciera otorgarle cierta agilidad evitando un alargamiento con añadidos inútiles. Aunque no ofrece una variante novedosa dentro del subgénero, mantiene el interés con escenas bien ejecutadas y actuaciones sólidas. En fin, un entretenimiento ideal para devotos del terror, a pesar de no ser de los filmes que dejan huella.

«SOLO PARA MÍ»

La violencia es psicológica

M. A. FERNÁNDEZ

La coautora del guion de *Solo para mí* es Audrey Diwan, que dirigió *El acontecimiento* (2021), un drama de fuerte carga feminista que se llevó el León de Oro en Venecia. Lo escribe junto a la directora y también actriz Valérie Donzelli, que firma aquí su sexta película detrás de las cámaras, centrada en un tema inagotable para escarnio de la sociedad: los malos tratos en el seno de la pareja. Se agradece, eso sí, el esfuerzo por contar lo ya sabido con otro enfoque.



«L'AMOUR ET LES FORÊTS»
Francia, 2024.
Directora: Valérie Donzelli.
Intérpretes: Virginie Efira, Melvil Poupaud, Virginie Ledoyen, Dominique Reymond, Nathalie Richard.
Thriller. 105 minutos.

Una señora en la cuarentena entabla relación con un viejo conocido de juventud, ahora un tipo maduro y de buena apariencia. Romance a la vista y miel sobre hojuelas, hasta que la cosa se tuerce para desgracia de ella —la belga Virginie Efira, que dobla rol como su hermana gemela—, sin excluirlo a él —el francés Melvil Poupaud, en un registro perfecto—, un pobre tipo, además de mentiroso compulsivo, aunque como espectadores no encontráramos motivos para sospecharlo y no vayamos por delante de la trama. Ahí atina la directora.

El marido comienza a mostrar su lado oscuro y sus celos injustificados, pero la realizadora evita el recurso a lo fácil, la violencia física, y apuesta más por la presión psicológica y el apoyo del elemento verbal. Ella, profesora de instituto, opta por lo que muchas mujeres en parecidas circunstancias: primero, se muestra incrédula o prefiriere creerlo como algo circunstancial, y después niega lo que sucede ante su entorno más inmediato.

Los diálogos están cuidados y las situaciones rehúyen el efectismo, aunque quizá se exceda en cuanto a la explicitud de la alcoba y sus consumaciones, cuando la opción de la elipsis hubiese sido más inteligente. A estas alturas del cine, quienes miramos a la cuarta pared sabemos de lo impostado de esas escenas entre actores y actrices que —es así, y sin necesidad de hablar de halitosis y otros varios problemas— en ocasiones incluso se detestan dentro y fuera del plató... Acierta *Solo para mí* en su contención y en su apuesta por el realismo.

CINES Y HORARIOS

D Día del espectador

A CORUÑA

CANTONES CINES 3D 981224442 **D** MIÉRCOLES

Película	Horarios
No hables con extraños	20.15 22.30
Transformers One	16.00 17.00 18.15 22.30
Buffalo Kids	16.00 17.45
Volveréis	16.00
Gru 4, mi villano favorito	16.00
El mayordomo inglés	22.15
El teorema de Marguerite	20.00
Romper el circulo	17.45
Odio el verano	18.00
Bitelchús Bitelchús	16.00 18.00 22.00
Bitelchús Bitelchús (V.O.S.E)	20.00
El 47	20.15
Justicia artificial	19.30
Puntos suspensivos	19.30 21.30
Marcello Mio	19.15
Marcello Mio (V.O.S.E)	21.30
Treasure	17.15 21.30

CINESA MARINEDA CITY 3D 902333231 **D** MIÉRCOLES

Película	Horarios
Deadpool y Lobezno	19.35 21.20
No hables con extraños	16.50 19.30 22.10 22.40
Transformers One	16.00 17.30 18.45 20.00 21.30
Buffalo Kids	17.10
Gru 4, mi villano favorito	18.25
Del revés 2 (Inside Out 2)	15.45
Padre no hay más que uno 4	16.25
Topuria: matador	19.45 22.15
Romper el circulo	18.40 21.50
Alien: Romulus	22.30
Odio el verano	16.15 18.50
Bitelchús Bitelchús	16.30 18.00 19.15 20.45 22.00
Justicia artificial	22.25
Jung Kook: I Am Still	16.00
Puntos suspensivos	16.45 19.00 21.40
Juega o muere	20.35 22.35

YELMO ESPACIO CORUÑA 902220922 **D** LUNES MARTES MIÉRCOLES JUEVES

Película	Horarios
Deadpool y Lobezno	19.30 22.15
No hables con extraños	15.50 18.05 20.25 22.40
Transformers One	16.00 18.10 20.20 22.30
Buffalo Kids	15.45 17.35
Gru 4, mi villano favorito	15.55
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.15
Padre no hay más que uno 4	17.15
Topuria: matador	20.00
Romper el circulo	19.25 22.05
Alien: Romulus	22.10
Odio el verano	18.20 20.35 22.45
Bitelchús Bitelchús	17.00 19.15 21.30
Bitelchús Bitelchús	17.55 20.15 22.35
Justicia artificial	15.50
Jung Kook: I Am Still	18.00

FERROL

DÚPLEX 981356065 **D** MIÉRCOLES

Película	Horarios
Nina y el secreto del erizo	12.00
Té negro (V.O.S.E)	12.00
El 47	19.55
Justicia artificial	18.00
Marcello Mio (V.O.S.E)	17.45
Solo para mí (V.O.S.E)	19.45

NARÓN

ODEÓN MULTICINES NARÓN 902463269 **D** JUEVES

Película	Horarios
Deadpool y Lobezno	22.15
No hables con extraños	15.50 18.05 20.20 22.40
Transformers One	15.50 18.00 20.15 22.30
Buffalo Kids	16.10 18.10
Gru 4, mi villano favorito	16.00 18.00
Padre no hay más que uno 4	20.00
Topuria: matador	18.00 20.00
Romper el circulo	20.00 22.35
Alien: Romulus	22.15
Odio el verano	16.10 18.20 20.30
El cuervo	22.40
Bitelchús Bitelchús	16.00 17.00 19.15 21.30
Bitelchús Bitelchús	18.15 20.30 22.40
Hotel Bitcoin	22.00
Un desastre es para siempre	18.00 20.05
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	16.00
Jung Kook: I Am Still	16.00
Puntos suspensivos	16.20 18.20 20.20 22.20
Juega o muere	16.30 18.30 20.30 22.30

CARBALLO

MULTICINES BERGANTIÑOS 981702778 **D** MIÉRCOLES

Película	Horarios
No hables con extraños	20.15 22.15
Transformers One	18.00 20.15 22.15
Buffalo Kids	17.45
Romper el circulo	19.45
Odio el verano	18.00
Bitelchús Bitelchús	17.45 20.00 22.15
Justicia artificial	20.15
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	18.15

SANTIAGO DE COMPOSTELA

CINESA AS CANCELAS 902333231 **D** MIÉRCOLES

Película	Horarios
Deadpool y Lobezno	19.00
No hables con extraños	12.10 17.00 19.45 22.20
Transformers One	12.15 16.00 17.30 18.45 21.30
Buffalo Kids	12.20 18.30
Gru 4, mi villano favorito	16.45
Padre no hay más que uno 4	16.15
Topuria: matador	12.35 20.00 22.30
Romper el circulo	18.25
Alien: Romulus	21.40
Odio el verano	21.20
Bitelchús Bitelchús	12.05 12.30 16.40 19.15 21.50
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	12.20
Jung Kook: I Am Still	12.00
Puntos suspensivos	15.55 19.30 22.00
Juega o muere	20.30 22.45

MULTICINES COMPOSTELA 981581362 **D** MIÉRCOLES

Película	Horarios
Pulp Fiction (V.O.S.E)	21.30
Inteligencia artificial	17.40
Té negro (V.O.S.E)	17.40
El aspirante	20.00
El teorema de Marguerite (V.O.S.E)	22.00
El conde de Montecristo (V.O.S.E)	17.30
Bitelchús Bitelchús	17.40 22.15
Bitelchús Bitelchús (V.O.S.E)	20.00
El 47 (V.O.S.E)	20.00
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	17.30
Treasure (V.O.S.E)	20.10
Solo para mí	22.15
Solo para mí (V.O.S.E)	20.00
Kneecap (V.O.S.E)	22.15
Bartolomé Bermejo: El despertar de un genio	17.40
Tiger Stripes (V.O.S.E)	22.15

NUMAX 981560250

Película	Horarios
Segundo premio	17.40
Bitelchús Bitelchús (V.O.S.E)	21.55
Solo para mí (V.O.S.E)	19.50

CEE

CINES XUNQUEIRA 981746297 **D** MIÉRCOLES

Película	Horarios
Transformers One	17.45 20.00 22.15
Bitelchús Bitelchús	17.30 20.00 22.15
Puntos suspensivos	18.00 20.15 22.15

El Deportivo se ahoga en la orilla

La falta de acierto en un buen segundo tiempo y dos graves errores en la recta final del partido le condenaron a una cruel derrota frente al Burgos

LA CIFRA

15 remates

Balance ofensivo

El Dépor disparó 15 veces, de las que 9 llegaron tras el descanso. El Burgos sumó 7 remates.

DEPORTIVO | 0

Helton; Ximo, Pablo Vázquez, Barcia, Obrador (Petxarroman, min 71); José Ángel (Mfulu, min 71), Villares; Mella (Cristian Herrera, min 81), Lucas, Yeremay (Mario Soriano, min 80); y Bouldini (Barbero, min 61).

BURGOS | 2

Cantero; Arroyo (Pipa, min 75), David López, Córdoba, Florian; Sancris, Atienza (Borja Sánchez, min 61), Appin (Navarro, min 81), Ojeda (Morante, min 61); Curro y Espiau (Fer Niño, min 75).

GOLES: 0-1, min 88: Sancris. 0-2, min 97: Curro, de penalti.

ÁRBITRO: Sesma Espinosa (Comité riojano). Mostró tarjeta amarilla al deportivista Ximo (min 68), así como al visitante Florian (min 86).

Helton se lamenta en el suelo tras uno de los dos goles que el Burgos marcó en la recta final del partido disputado en Riazor. CÉSAR QUIAN

PEDRO BARREIROS

A CORUÑA / LA VOZ

El Dépor encajó una derrota impensable. A dos minutos del final, un mal pase en la salida del equipo desde atrás dejó solo a Sancris para que cruzase lejos del alcance de Helton. Ya en la prolongación, un error casi calcado al anterior, estableció de penalti el 0-2 final. Las dos dianas castigaron de la peor forma a un equipo coruñés que había acumulado ocasiones en una notable segunda parte como para haber llegado por delante a esos instantes finales, pero la falta de acierto había mantenido un empate que solo el Burgos supo deshacer. Los blanquiazules continuarán en descenso, mientras el conjunto castellano, que venía de dos triunfos seguidos, acabó el partido como líder provisional.

La primera parte resultó anodina. El Dépor empotró al adversario contra su área, pero luego se pasó mucho tiempo sin conocer el color de la camiseta de Cantero. Con Bouldini inferior en los duelos y Lucas desesperadamente lento, los minutos se fueron consumiendo entre bostezos. Ni siquiera los encontronazos de José Ángel con Espiau y de Lucas con Florian dispararon los decibelios de un Riazor adormilado.

Los coruñeses acumularon dos ocasiones de salida: Pablo Vázquez cabeceó franco, pero al cuerpo de un rival, cuando solo se llevaban cuatro minutos; y José Ángel chutó a las manos del meta visitante tras una dejada de Bouldini a los siete. Una clarísima ocasión del Burgos, que jugó sin dar una carrera de más, zanjó el buen arranque blanquiazul. El árbitro no apreció falta de Florian sobre Mella en el lateral derecho del área coruñesa, pero Sancris cruzó demasiado ante Helton. Solo iban doce minutos.

Con Appin amo y señor del mediocampo, el Burgos sembró de trampas cada intento de un medroso Dépor por dañarle. Solo una cabalgada de Mella, que rodeado de rivales acabó plantándose en el área, permitió a los locales tomar el camino de los vestuarios decidido a jugarse en el segundo tiempo los puntos.

Y el Deportivo regresó revitalizado. Más vivo y valiente, hasta con más energía en los duelos, se adueñó del partido. Los mejores ejemplos del cambio de cariz local se personificaban en Obrador y Bouldini. Ambos acabaron dejando el campo lesionados, pero antes se ganaron el jornal. Nada más reanudarse el choque, el delantero no aprovechó en boca de gol un buen centro raso del lateral. Dos minutos después, otra vez el exjugador del Levante cabeceó fuera una jugada marca de la casa de Yeremay.

Al filo de la hora de juego, el Dépor coleccionó sus dos ocasiones más claras, otra vez erradas. Tras un gran pase filtrado a la carrera de Ximo, de nuevo Bouldini, que llegaba en ventaja, no acertó a dirigir su remate. Inmediatamente después, Lucas recibió de Yeremay en la corona del área, pero su chut ajustado a la cruceta de Cantero se perdió fuera. Aún volvieron a buscar los locales el gol en un centro que la defensa del Burgos no logró despejar y Yeremay, a bocajarro, remató escorado contra el cuerpo del portero.

El Burgos recordó entonces que el partido seguía abierto. Curro cabeceó fuera tras elevarse con todo a favor, pero la crueldad fue máxima para el Dépor al final. A dos minutos del 90, Sancris marcó en un grave error de Petxarroman, que entregó el balón a Sancris en la frontal para que encarase a Barcia y cruzase ante Helton. Con el Dépor agarrotado y sin ideas, otro fallo en la salida, esta vez con un pase de Villares que cruzó todo el área, dejó de nuevo franco a Sancris para que Barcia esta vez le hiciese un claro penalti. Curro lo transformó en este despiadado 0-2.

Sigue en descenso y a seis puntos de la zona de «play off»

A CORUÑA / LA VOZ

El tropiezo en Riazor ante el Burgos prolonga el pobre inicio de temporada del Deportivo. El equipo coruñés, que ya estaba en zona de descenso al iniciar la sexta jornada, continúa entre los cuatro últimos equipos de la categoría. Después de los partidos de ayer y a falta de lo que suceda hoy, se encuentra a seis puntos del sexto clasificado, el último puesto de los que llevan al *play off* por el salto a Primera División.

ASÍ EMPEZÓ



Primera titularidad de Obrador y estreno de Barcia

El Deportivo salió al partido con dos novedades en la defensa respecto a la alineación que había presentado en Córdoba. Rafa Obrador entró en el lateral zurdo, lo que recolocó a Ximo en la banda derecha y a Villares en el mediocentro en detrimento de Mario Soriano. Además, el canterano Dani Barcia disputó como titular en esta sexta jornada sus primeros minutos de la temporada.

ASÍ ACABÓ



Soriano y Herrera, en busca de frescura en la banda

En vista del nefasto acierto en ataque, Idiakez dio entrada a nuevos jugadores para plasmar en el marcador el buen segundo tiempo deportivista. Barbero, Mario Soriano y Cristian Herrera dieron impulso al ataque hasta la recta final del partido, pero con el mismo nulo resultado. La lesión de Obrador había dado entrada a Petxarroman, lo que llevó a Ximo a cambiar de banda.

EL MEJOR

Yeremay | 6
Apareció con frecuencia por dentro para mover al equipo y romper líneas en conducción.

UNO A UNO

Helton Leite | 5
Respondió bien a un par de disparos lejanos y participó con acierto en el inicio de juego.

Ximo Navarro | 3
Retornó a la banda derecha. Aún no está al nivel que exhibió la pasada temporada.

Pablo Vázquez | 5
De nuevo, recurso habitual en la salida de balón desde atrás.

Dani Barcia | 5
Fue la principal novedad en el once. Cuajó un buen partido hasta el fatídico desenlace.

Rafa Obrador | 6
Otro de los que se estrenaron en el once. Frecuentes incorporaciones al ataque y algún buen centro. Se lesionó y se fue entre aplausos.

José Ángel | 4
Cumplió durante los 70 minutos que le dieron.

Diego Villares | 4
Falló en el envío que acabó en el penalti de Barcia. Borrón a su buen partido.

Lucas Pérez | 5
Activo, como de costumbre. Algo precipitado en el primer tiempo y mejor tras el descanso. Dejó un buen zurdazo desde la frontal.

David Mella | 6
Cada vez que el Deportivo recuperó en campo propio trató de lanzar al de Teo. Estuvo bien y buscó el gol constantemente.

Mohamed Bouldini | 3
Repitió entre los titulares y aportó brega, aunque le faltó claridad. Desperdició tres claras en el segundo tiempo. Se lesionó.

Barbero | 4
Saltó al césped a falta de media hora y no llegó a gozar de ninguna ocasión clara.

Álex Petxarroman | 3
El gol del Burgos se originó en un grave error por su parte. Hasta ahí, muy incisivo.

Nuke Mfulu | 4
Salió para dotar de músculo a la medular blanquiazul. Sin ideas con la pelota.

Mario Soriano | 5
Por primera vez, arrancó en el banquillo. Jugó un cuarto de hora y no tuvo impacto en el duelo.

Cristian Herrera | 5
Quiso participar en todo momento. Algo precipitado, aunque voluntarioso.



LESIONADOS

Obrador y Bouldini se retiraron tocados

Además de sumar una derrota, el Deportivo perdió a dos jugadores. Tanto Bouldini como Obrador se retiraron del césped lesionados. FOTOS CÉSAR QUIAN



AFICIÓN

La asistencia más floja de este curso: 22.593 hinchas

Pese a la presencia de cientos de seguidores burgaleses, Riazor registró la asistencia más baja de los tres partidos disputados en el estadio este curso.



HOMENAJE

Tributo al campeón del Mundo sub-19 Jacobo Copa

Antes de que arrancara el encuentro en Riazor, el Deportivo rindió homenaje al reciente campeón del Mundo sub-19 de hockey sobre patines Jacobo Copa.

Cómo perder 3 puntos en un minuto

Repaso al fatal desenlace de una segunda parte de claro dominio del Dépor

XURXO FERNÁNDEZ
A CORUÑA / LA VOZ

Treinta segundos para entregar un partido. Otros treinta para renunciar a cualquier milagro reparador. Doble cadena de errores condensados, premiando el fenomenal ejercicio de presión alta del Burgos y castigando la falta de efectividad de un Dépor que se dedicó a derrochar oportunidades durante casi toda la segunda mitad. Al llegar al 87 y medio trasladó a campo propio el desacierto exhibido en el rival.

La acción arranca en un balón largo cabeceado por Pablo Vázquez; vencedor en nueve de los once duelos por alto en que se metió. El cuero llega a Mario Soriano y este cede atrás a Petxarroman, quien a su vez vuelve a combinar con el central. La foto fija de ese momento muestra a seis futbolistas de casa y cinco visitantes en la mitad de césped que defendía el conjunto coruñés. Ninguno de los jugadores castellanos parecen estar lo suficientemente cerca de su marca para inquietar al anfitrión.



Petxarroman saltando sobre Miguel durante el partido de ayer.

Entonces, la bola regresa a Petxa y este controla pegado a la banda derecha, iniciando una conducción hacia el interior. Al ir orientado de cara a su propia portería, facilita la presión de Borja Sánchez, reduciendo el número de socios a los que buscar. Curro adelanta su posición, tapando de golpe dos opciones de pase: imposible reiniciar con Pablo Vázquez ni buscar al meta local. Nuke Mfulu y Diego Villares se anulan también, incrustados entre Borja, Navarro y Fer Niño. Al portador del cuero solo se le enciende una luz, allá al final.

Dani Barcia parece la opción sencilla. La del central alejado. La trampa clásica. Cierra el lazo Álex Sancris. El extremo ha abandonado la vigilancia a Ximo en cuanto ha visto a Petxa circular hacia el embudo, así que el balón dividido le pilla en carrera, con ventaja sobre Barcia, que elige recular. Chut cruzado entre las piernas del zaguero y gol.

Minuto 88. A dos del 90. El árbitro va a dar cinco más.

Los emplea el Deportivo en acumular más errores en ataque, fruto de la precipitación. Todo sigue discurriendo en el costado derecha blanquiazul. Donde el 0-1. Y donde el 0-2.

94 y medio. Mfulu cierra un intercambio de balonazos concediendo un córner, y de este sale un saque de banda que parece resuelto con una recuperación de Petxarroman junto al banderín. Interviene Cristian Herrera, cediendo a un Lucas Pérez fundido. El de Monelos pasa en corto para Villares y este, atosigado por Navarro, se ve forzado a golpear de inmediato y sin mirar. Utiliza el exterior y la bola se encamina hacia la medialuna del área. No hay un lugar peor. De nuevo Sancris. Con mayor ventaja en esta ocasión. El control parece darle a Barcia una oportunidad. Solo parece, otra vez. Minuto 95. Penalti y se acabó.

Muchos cambios, mismo resultado

Breogán Blanco

Tras una semana complicada con muchas dudas sobre el caminar del equipo en esta categoría, Imanol Idiakez dispuso un once sorpresivo: 1-4-2-3-1 con Dani Barcia, dos laterales específicos (Obrador-Ximo) a pie natural y dos extremos a pie cambiado.

En el plano ofensivo el resultado fue una propuesta con mayor profundidad en donde de las intervenciones de Mella y Yeremay en el carril central, sobre todo de este último, ayudaban a que la salida en juego combinativo fuese más limpia. Sin embargo, cuando el balón llegaba a los jugadores diferenciales, la toma de decisión no era la más acertada durante toda la primera parte. Defensivamente al equipo le sigue faltando contundencia en área propia sobre todo en los centros laterales, algo de lo que ha pecado en este inicio de temporada, no sé si por la *urgencia* de puntos o miedo a un nuevo resultado adverso.

Tras el entretiempo, los laterales del equipo herculino empezaron a pisar campo contrario con asiduidad, hundiendo a un Burgos que defendía de manera bastante eficiente en bloque medio-bajo. Destacado papel de un voluntarioso Obrador, cuya sociedad con Yeremay en el perfil izquierdo fue un dolor de muelas constante para el cuadro burgalés. Y es que el canario tiene una capacidad única para *limpiar* las jugadas, es determinante en el uno contra uno y disfruta con sus conducciones por el carril central. Él y Mella generaron gran parte de las acciones clave en el partido, hasta que Idiakez decidió sacar a ambos del partido al mismo tiempo.

He de reconocer que ya no me había gustado el cambio de Jurado cuando más dominio tenía del partido el cuadro blanquiazul, y lamenté el de Obrador con calambres debido a su inactividad. Pero tanto canje transformó la dinámica negativamente y el equipo sufrió la falta de amplitud ante un cuadro burgalés que defendió bien el carril central y aprovechó dos errores para llevarse los tres puntos de Riazor.

Decía Nelson Mandela que «la tarea más difícil en la vida es la de cambiarse a uno mismo». Aplíquese a quien se considere.

Breogán Blanco es miembro del Grupo Interuniversitario de Investigación en Fútbol.

Imanol Idiakez: «De sensaciones no se vive, tenemos que hacer goles»

«Los detalles marcan la diferencia en la categoría y no estamos siendo precisos en ninguna de las dos áreas», reconoce el técnico blanquiazul

PABLO CHAO
REDACCIÓN / LA VOZ

El Deportivo suma su cuarta derrota de la temporada, en esta ocasión, delante de sus aficionados ante el Burgos de una manera cruel. Imanol Idiakez, técnico blanquiazul, reconoció que los errores propios provocaron el tropiezo del conjunto coruñés en los instantes finales. «Hemos llegado al minuto 80 con la sensación de llevarnos el partido y en dos fallos nuestros nos quedamos sin los puntos. Es duro el aprendizaje».

Imanol Idiakez también lamentó que la derrota fuera en Riazor, delante de todos los aficionados: «En Córdoba era un contexto diferente, en casa duele más decepcionar a tu gente».

El técnico del Deportivo remarcó la importancia que tienen los detalles en Segunda División, tanto en el área propia como en la contraria, como en el fallo que originó el 0-1. «Tenemos que aprender todos, Petxa y los demás. Los detalles marcan la diferencia en la categoría. No estamos siendo precisos en las dos áreas. Hemos dominado con buenas sensaciones, pero tenemos que aprender cuanto antes porque la competición no espera por nadie».

El encuentro estuvo marcado por un error en la salida de balón de Petxarroman, pero su técnico quiso defenderle en rueda de prensa: «En el gol podemos hacer un poco más todos en general».

Uno de los principales problemas del conjunto blanquiazul en este inicio de liga son los pocos goles que están haciendo (tres en total y ninguno en la primera parte). «Tenemos que reconocerlo, no pasa nada. Hacemos mucho, nos exponemos bastante, llegamos, combinamos, pero hay que marcar goles. Exigirnos pisar el área, la segunda línea... Goles. Porque al final esto va de números y de meter en la portería contraria. Es un proceso que estamos pasando y es bastante recomendable que empecemos a hacer puntos, porque de sensaciones no se vive», afirmó resignado Idiakez.


Idiakez, durante el partido de ayer. CÉSAR QUIAN

> «Hemos llegado al 80 con la sensación de llevarnos el partido, es muy duro el aprendizaje»
> Imanol Idiakez
> Entrenador del Deportivo

El técnico introdujo dos cambios en el once titular, el debut de Obrador como blanquiazul, y Dani Barcia acompañando en la zaga a Pablo Vázquez, en detrimento de Martínez. «Dani y Obrador han hecho muy buen partido. Obrador se ha marchado algo tocado porque llevaba tiempo sin jugar. Bouldini, ya tenía una sobrecarga y se le ha podido cargar de nuevo», explicó.

Para concluir, Idiakez dudó en poner a Mario Soriano en el doble pivote, pero optó por alinearlo más adelantado porque «a los de fuera les está costando llegar al final del partido».

Lucas: «Esto acaba de empezar, estamos en la jornada seis, el grupo está unido»

REDACCIÓN / LA VOZ

Lucas coincide con su técnico en que el partido estuvo marcado por los errores propios. «Teníamos muchas ganas de vencer en casa ante nuestros aficionados, hemos estado bien pero no estuvimos acertados en las ocasiones generadas», señaló.

«No necesitamos hablar con Petxa, es normal que esté cabizbajo pero no podemos reprocharle nada, es un compañero más, un chico que entrena de diez... Tenemos que seguir trabajando», afirmó el capitán blanquiazul sobre la acción del 0-1 en el encuentro ante el conjunto burgalés. El delantero coruñés también hizo una llamada a la tranquilidad a los aficionados: «Esto nada más que acaba de empezar, estamos en la jornada seis, el grupo está unido y más cerca que nunca».

El segundo jugador que compareció en la zona mixta de Riazor fue Helton Leite. El guardameta brasileño afirmó estar triste por el cruel desenlace del encuentro. «Estamos decepcionados porque estuvimos en el partido hasta el final, pero en esta categoría los detalles marcan la diferencia, y hoy nos han costado puntos importantes».

Para finalizar, el brasileño hizo hincapié en que el grupo está unido y que quedan muchos partidos para darle la vuelta a la situación y cambiar los malos resultados obtenidos.

El Deportivo y el Concello ultiman los detalles de la próxima visita de la FIFA

A CORUÑA / LA VOZ

El Deportivo y el Concello da Coruña ultimaron ayer los detalles técnicos y logísticos de la visita que representantes de la FIFA llevarán a cabo en la ciudad el próximo martes, día 24. Al término del encuentro, el club emitió un comunicado en el que explicó que su papel frente a los responsables del órgano rector del fútbol mundial «se limitará a una representación institucional y a brindar soporte técnico en las instalaciones del estadio de Riazor y la ciudad deportiva de Abegondo».

La reunión sirvió también para que el Deportivo reiterase, al respecto de los planes de reforma del estadio para ser sede mundialista, «algunas de las preocupaciones que ha planteado en los últimos meses, como la sostenibilidad futura del proyecto y la convivencia entre las obras y la actividad deportiva del equipo». «El Deportivo subraya que no cuenta con presupuesto ni patrocinio para financiar una eventual reforma, tal como ha expresado desde el inicio del proceso. No obstante, reafirma su disposición a colaborar en cualquier ejecución futura, siempre que se aclaren las dudas y el Concello garantice los recursos necesarios», señaló la nota hecha pública por el club.

El Deportivo recordó que considera fundamental que cualquier mejora en Riazor «tenga un enfoque sostenible y asegure la utilidad del espacio más allá del Mundial 2030». En este sentido, llamó la atención sobre la necesidad de «una planificación detallada y una comunicación constante, especialmente en temas clave como la infraestructura y la experiencia del espectador, para cumplir con los estándares internacionales».

Según el comunicado del club, desde un diálogo abierto y transparente entre todas las partes implicadas «es esencial que cualquier propuesta respete la realidad económica del Deportivo, que acaba de salir del concurso de acreedores después de doce años, y de sus patrocinadores y no comprometa su viabilidad futura». En este sentido, se mostró dispuesto a colaborar «con el Concello y otros socios para asegurar que cualquier proyecto, incluidas las reformas del estadio para el Mundial, beneficie a todas las partes sin poner en riesgo la estabilidad del club».


Massimo Benassi, al frente de los representantes del Deportivo en la reunión celebrada ayer en el palacio de María Pita. CÉSAR QUIAN

A la cita de la mañana de ayer en María Pita acudió el consejero delegado blanquiazul, Massimo Benassi, al frente de un nutrido equipo de colaboradores, como el director de estrategia y planificación, Paulo Dinis; el director corporativo, Jan Wappler; el director de infraestructuras, Iván Sánchez; el director de comunicación, Manu Sainz; el asesor legal, Ángel Chavarría, y la responsable de protocolo, Tania Fernández. Por parte municipal estuvieron Eva Blanco, responsable de coordinación de visitas técnicas y presentaciones en el aeropuerto, estadio y *fan zone*; Carmina Escrigas, responsable de coordinación del operativo y logística; Brais Capelán, responsable de coordinación técnica y montaje; así como David Estany, arquitecto responsable del diseño del anteproyecto de reforma del estadio. Además, los representantes de la Federación Gallega de Fútbol fueron su secretario general, Diego Batalla, y el vicepresidente, Juan Luis Villamisar.

Giráldez visualiza dos renovaciones

El entrenador ratifica su plena disposición a continuar en el Celta y apuesta a que Aspas también prolongará su contrato

VIGO / LA VOZ

Escuchando a Claudio Giráldez da la impresión que a su renovación y a la de Iago Aspas tan solo les falta la fecha. El Celta quiere renovar al entrenador y él no esconde que quiere continuar en Vigo. Del mismo modo que no tiene dudas de que el capitán quiere prolongar su carrera deportiva y tampoco duda de que terminará extendiendo la duración de su contrato. Todo parece cuestión de tiempo.

«La renovación de Iago es lo que queremos que pase, lo que creemos que es bueno. No creo que haya problema para que se haga, creo que es lo que quiere. Lo decidirá, tendrá que ver con cómo evoluciona el año, cómo se vaya encontrando. Lo veo muy bien, hipermotivado. Si tuviera que adivinar, diría que va a renovar», comentó el entrenador al respecto.

Del mismo modo, no esconde su deseo de prolongar su vinculación con el Celta más allá del 30 de junio, fecha en la que expira. «Yo también estoy deseando renovar, no va a haber problema para ello. Estando en la misma línea las dos partes, con la misma predisposición, el acuerdo será sencillo. No me preocupa ni creo que sea el tema principal para mí, para el club ni para nadie del Celta».

> «Yo también estoy deseando renovar, no va a haber problema para ello. Me veo feliz, quiero estar aquí»

> «La renovación de Iago es lo que queremos que pase. Si tuviera que adivinar, diría que va a renovar»
> Claudio Giráldez
> Entrenador del Celta

A Giráldez tampoco le preocupa la duración del contrato aunque ironice diciendo que quiere «¡30 o 40 años!». En este aspecto, también irá en sintonía con las preferencias del club: «Ni lo he pensado. Vamos de la mano, vamos a intentar que estemos las dos partes cómodas. Me veo feliz, quiero estar aquí. Lo individual importa menos que lo que pasa en el terreno de juego y lo que tiene que ser el bien del Celta; y en lo otro, llegaremos a un acuerdo, seguro», indicó repitiendo que su foco solo está en el partido y que sellar el acuerdo dependerá de encontrar el momento: «No es que prefiera esperar, es por la inmediatez de la competición que lo imposibilita, falta tiempo para sentarte a hablar. Las conversaciones que hemos tenido van en la misma línea y espero que sea relativamente sencillo».

Con respecto al partido de hoy en San Mamés, aseguró: «Tenemos claro cómo meterles mano. Queremos ser valientes y protagonistas, como queremos siempre, y llevar el partido a nuestro terreno». Una dura tarea.


Giráldez, en el entrenamiento de ayer. M. MORALEJO

Jailson se apunta a San Mamés

«No veo al equipo con miedo ni traumas o cualquier cosa que podamos decir desde fuera, veo a la gente convencida de que podemos ganar fuera de casa», comenta Claudio Giráldez cuando se le pregunta sobre la dicotomía entre el poderoso Celta de Balaídos y el mismo equipo que todavía no ha puntuado como visitante. Hoy desafían la estadística en San Mamés.

Alineaciones probables

Athletic: Agirrezabala; De Marcos, Vivian, Paredes, Adama; Herrera, Prados; Iñaki Williams, Sancet, Berenguer; y Guruzeta.

Celta: Guaita; Javi Rodríguez, Starfelt, Jailson; Mingueza, Damián, Moriba, Hugo Álvarez; Aspas, Williot y Borja Iglesias.

Árbitro: Sánchez Martínez (Comité Murciano).

Hora: 16.15 horas, Movistar +.


La derrota es un serio varapalo para los ferrolanos. JOSÉ PARDO

El Racing no reacciona y cae goleado en casa frente al Albacete

RACING | 1

Jesús Ruiz; Julián Delmás, Puric, Naldo, Moi Delgado (Manu Vallejo, min 82); Álvaro Sanz (Rober Correa, min 82); Señé; Dorrio, Chiki (Jauregi, min 60), Bebé (Gelardo, min 60); Álvaro Giménez (Nacho, min 85).

ALBACETE | 4

Cristian Rivero; Álvaro (Javi Rueda, min 80), Jon García, Ros, Juan María (Diego González, min 87); Medina, Meléndez (Higinio Marín, min 64), Riki, Fidel (Marchán, min 64); Alberto Quiles (Lazo, min 80) y Juanma (Diego González, min 86).

GOLES: 0-1, min 48: Juanma García; 1-1, min 72: Puric; 1-2, min 78: Higinio Marín y 1-3, min 90: Alcedo y 1-4, min 97: Javi Rueda.

ÁRBITRO: Manuel Pérez Hernández (Comité Madrileño). Tarjeta amarilla a Álvaro Giménez en el Racing y a Juan María e Higinio en el Albacete.

FERROL / LA VOZ

Duro varapalo para el Racing de Ferrol, que cayó derrotado en casa frente al Albacete por 1-4. Sexta jornada de liga y los de Cristóbal Parralo siguen conocer la victoria en la liga. Frente al Albacete el equipo hizo de nuevo gala de su falta de pegada y esta vez hasta falló la defensa. Tras dos partidos sin encajar gol, el equipo cedió cuatro tantos ante los manchegos.

Tras una primera parte sin goles, el Albacete se adelantó en el arranque de la segunda, aunque Puric dio vida a los verdes con el empate momentáneo. Los ferrolanos se rompieron como equipo, se fueron arriba y el Albacete hizo tres tantos, que pudieron ser alguno más si hubiera tenido más acierto.

FEMENINO

Un extécnico del Fulham acusa a Al Fayed de acosador

Un exentrenador del equipo femenino del Fulham aseguró que tomaron medidas de protección para evitar que las jugadoras se quedasen a solas con el antiguo dueño del club, Mohamed al Fayed, acusado por mujeres de agresiones sexuales. En declaraciones a la BBC, Haugenes explicó era consciente de que «le gustaban las chicas jóvenes y rubias». EFE

PRIMERA DIVISIÓN

La Real sigue sin arrancar y solo saca un punto en Pucela

Una improductiva Real Sociedad, que dominó el juego en la segunda mitad, tuvo que conformarse con un solo punto (0-0) ante un Real Valladolid que se empleó a fondo en defensa y que también dispuso de ocasiones de gol. Con este resultado, ambos conjuntos suman cinco puntos cada uno después de siete partidos disputados por los vascos y seis por los castellanos. EFE

PREMIER

Liverpool y Aston Villa presionan antes del City - Arsenal

El Liverpool y el Aston Villa solventaron con sendas victorias la quinta jornada de la Premier League, ante el Bournemouth (3-0) y el Wolves (3-1), para seguir de cerca la lucha por el liderato. Después de la derrota contra el Nottingham, el equipo *red* se levantó no sin susto, ya que el conjunto de Iraola marcó en los primeros minutos pero fue anulado por fuera de juego. EP

Vinicius desmonta al Espanyol

El equipo visitante se adelantó en el Bernabéu para salir goleado por los de Ancelotti tras la irrupción del brasileño

REAL MADRID | 4

Courtois; Carvajal, Tchouaméni, Militao, Fran García (Lucas Vázquez, min 60); Modric, Valverde, Bellingham; Arda Güler (Vinícius, min 55), Rodrygo y Mbappé.

ESPANYOL | 1

Joan García; Tejero (Aguado, min 76), El Hilali, Kumbulla, Cabrera, Carlos Romero; Jofre (Cardona, min 76), Kral, Pol Lozano (Gragera, min 67); Puado y Cheddira (Alejo Véliz, min 46).

GOLES: 0-1, min 54: Courtois en propia puerta; 1-1, min 58: Carvajal; 2-1, min 75: Rodrygo; 3-1, min 78: Vinícius; 4-1, min 90: Mbappé, de penalti.
ÁRBITRO: Munuera Montero (andaluz). Amarilla a Mbappé, Valverde, Bellingham, Vinícius, Pol Lozano, Joan García y Romero.
INCIDENCIAS: Sexta jornada de Liga. Santiago Bernabéu. 72.284 espectadores.

ISAAC ASENJO
MADRID / COLPISA

Cinco paradas protagonizó el meta del Espanyol en los primeros 35 minutos. Le costó tanto abrir la lata a los locales que tuvieron que hacerlo después de un error de Courtois, héroe habitual del equipo, al inicio de la segunda parte con el que adelantó sin querer a los de Manolo González, que encontraron premio sin merecerlo.

Un tanto que puso en jaque a Ancelotti, que dio entrada a Vinicius, suplente por aquello de las rotaciones, por el activo Arda Güler, titular por segunda vez consecutiva. Y duró un suspiro la alegría perica, que vio como un doble error, primero del defensa Romero, y luego de su guardameta, protagonista durante todo el acto, facilitaba el gol de Dani Carvajal antes de que el volcánico extremo brasileño asistiera con el exterior a su compatriota Rodrygo, que solo tuvo que empujarla.



Vinicius (izquierda), junto a Endrick subido a Mbappe. AFP

> «Cuando el partido se abrió nos vino mejor»
> Carlo Ancelotti
> Entrenador del Real Madrid

Y así pues, nada nuevo bajo la noche del paseo de la Castellana ante un rival metido en su área, que corrió de lo lindo y que fue testigo del clásico trámite que vive el Madrid cuando acoge al cuadro catalán, que acumula ya 28 años sin conocer la victoria en feudo madridista. La historia de siempre.

El propio Vinicius se apuntaría el tercer gol tras filtrar Mbappé un pase para la carrera del fluminense, que en su mano a mano ante el cancerbero definió de forma exquisita. Remontada y goleada para los blancos ante el conjunto blanquiazul.

Mbappé actuó de 9 ante los de Manolo González y anotó el cuarto de los locales, que han marcado en cada uno de sus 42 últimos partidos en el Bernabéu, con una pena máxima por un agarrón a Endrick. El francés ya está en ese promedio de 0,8 goles por partido que le ha acompañado a lo largo de su carrera.

Cuatro victorias y dos empates para los blancos tras los primeros seis encuentros de la temporada que les dejan provisionalmente segundos a un punto del Barcelona que tiene un partido menos.

Prueba de personalidad para el Barcelona tras la derrota europea

DANIEL PANERO
COLPISA

El Barcelona tiene esta jornada una prueba de personalidad (**18.30, Dazn LaLiga**). El conjunto que dirige Hansi Flick visita el estadio de La Cerámica para medirse al Villarreal inmerso en una semana que ha servido para bajar de la nube a los azulgranas tras la derrota en Mónaco.

Los culés se llevaron un varapalo y ahora necesitan reaccionar para dejar ese traspié en un accidente y demostrar que el proyecto de Flick no se encuentra en el primer bache del curso. Ganar supondría seguir con el pleno de triunfos y la buena dinámica, mientras que un nuevo pinchazo haría que las dudas apareciesen a las primeras de cambio.

«Cuando empezamos la temporada, dije que no habría excusas. Vamos a poder gestionar el partido, aunque con cuidado con algunos jugadores que llevan mucha carga. Estoy seguro de que los que salgan estarán al cien por cien», afirmó Flick. El técnico se mostró optimista pese a la derrota en Mónaco y avisó de que nada hará cambiar su idea de juego. «Un partido es un partido. Lo importante es tener una idea clara, y nosotros la tenemos. Ganemos o perdamos, hay que decirles a los jugadores lo que han hecho bien y mal», aclaró.

Y es que la confianza de Flick en sus jugadores sigue intacta. El Barcelona cayó en Mónaco, pero lo hizo en un partido marcado por un error individual de Ter Stegen que condenó al equipo a jugar en inferioridad numérica durante ochenta minutos. Ese condicionante pesó a los de Flick, pero ya es pasado y ahora toca centrarse en una Liga en la que las sensaciones son inmejorables.

Posibles alineaciones

Villarreal: Cardona, Albiol, Femenía, Logan Costa; Álex Baena, Comesaña, Dani Parejo, Yeremi Pino; Ayoze, Barry.
Barcelona: Ter Stegen; Balde, Íñigo, Cubarsí, Koundé; Eric García, Casadó, Pedri, Lamine Yamal; Raphinha, Lewandowski.


Hansi Flick.

> «Un partido es un partido. Lo importante es tener una idea clara, y nosotros la tenemos»
> Hansi Flick
> Entrenador del Barcelona

PRIMERA DIVISIÓN

VIERNES

Alavés - Sevilla	2-0

AYER

Valladolid - R. Sociedad	0-0
Osasuna - Las Palmas	2-1
Valencia - Girona	2-0
R. Madrid - Espanyol	4-1

HOY

Getafe - Leganés	14.00 (Gol Play)
Athletic - **Celta**	16.15 (Movistar LaLiga)
Villarreal - Barcelona	18.30 (Dazn LaLiga)
Rayo - Atlético	21.00 (Movistar +)

MAÑANA

Betis - Mallorca	21.00 (Movistar LaLiga)

		PTOS	J	G	E	P	F	C
1	Barcelona	15	5	5	0	0	17	4
2	R. Madrid	14	6	4	2	0	13	3
3	At. Madrid	11	5	3	2	0	9	2
4	Villarreal	11	5	3	2	0	11	8
5	Alavés	10	6	3	1	2	9	7
6	Athletic	10	6	3	1	2	8	6
7	Osasuna	10	6	3	1	2	8	11
8	**Celta**	9	5	3	0	2	13	10
9	Betis	8	5	2	2	1	5	4
10	Mallorca	8	6	2	2	2	4	4
11	Rayo V.	7	5	2	1	2	7	6
12	Girona	7	6	2	1	3	8	10
13	Espanyol	7	6	2	1	3	6	9
14	Sevilla	5	6	1	2	3	5	8
15	Leganés	5	6	1	2	3	3	7
16	R. Sociedad	5	7	1	2	4	3	7
17	Valladolid	5	6	1	2	3	2	13
18	Valencia	4	6	1	1	4	5	10
19	Getafe	3	5	0	3	2	2	4
20	Las Palmas	2	6	0	2	4	7	12

SEGUNDA DIVISIÓN

VIERNES

Granada - Málaga	2-2

AYER

Racing - Albacete	1-4
Eldense - Oviedo	1-1
Deportivo - Burgos	0-2
Zaragoza - Levante	2-1

HOY

Tenerife - Sporting	14.00 (Movistar +)
Castellón - Santander	16.15 (LaLiga Hyp.)
Cartagena - Cádiz	16.15 (LaLiga Hyp.)
Elche - Mirandés	18.30 (LaLiga Hyp.)
Almería - Eibar	21.00 (LaLiga Hyp.)

MAÑANA

Huesca - Córdoba	20.30 (LaLiga Hyp.)

		PTOS	J	G	E	P	F	C
1	Zaragoza	13	6	4	1	1	11	3
2	Burgos	13	6	4	1	1	9	5
3	R.Santander	11	5	3	2	0	9	5
4	Levante	11	6	3	2	1	10	7
5	Eibar	11	5	3	2	0	7	4
6	Málaga	10	6	2	4	0	8	6
7	Mirandés	9	5	2	3	0	4	1
8	Huesca	9	5	3	0	2	6	4
9	Albacete	9	6	3	0	3	8	7
10	Eldense	8	6	2	2	2	6	7
11	Oviedo	8	6	2	2	2	5	7
12	Castellón	7	5	2	1	2	8	6
13	Granada	6	6	1	3	2	8	10
14	Cádiz	6	5	1	3	1	6	8
15	Sporting	5	5	1	2	2	5	5
16	Córdoba	5	5	1	2	2	5	6
17	Almería	5	5	1	2	2	6	9
18	Elche	4	5	1	1	3	5	8
19	**Deportivo**	4	6	1	1	4	3	8
20	Cartagena	3	5	1	0	4	4	8
21	**Racing Ferrol**	3	6	0	3	3	3	8
22	Tenerife	1	5	0	1	4	3	7

PRIMERA FEDERACIÓN

VIERNES

Barakaldo - Nàstic	2-1

AYER

Sestao - Andorra	0-1
Celta Fortuna - Unionistas	0-0
Barcelona At. - Zamora	1-0
Tarazona - Real Unión	aplazado

HOY

Amorebieta - **Ourense**	12.00 (FEF TV)
Segoviana - Athletic B	12.00 (FEF TV)
Leonesa - Osasuna B	15.30 (FEF TV)
Ponferradina - **Arenteiro**	19.30 (FEF TV)
R. Sociedad B - **Lugo**	17.30 (FEF TV)

		PTOS	J	G	E	P	F	C
1	Cultu	10	4	3	1	0	5	1
2	Andorra	10	5	3	1	1	5	3
3	Osasuna B	9	4	3	0	1	6	3
4	Real Unión	8	4	2	2	0	7	5
5	Barakaldo	8	5	2	2	1	6	4
6	Unionistas	8	5	2	2	1	6	5
7	Nàstic	8	5	2	2	1	5	4
8	Barcelona At.	7	5	2	1	2	7	5
9	R. Sociedad B	7	4	2	1	1	3	2
10	Tarazona	6	4	2	0	2	3	3
11	Ponferradina	5	4	1	2	1	4	4
12	Segoviana	5	4	1	2	1	3	4
13	Sestao	5	5	1	2	2	3	4
14	Lugo	5	4	1	2	1	1	2
15	Athletic B	4	4	1	1	2	6	7
16	Arenteiro	4	4	1	1	2	2	3
17	C. Fortuna	3	5	0	3	2	5	8
18	Amorebieta	2	4	0	2	2	1	3
19	Ourense CF	2	4	0	2	2	1	5
20	Zamora	1	5	0	1	4	3	7

El Dépor Abanca recibe en Riazor al Betis: «Es especial, el envoltorio nos empuja»

A CORUÑA / LA VOZ

«Nos fijamos mucho en nosotras, en nuestro momento y en nuestra trayectoria. El equipo siente solidez; cada vez más, a todos los niveles. Ahora toca otro tipo de partidos, un equipo muy alegre, vamos a tener que estar muy concentradas a nivel defensivo». Irene Ferreras pretende que el Dépor Abanca sea el referente en cada uno de sus partidos, independientemente del rival.

El próximo será, esta tarde (**17.00 horas, Dazn**) a un Betis «al que le gusta iniciar, con mucho talento por dentro y que incorpora mucha gente en ataque». La cita será de nuevo en Riazor, donde la entrenadora blanquiazul aprecia ya una adaptación casi absoluta por parte del plantel: «Cuando íbamos al principio era como una cosa especial, pero imponía un poco más. Y ahora estamos más cómodas. Aunque sigue siendo especial, el envoltorio nos empuja. Espero que los puntos se queden aquí».

Necesidad de victoria para estrenar el casillero tras un arranque de campeonato muy complicado frente a dos de los equipos grandes de la competición, como el Barcelona y el Atlético de Madrid. «Vamos a tratar de ganar y el lunes seguiremos, así va a ser toda la temporada. Somos capaces y vamos a pelear todos los puntos de esta temporada», sostenía Ferreras ante los medios.

Las coruñesas esperan una buena respuesta por parte de la afición y el club ha dispuesto que las participantes en la carrera de la mujer que se celebra en la ciudad puedan acceder al estadio con entradas a mitad de precio (cinco euros). Las localidades podrán retirarse en taquilla, enseñando el dorsal de la prueba para obtener el descuento, a partir de las 15.00 horas.

DIVISIÓN DE HONOR

El Juvenil A defiende su primera plaza en casa ante el Compos

El empate cedido el pasado fin de semana en casa del Arosa no impidió al Juvenil A del Deportivo mantener el primer puesto de la clasificación del grupo 1 de División de Honor, con siete puntos en tres jornadas. Ahora deberá afianzar la plaza con una victoria en Abegondo ante un Compos que solo marcha un punto por detrás de los de Manuel Pablo. La cita arrancará a las 12. LVG

KEVIN SÁNCHEZ ATACANTE DEL FABRIL, QUE HOY SE MIDE AL PONTEVEDRA EN PASARÓN

«Aún no soy futbolista, quiero serlo»

«Voy con el primer equipo como si fuera un niño; es una sensación extraña que no soy capaz de expresar con palabras, pero que me encanta», indica

IVÁN ANTELO
A CORUÑA / LA VOZ

«La imagen de Kevin es un poco la imagen de este Fabril: ambición, trabajo y compromiso». Antes de visitar hoy (**17.00 horas**) al Pontevedra, Óscar Gilsanz describió así al referente del filial. En una conversación tranquila, Kevin Sánchez Rey (Quintanadueñas, Burgos, 2005) sorprende con toques de acento del noroeste: «Es que yo soy gallego ya». Lleva desde los 14 años en A Coruña y derrocha un amor por el blanquiazul difícilmente superable.

—Comentan sus primeros formadores que era un niño muy preocupado por el fútbol. Que aprovechaba los viajes para aprender y analizar el juego.

—Con Borja Sandino hablaba en todos los viajes, es verdad. Entonces era el más pequeño del equipo, porque me subían al Infantil A y él me explicaba. Estoy muy agradecido de todo lo que me enseñó. Era muy buen entrenador y me ayudó mucho. Pueden decir muchas cosas de mí, pero eso que te comentan es verdad. Yo estaba dispuesto a sacrificar mucho para llegar a ser futbolista. De momento no lo soy, pero quiero serlo. No queda otra que trabajar mucho para conseguirlo.

—¿Recuerda la primera vez que lo llamó el primer equipo para entrenarse con ellos? ¿Cómo fue?

—Fue el año pasado, el fin de semana del Morriña. Ese mismo lunes, creo, me llamaron y yo... ¡flipaba! Era algo impresionante para mí. Y luego aún estuve durante dos semanas con ellos. No sabría explicar muy bien esa sensación



Kevin Sánchez posa para La Voz en Abegondo. MARCOS MÍGUEZ

que sentía y que sigo teniendo. Voy con ellos como si fuera un niño. Es una sensación muy extraña que no soy capaz de expresar con palabras, pero que me encanta y ojalá se siga dando. Además, todos los compañeros me tratan genial y veo que me intentan integrar. Nadie me mira por encima del hombro. Me cuidan tanto que dices: «¡Esto es impresionante!».

—¿El gol al Tenerife en la Copa del Rey fue su mejor momento?

—Sí. Ojalá pudiera darle al tiempo hacia atrás y volver a repetirlo. Yo no suelo desayunar y jugábamos de mañana. Salí en el minuto 87 y marqué en el 106, en la prórroga. Luego nos quedamos a entrenar. Tuve que hablar con el míster para decirle que lo sentía mucho, pero que no podía... Me dolían muchísimo las rodillas y las piernas no me respondían. Yo suponía que era de los nervios. Me dijo que no me preocupara, que yo ya había hecho suficiente para el equipo. Me fui a casa y ese día no pude comer nada. Tenía diarrea y lo pasé fatal. Pero yo había cumplido mi sueño y el de todos los niños de aquí, que es marcar un gol con el Deportivo.

—¿De quién se acuerda ahora para agradecerles su ayuda?

—De quienes me apoyaron en los momentos difíciles. Hay pocos y no puedo dar nombres. Ahora parece que va todo muy bien y se ha sumado gente que no estaba. Me quedo con los me escriben a diario y los que apostaron, sin saber nada de mí. Cuando vine al Dépor, tuve dos años buenos y luego otro malo. Estoy muy agradecido, por ejemplo, a la familia de mi novia.

—¿Por qué tanto amor por un club que está tan lejos de Burgos?

—Por todo lo que me transmitió el club y su gente. Cuando yo llegué, por ejemplo, a lo mejor jugaba con el San Tirso, acabábamos el partido, nos poníamos la camiseta del Dépor y nos íbamos a Riazor a animar al primer equipo. Y ese era mi primer año aquí con 14 años. Los niños de la residencia, el ir a Abegondo... Cuando yo fiché, veía que mis compañeros ya tenían ese sentimiento tan arraigado en ellos... Yo ahora no sé, pero en aquel momento, no había ningún niño en la residencia que no tuviera ese amor por el Dépor. Es que nuestro plan del fin de semana era todo enfocado al Dépor. En ir a verlo. Era una locura. Y luego ya ves que no es que este club sea profesional, es que es el siguiente nivel. Te dan todo para que seas profesional. Es que son muchas cosas... Tener de referente a Manuel Pablo, para ti, como canterano del Dépor, eso es una locura. Y los entrenadores que tuve antes ya te inyectan ese deportivismo en vena. Eso lo viví yo aquí. Los entrenadores te inculcan ese amor al Dépor. No te transmiten que puede haber otros equipos. No. Solo Dépor, Dépor, Dépor y nada más. Y luego a cada sitio que vas: «Hostia, que viene el Dépor». Hasta cuando iba con el San Tirso: «¡Es el Dépor B!». Nos trataban como al club más grande. Y todo eso lo vas sintiendo y va calando.

«¿Jugaría de lateral? ¡Claro, flipas lo que es estar en Riazor!»

Kevin es ambicioso y se muestra predispuesto a lo que quieran el club y sus entrenadores.

—¿Cómo está después de la lesión de hace unas semanas?

—Poco a poco estoy mejor, dándole duro en Abegondo, deseando estar ya al cien por cien. Me perdí tres semanas y me noto más cansado. En breve, malo será, espero estar ya en plenitud.

—No hay mejor forma de volver que con gol al Compostela.

—Sí, pero lo importante era la victoria, es para lo que trabajamos todos. Para cumplir los objetivos y mejorar lo que hicimos la temporada pasada.

—¿Da más rabia lesionarse cuando justo empieza la temporada?

—Sí, me trastocó un poco los planes. Estaba a muy buen nivel, la verdad, porque me había entrenado mucho en la pretemporada. Fue un palo duro. Pero bueno, ahora toca olvidar eso para seguir donde lo había dejado.

—¿Qué tal la pretemporada con el primer equipo?

—Fue una locura. Compartir momentos con jugadores de máximo nivel; por ejemplo, con Mario Soriano, que fue uno de los mejores jugadores de Segunda División la pasada temporada; o Lucas, que ha bajado de Primera División para ayudar al Dépor. Aprendes un montón de ellos. Me acogieron muy bien. Me tratan como al pequeño del grupo; y eso que también estaba Pablo [García]. Ojalá, estar algún día con ellos ya de forma oficial.

—Le pusieron de extremo.

—Sí. Creo que el míster confía más en mí en esa posición; y yo, encantado. Como si me quiere poner de central, Con tal de que me ponga, como si quiere usarme de lateral.

—¿Lateral izquierdo?

—Pues no me importaría. ¿Poder jugar un partido como el del otro día en Riazor? ¡Flipas!

—Dijo Soriano que rechazaron ofertas para que saliera cedido.

—Yo viví el verano con tranquilidad. Me debo al club. Este es mi equipo y yo estoy encantado de estar en el Dépor. Para mí, ya es un sueño estar aquí. Hablé con ellos, decidimos eso; como si para el año que viene o para dentro de dos optamos por otra. El Dépor confía en mí, yo confío en el Dépor; y eso es lo que importa.

—Con 25 fichas en el primer equipo, va a costar más que los fabrilistas asomen la cabeza ahí.

—Ya, pero bueno, somos canteranos por algo y tenemos que estar a disposición de lo que el club o el míster necesiten. Lo que tenemos que hacer nosotros es trabajar para ir ganando la confianza para que nos den minutos.

—¿Hasta dónde puede llegar el Fabril esta temporada?

—Yo miraría alto, la verdad. Tengo muchas ganas de seguir jugando. Disputaría partidos todos los días, si hiciera falta. Tenemos muchas ganas y eso se ha notado en pretemporada. Quizás, el primer partido de Liga no fue muy bueno, pero en Valladolid remontamos y contra el Compostela lo hicimos muy bien. Además, Riazor nos animaba y nos subimos un poco. Estamos en la línea y a ver si tenemos opciones de *play off*. Yo creo que sí.

El Leyma, a por su segundo título

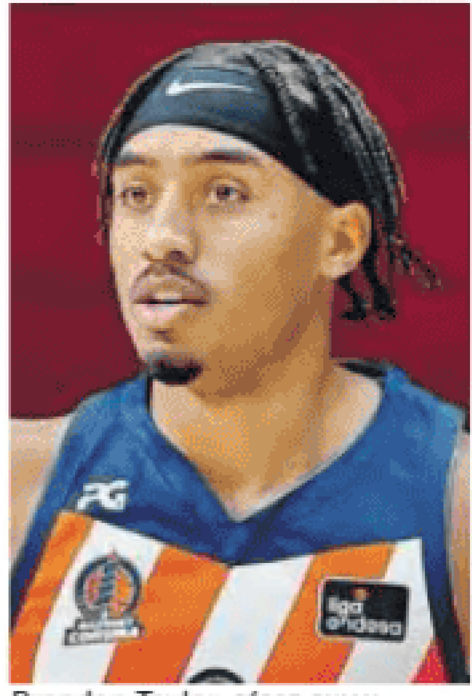
Se mide al Breogán en la final de la Copa Galicia, de la que fue campeón en 1996 y segundo clasificado en el 2015 y 2016

JOSEMA LOUREIRO
REDACCIÓN / LA VOZ

El Leyma Básquet Coruña afronta hoy **(18.00 horas, TVG2)** en el Pazo Provincial dos Deportes de Lugo la final de la Copa Galicia 2024 ante el Río Breogán, el que será el último compromiso de pretemporada de ambos equipos antes de estrenar la campaña 2024-2025 de la Liga Endesa.

El club coruñés, que venció con oficio en semifinales a un correoso Obradoiro (84-79), vivirá su cuarta final en este torneo, tras su triunfo en su año de fundación (1996) ante el Club Ourense Baloncesto y los dos subcampeonatos que logró de forma consecutiva en el 2015 y el 2016 frente al cuadro obradoirista.

Por primera vez se medirá el Básquet Coruña en la final del torneo autonómico al equipo celeste, a la cabeza del palmarés con 14 títulos. El dominio del Breogán, que se deshizo en semifinales del COB (78-69), es manifiesto. En las últimas once ediciones de la Copa Galicia, los lucenses acumulan ocho presencias en la final, contando la de esta tarde.



Brandon Taylor. CÉSAR QUIAN

Doblegar al cuadro que dirige Veljko Mrsic no será tarea fácil para los de Diego Epifanio, que glosó recientemente las virtudes del equipo celeste en una entrevista en La Voz: «Creo que tienen bastante talento por el perímetro y por dentro y son muy físicos. Esa es una de las fórmulas necesarias para competir en esta liga». Por el momento, el cara a cara de esta campaña favorece a los naranjas tras su triunfo en la final de consolación de torneo EncestaRías.

Último test de pretemporada

Tras un mes y medio de mucha actividad del equipo coruñés, el choque de esta tarde cerrará una pretemporada con balance positivo en sensaciones. El bagaje del Leyma presenta derrotas ante el Oporto, Bilbao Basket, Flamengo y Valencia Basket, y triunfos ante el propio Oporto, el Granada, el Breogán y el Obradoiro.

El estreno de la escuadra naranja en la Liga Endesa llegará el próximo domingo 29 **(18.00 horas, Movistar+)** ante el Real Madrid. Será, además, la primera vez que el Básquet Coruña juegue un partido oficial en el Coliseum.

LA GUÍA

FÚTBOL

SEGUNDA FEDERACIÓN	HORA
AYER SÁBADO	
Bergantiños-Numancia	1-1
Valladolid B-Marino	1-1
HOY DOMINGO	
Compostela-Langreo	12.00
Torrelavega-R.Cantabria	12.00
Llanera-**Coruxo**	12.00
Salamanca-Avilés	17.00
Pontevedra-Fabril	17.00
Ávila-Escobedo	17.30
Laredo-Guijuelo	18.00

TERCERA FEDERACIÓN	HORA
HOY DOMINGO	
At. Arteixo-Vilalbés	12.00
Somozas-Silva	12.00
Arousa-Noia	17.00
Villalonga-Sarriana	17.30
Barbadás-Betanzos	18.00
UD Ourense-Lugo B	18.00
Gran Peña-Estradense	18.00
Boiro-Alondras	18.00
Valladares-Viveiro	19.00

PREFERENTE FUTGAL

GRUPO 1	HORA
HOY DOMINGO	
Montañeros-Escairón	12.15
Sofán-Miño	12.30
Ribadeo-Ribeira	17.00
Paiosaco-Pol	17.00
Arzúa-Sigüeiro	17.00
Lemos-Órdenes	18.00
Mugardos-O Val	18.00
Lalín-Negreira	18.30
Dubra-San Tirso	18.30

GRUPO 2	HORA
HOY DOMINGO	
Umia-Céltiga	12.00
Juv.Cambados-Cented	12.00
R. Bouzas-Portonovo	17.00
Verín-Juv.Ponteareas	17.30
Atios-A.Matamá	17.30
Cultural Areas-Porriño Ind.	17.30
Arnoia-Beluso	18.00
Moaña-Pontevedra B	18.00
Choco-Barco	18.30

DIVISIÓN HONOR JUV.	HORA
HOY DOMINGO	
Veriña-Bansander	12.00
Deportivo-Compostela	12.00
Choco-Torrelavega	12.00
Celta-Val Miñor	12.00
Racing-Oviedo	12.45

BALONMANO

LIGA ASOBAL	HORA
HOY DOMINGO	
Cangas-C. Logroño	17.30

FÚTBOL SALA

PRIMERA DIVISIÓN FEM.	HORA
AYER SÁBADO	
Roldán-**Ourense**	6-0
Castro-Melilla	3-5
Marín-Poio	1-0
Guadalcacín-**Burela**	1-2

Hockey sobre patines

La gallega María Sanjurjo contribuye con un gol a que España gane el Mundial

PORTUGAL | 0

Claudia Santos, Sofia Moncovio, Leonor Coelho, Ana Catarina Ferreira, Raquel Santos —equipo inicial—, Inés Severino, Joana Teixeira, Ana Fernandes y Ana Silva.

ESPAÑA | 2

Anna Ferrer, Aina Florenza, Anna Casarramona, Marta Piquero, María Sanjurjo —equipo inicial—, Sara Roces, Mariona Colomer, Sara Lolo y Victòria Porta.

Goles: 0-1, min 24: Sara Roces; 0-2, min 26: María Sanjurjo.

Árbitros: Francesco Stallone (ITA) y Leandro Davegno (ITA).

REDACCIÓN / EFE

La selección española femenina de hockey sobre patines conquistó el Mundial tras imponerse a Portugal en la final por 2-0. Un triunfo en el que participó la gallega María Sanjurjo, autora del segundo gol hispano cuando el segundo tiempo no había hecho más que comenzar. Antes, en el último minuto de la primera parte, Sara Roces, de penalti, había adelantado a la escuadra roja.

El combinado español, dirigido por el seleccionador debutante Sergi Macià, rubricó así un campeonato casi perfecto, en el que, tras debutar con un inesperado empate ante Chile (1-1), enlazó las victorias contra Gran Bretaña (0-14), Italia (3-0), Francia (8-2) y la anterior campeona, Argentina (1-4), hasta alcanzar la final.

Con este campeonato, la jugadora coruñesa, que actualmente milita en el Club Patí Fraga, actual campeón de Europa, suma ya dos Mundiales en su palmarés.

La selección masculina vence a Portugal en los penaltis y disputará la final con Argentina

PORTUGAL | 5

Angelo Girao, Rafa Costa, José Miranda, João Rodrigues, Helder Nunes —equipo inicial—, Miguel Vieira, Xavi Cardoso, Gonçalo Pinto, Gonçalo Alves y Alejandro Edo.

ESPAÑA | 5

Carles Grau, César Carballeira, Pau Bargalló, Marc Grau, Nil Roca —equipo inicial—, Ignacio Alabart, Martí Casas, Sergi Aragonès e Iván Morales.

Goles: 1-0, min 16: Helder Nunes; 2-0, min 17: Xavi Cardoso; 2-1, min 17: Marc Grau; 2-2, min 18: Marc Grau; 2-3, min 19: Alabart; 3-3, min 23: Gonçalo Pinto; 3-4, min 24: Pau Bargalló; 4-4, min 40: Helder Nunes; 4-5, min 48: Pau Bargalló; 5-5, min 49: José Miranda.

Árbitros: Marco Rondina (ITA) y Joseph Silecchia (ITA). Sin amonestaciones.

REDACCIÓN / EFE

La selección masculina de España venció a la de Portugal en la tanda de penaltis (5-5, 1-2) en las semifinales del Mundial que se disputa en Novara (Italia) y esta tarde (**18.00 horas, TVE Play**) se medirá a la de Argentina, vigente campeona, en la final.

El combinado entrenado por Guillem Cabestany regresará a una final mundialista siete años después, con la ambición de ganar el 18.º título de su historia y ampliar así su palmarés como la selección más laureada de la competición. Y lo hará después de remontar un partido que se le puso cuesta arriba en los primeros 17 minutos en los que los lusos se adelantaron por 2-0. Pronto empataron los hispanos y la igualada reinó hasta el final.



Ibaka trata de poner un tapón a Brizuela. EMILIO COBOS ACB PHOTO

Real Madrid y Unicaja, a por la Supercopa

Los blancos se impusieron al Barcelona y los malagueños eliminaron al UCAM

REAL MADRID | 89

Campazzo (18), Rathan-Mayes (6), Musa (11), Hezonja (12) y Tavares (11) —quinteto inicial—, Deck (5), Llull (5), Garuba (-), Ibaka (8), Feliz (3), Abalde (10).

BARCELONA | 83

Satoransky (8), Punter (9), Abrines (6), Parker (17) y Hernangómez (5) —quinteto inicial— Laprovittola (7), Veseley (7), Brizuela (14), Anderson (7), Núñez (2), Meztu (1).

PARCIALES: 20-18, 21-24 (41-42 al descanso), 26-19, 22-22

ÁRBITROS: Peruga, Calatrava y Castillo. Eliminado por faltas Anderson.

MURCIA / EUROPA PRESS

El Real Madrid venció (89-83) al Barcelona en la primera semifinal de la Supercopa Endesa que se está celebrando en el Palacio de los Deportes de Murcia, un clásico que tuvo buenos momentos en ambos equipos pero que terminó de blanco. El conjunto blanco disputará la final esta tarde (**20.00 horas, Movistar +**) frente al Unicaja Málaga que derrotó al UCAM Murcia por 78-84.

Campazzo, MVP hace un año en este mismo escenario, lideró a los suyos (18 puntos y 33 de valoración) y fue decisivo también por un robo que abrió brecha para los de Chus Mateo en el último minuto. El Madrid, campeón de las últimas seis Supercopas, buscará de nuevo empezar el curso con un título.

Máxima igualdad

El primer clásico empezó con 20 minutos igualados y acabó llegando al último del mismo modo. Entretanto, el Real Madrid amagó con la escapada en el segundo cuarto, pero el Barça respondió después de un tiempo muerto para remontar una desventaja de ocho puntos e irse por delante al descanso (41-42).

Tras la reanudación sirvió la salida blanca para poner tierra por medio y aguantar hasta los instantes finales.

Motociclismo

Cuarta victoria al esprint para Pecco, que logra también la pole

JUAN ANTONIO LLADÓS

MADRID / EFE

El italiano Francesco *Pecco* Bagnaia (Ducati Desmosedici GP24) se adjudicó su cuarta victoria de la temporada al esprint al vencer el del Gran Premio de la Emilia Romaña de moto GP, que se disputó en el circuito Marco Simoncelli de Misano Adriático. Además, saldrá de primero en la carrera de hoy (**Dazn y Movistar**).



Pecco Bagnaia.

Bagnaia logró la victoria por delante del español Jorge Martín y de su compatriota y compañero de equipo, Bastianini. Cuarto fue Marc Márquez.

Ahora, Jorge Martín cuenta con cuatro puntos de ventaja en el campeonato, en el que suma 321 por los 317 de Bagnaia.

CLASIFICACIONES

MOTO GP

Esprint	Tiempo
1. F. Bagnaia (ITA)	19:50.237
2. J. Martín (ESP)	a 0.285
3. E Bastianini (ESP)	a 1.319
Parrilla de salida	**Tiempo**
1. F. Bagnaia (ITA)	1:30.031
2. J. Martín (ESP)	a 0.214
3. E Bastianini (ESP)	a 0.533

MOTO 2

Parrilla de salida	Tiempo
1. A. Anet (ESP)	1:34.935
2. J. Roberts (USA)	a 0.004
3. T. Arbolino (ITA)	a 0.010

MOTO 3

Parrilla de salida	Tiempo
1. T. Furusato (JAP)	1:40.394
2. D. Alonso (COL)	a 0.059
3. A. Piqueras (ESP)	a 0.066

FÓRMULA 1

Norris logra la pole en Singapur, Alonso sale séptimo y Sáinz, décimo

El inglés Lando Norris (McLaren) saldrá primero hoy (**14 horas, Dazn**) en el Gran Premio de Singapur, el decimoctavo del Mundial de fórmula 1, en el circuito urbano de Marina Bay; donde los españoles Fernando Alonso (Aston Martin) y Carlos Sainz (Ferrari) partirán séptimo y décimo, respectivamente. Norris volvió a superar a Verstappen, segundo y líder del campeonato, y firmó su sexta pole en la categoría. EFE

FÚTBOL SALA

Goleada española ante Libia para ser primera de grupo en el Mundial

La selección española de fútbol sala derrotó en la última jornada a la de Libia por 0-8 y acabó primera del grupo D del Mundial de Uzbekistán con 7 puntos, los mismos que Kazajistán, aunque la aventajó en un gol en la clasificación. Los españoles todavía no tienen rival en los octavos de final que disputará el próximo miércoles a las 14.30 horas. Su contrincante será el mejor tercero entre los grupos B, E y F. EFE

CICLISMO

Ayuso gana la crono de la penúltima etapa del Tour de Luxemburgo

El español Juan Ayuso, del UAE Team Emirates, ganó la cuarta y penúltima etapa del Tour de Luxemburgo, una contrarreloj individual de 15,5 kilómetros con comienzo y final en Differdange y tras la que el neerlandés Mathieu van der Poel (Alpecin-Deceuninck) recuperó el maillot de líder a falta de una jornada. El español marcó un tiempo de 12:41.18 minutos, 7.09 segundos menos que al italiano Antonio Tiberi. EFE



COPA LAVER

Triunfo de Alcaraz ante Shelton

Alcaraz se vengó de Shelton en el dobles de la jornada inaugural, y cosechó por 6-4 y 6-4 su primera victoria en la Copa Laver, en la que domina el equipo del Mundo por 8-4. FOTO ANNEGRET HILSE REUTERS

EL SEÑOR

D. Antonio Barcón Fustes

Falleció el día de ayer, a los 92 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, María del Carmen y Vicente; hijos políticos, Segundo y Pilar; nietos, Miguel y Adrián; hermano, José María; sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su eterno descanso.

Sepelio: Hoy domingo.

Salida del cortejo fúnebre: A las CINCO Y MEDIA de la tarde.

Cementerio e Iglesia: Parroquiales de Santa Eulalia de Ladrido.

Funeral: A continuación, en la iglesia de dicha parroquia.

Tanatorio Servisa, sala nº 1 - Ortigueira.

Ortigueira, 22 de septiembre de 2024 Servisa - Ortigueira. Tel. 981 422425 servisa



Alejandro Liñares Barbeito

Vecino de lugar de Pepín (Mercurín)
Falleció a los 34 años de edad

— D. E. P. —

Su esposa, María Jesús Rodríguez García; hijas, Alba y Sofía Liñares Rodríguez; padres, Manuel Liñares Amor e Isabel Barbeito Gende; abuela materna, Secundina Gende Ríos; padre político, Manuel Rodríguez Bello (viudo de Divina García Señarís); ahijado, madrina, tíos, tíos políticos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.
Día: Hoy domingo.
Salida del tanatorio: A las CINCO de la tarde.
Funeral: De cuerpo presente, en la iglesia parroquial de San Clemente de Mercurín.
A continuación será trasladado al crematorio para ser incinerado en la intimidad familiar.
Capilla ardiente: Tanatorio de Ordes, túmulo nº 1.
Nota: No se recibe duelo.
Mercurín (Ordes), 22 de septiembre de 2024 (Pompas Fúnebres de Ordes. Tel. 981 680703)



EL SEÑOR

D. Jesús Ríos Blanco

Vecino de Mesón do Vento

Falleció a los 82 años de edad

— D. E. P. —

Su esposa, Irene Mosquera Mosquera; hermano, Manuel Ríos Blanco; hermana política, Virtudes Lavandeira; sobrinos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.
Día: Hoy domingo.
Salida del tanatorio: A las SEIS de la tarde.
Funeral: De cuerpo presente, en la iglesia parroquial de Mesón do Vento.
Cementerio: Parroquial de Mesón do Vento.

Capilla ardiente: Tanatorio de Mesón do Vento, túmulo nº 1.

Mesón do Vento (Ordes), 22 de septiembre de 2024 (Pompas Fúnebres de Ordes. Tel. 981 680703)



EL SEÑOR

D. Manuel Somoza Rodríguez

(Jubilado de Vitrasa)
(Viudo de Dña. Mercedes Estévez Gacio)
Falleció el día de ayer, a los 98 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

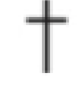
— D. E. P. —

Sus hijas, María Luisa y Mercedes; hijos políticos, Santiago y Gervasio; nietos, Ana, Santi, Patricia y Beatriz; nietos políticos, José, Rosa, Pablo y Joni; bisnieto, Iago; hermanos, José (†) y Antonio (†); sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la liturgia de la palabra que tendrá lugar hoy domingo, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde en la capilla del tanatorio Vigomemorial y acto seguido a su inhumación en el cementerio municipal de Pereiró.
El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el próximo martes, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial de nuestra Señora de Fátima; favores por lo que anticipan gracias.

Sala de velaciones nº 4 del tanatorio Vigomemorial.

Vigo, 22 de septiembre de 2024 (Vigomemorial. Tel. 986 265280)



EL SEÑOR

D. Antonio Fondevila Fondevila

Vecino de A Pena (Saidres)

Falleció el 21 de septiembre de 2024, a los 81 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hermanos, Saladina, Paz, Lourdes, Lupita, Manolo, Josefa y Celia Fondevila Fondevila; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.
Salida: Domingo, día 22, a las SEIS de la tarde.
Funeral: A continuación.
Iglesia: San Juan de Saidres.
Inhumación: Cementerio parroquial de Saidres.

Tanatorio Albia Silleda, sala 2.

Saidres - Silleda, 22 de septiembre de 2024
(Albia Servicios Funerarios. Tel. 24h 667 474489 - www.albia.es)

LA SEÑORA

Dña. Carmen Pernas Vale

(Viuda de Anselmo López)

Falleció cristianamente el día 20 de septiembre de 2024, a los 88 años

— D. E. P. —

Hijos, Narciso y Mª Soledad (†) López Pernas; hija política, Blanca Berdeal Otero; nieto, Hugo López Berdeal; hermanos, Josefa (†), Antonia (†) y Antonio (†); sobrinos, Jaime y Sefa; hermanos políticos, sobrinos políticos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la conducción del cadáver y funeral que tendrá lugar hoy domingo, día 22, a las DOCE Y MEDIA de la mañana, desde el tanatorio hasta el cementerio e iglesia parroquiales de San Miguel de Negradas; favores que agradecen.

Capilla ardiente: Tanatorio Alianza y Barros.

Condolencias: www.tanatorioviveiro.com

Viveiro, 22 de septiembre de 2024
(Servicios Funerarios Alianza & Barros - Viveiro. Tel. 982 550807)

EL SEÑOR

D. Francisco Maceira González

(Viudo de Felicia Alvariño López)
Falleció el día 21 de septiembre de 2024, a los 97 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, José y Francisco Maceira Alvariño; hijas políticas, María del Carmen Pena Calvo y Encarna Cazás Castro; nietos, Borja y Tania; nietos políticos, Maite y Elvis; bisnietos, Brais, Iago y Martín; hermanos políticos, ahijados, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la conducción, acto que tendrá lugar hoy domingo, a la una menos cuarto de la tarde, desde la capilla ardiente con llegada a la UNA al cementerio parroquial de Ribadeume, donde recibirá sepultura. A continuación se celebrarán los funerales en la iglesia de dicha parroquia; por cuyos favores la familia anticipa gracias.

Se agradece no envíen flores.
Capilla ardiente: Tanatorio San Roquiño, sala nº 4.
Pésame: tanatorio@sanroquino.es
As Pontes (Ribadeume), 22 de septiembre de 2024 (Funeraria y Crematorio San Roquiño)

EL SEÑOR

D. José Hernández Hernández

(El Aceitunero)
Falleció a los 77 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, María del Carmen; hijos, José María y Maribel; hijos políticos, Julia y Manuel Ángel; nietos, Rocío, Álex e Iria; nietos políticos, Diego, Tania y Josiño; bisnietos, Aroa, Iván, Sofía, Gala y Erick; hermanos, Guillermo (†), Rufino (†) y Juan; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.
Será incinerado en la intimidad familiar.
Sepelio: Mañana lunes, con salida de la capilla ardiente a las DOCE MENOS CUARTO de la mañana.
Cementerio: Municipal de Catabois.
Funeral: Mañana lunes, a las OCHO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de Caranza.
Capilla ardiente: Tanatorio-Crematorio Albia Ferrol, sala nº 3.
No se recibe duelo.



Ferrol, 22 de septiembre de 2024 www.albia.es - Tel. 981 330427

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Nicanor Lage Permuy

(Nicanor da Vila)
Falleció el 29 de septiembre de 2023, a los 89 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos
Y
SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

Dña. Josefa Bouza Soto

(Pepita da Vila)
Falleció el 14 de septiembre de 2022, a los 86 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su familia.

Ruega una oración por el eterno descanso de sus almas y agradece la asistencia al funeral de aniversario, acto que tendrá lugar el 28 de septiembre, a las SEIS de la tarde, en la iglesia parroquial de Recemel.



Recemel - As Somozas, 22 de septiembre de 2024 www.albia.es - Tel. 981 330427

LA SEÑORA

Dña. Gloria Ocarranza González

(Viuda de D. José Casal Roibal)
Falleció en Ferrol el día 21 de septiembre de 2024, confortada con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su hija, Gloria; hijo político, Milo; nieta, Paula; nieto político, Martín; hermanas, Mercedes y Aurora; hermana política, Pilar Ferré; sobrinos, primos y demás familia.

Agradecen una oración por el eterno descanso y la paz de su alma, y comunican que el funeral tendrá lugar hoy domingo, día 22, a la UNA de la tarde, en la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol; por cuya asistencia la familia les anticipa y manifiesta su agradecimiento.

Ferrol, 22 de septiembre de 2024 (Tanatorio - Crematorio San Lorenzo. Tel. 981 330950)

†

LA SEÑORA

Dña. María Manteiga Mosquera

(Casa de Roel de Atá)
(Viuda de D. Antonio Roel Bello)

Falleció el 21 de septiembre de 2024, a los 91 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su hijas, María del Pilar y Amandita Roel Manteiga; hijos políticos, Albino Pérez Uzal y Juan Martínez Naveira; nietos, Vanessa Pérez Roel y Álvaro Martínez Roel; nietos políticos; bisnietos; hermanos, Primitivo (†), Concepción (†), Felicitas (†), Esperanza (†) y José (†); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Salida del tanatorio: Hoy domingo, a las SIETE de la tarde.

Iglesia y cementerio: Parroquiales de Santo Tomé de Vilacoba (Abegondo).

La misa de ánimas se celebrará el domingo, día 29, a las ONCE de la mañana, en la misma iglesia.

Hogar funerario: Tanatorio Golpe, sala nº 4.

Pésames: sala4@funerariagolpe.com - vrdo.es/m13028908

Vilacoba (Abegondo), 22 de septiembre de 2024

www.funerariagolpe.com - Tel. 981 673552



†

EL SEÑOR

D. Gumersindo Avelino García Crespo

(Chucho)
(Cofundador de Piensos García Crespo Pigarcre, S. A.)

Falleció ayer, a los 83 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Su esposa, Ana María Montero Saco; hijas, María Jesús y Alejandra García Loureiro; hijo político, Barry; nietos, Daniel, Elsa, Lucía y Pablo; hermanos, Manuel (†) y María Luisa García Crespo; hermanos políticos, Florinda Méndez y Ramón Veiga; sobrinos, primos y personas que lo apreciaban.

Ruegan una oración por su alma.

Conducción del cadáver: Hoy domingo, con salida del tanatorio a las CUATRO Y MEDIA de la tarde.

Funeral: De cuerpo presente, en la iglesia parroquial de San Martiño de Lestón.

Incineración: A continuación, en la intimidad familiar.

Tanatorio de Laracha: Velador nº 1. C/ Gándara (A Laracha). Tel. 981 605858.

Pésames: www.tanatoriosgrupobergantinos.com

Lestón - A Laracha, 22 de septiembre de 2024

Tanatorios Crematorio Grupo Bergantiños





EL SEÑOR

D. Celso Quintián Porto

(Viudo de Engracia Prieto Ares)

Falleció el día 21 de septiembre de 2024, a los 95 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, Raimundo y Marisa Quintián Prieto; hijos políticos, Ana María García y Emilio Rodríguez; nietos, Ana Belén, Alberto y Samuel; nietos políticos, Manuel, Gemma y Sara; bisnietos, Claudia, Hugo y Mía; hermanos, Manolo y Emilia; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.
Día del entierro: Hoy domingo, día 22.
Hora de salida del tanatorio: A las cinco menos cuarto de la tarde.
Funeral: De cuerpo presente, a las CINCO, en la iglesia y cementerio parroquiales de San Pelayo de Aranga.
Hogar mortuorio: Tanatorio San Lorenzo - A Castellana.

Manide - Aranga, 22 de septiembre 2024 (Funeraria - Tanatorio San Lorenzo. Tel. 981 789584)

†

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Juan Carlos Vázquez Sánchez

Vecino de Pontecarreira

Falleció el día 18 de septiembre 2023, a los 66 años de edad

— D. E. P. —

Su esposa, María Soledad Garea Garea; hijo, Juan Carlos Vázquez Garea; hija política, Nuria Costoya Prado; nietos, Noa y Mario; hermanos, Ángeles, Benigno, Elisardo (†), Hortensia y Marta Vázquez Sánchez; hermanos políticos, ahijado, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia al funeral de aniversario que, por su eterno descanso, se celebrará el próximo sábado, día 28 de septiembre, a las SEIS de la tarde, en la iglesia parroquial de San Martín de Ledoira; favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Ledoira - Frades, 22 de septiembre de 2024 www.funerariamartinez.es - Tel. 981 695849

†

LA SEÑORA

Dña. Julia García Sánchez

(Casa Pedreira)

Falleció el 20 de septiembre de 2024, a los 84 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposo, Gerardo Veiga Casal; hija, Chus Veiga García; hijo político, Jesús Otero; nietos, Sandro y Yani Otero Veiga; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.
Salida del tanatorio: Hoy domingo, a las CINCO de la tarde.
Iglesia y cementerio: Parroquiales de San Esteban de Cos (Abegondo).
La misa de ánimas se celebrará el domingo, día 29, a las DIEZ de la mañana, en la misma iglesia.

Hogar funerario: Tanatorio Golpe, sala nº 3.
Pésames: sala3@funerariagolpe.com - vrdo.es/m130309ek.



Cos (Abegondo), 22 de septiembre de 2024 www.funerariagolpe.com - Tel. 981 673552

†

LA SEÑORA

Dña. Juana Ponte Fernández

(Nita de Ponte)
(Viuda de Antonio Romero Vázquez)
Falleció el día 20 de septiembre de 2024, a los 84 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos
— D. E. P. —

Sus hijos, Antonio y María Jesús Romero Ponte; hijos políticos, María Concepción Neira Doldán y Senén Ricardo Noya Noya; nietos, Víctor, Jaime y Elsa; nieta política, Melissa; bisnieta, Magdyel; hermanos, José, Ramón, Marujita y Manolito; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y agradecen la asistencia al funeral de cuerpo presente que se oficiará hoy domingo, día 22, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Martiño de Dorneda (Oleiros), siendo a continuación la conducción de sus restos mortales al cementerio municipal de Dorneda.
La salida del hogar funerario se efectuará a las cinco menos veinte de la tarde.
Tanatorio Apóstol: Hogar funerario nº 3. Lugar Tarabelo, 58 - Sada (A Coruña).
Pésames: sada@funerariaapostol.com
Arillo - Dorneda (Oleiros), 22 de septiembre de 2024
www.funerariaapostol.es - Tel. 981 621992



†

EL SEÑOR

D. José Sánchez Vázquez

(Sabino)
Falleció el día 20 de septiembre de 2024, a los 81 años, confortado con los Santos Sacramentos
— D. E. P. —

Su esposa, María Sánchez Martínez; hijos, José Ángel, Ramiro y María Ángeles Sánchez Sánchez; hija política, María Asunción Sánchez Penas; nietos, Anxo y Antón Sánchez Sánchez; Darío y Nadia Sánchez Lago; Bruno y Andrea Freire Sánchez; nieta política, Gabriela Fernández Pérez; hermanas, Victorina y Purificación (†) Sánchez Vázquez; hermanos políticos, Manuel (†) y Sagrario; Ramón y Esther; Manuel y José Luis (†); sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.
Día del entierro: Domingo, 22 de septiembre de 2024.
Conducción del cadáver: A las CINCO de la tarde. Funeral: De cuerpo presente, a continuación.
Iglesia y cementerio: Parroquiales de Teixeiro.
Domicilio mortuorio: Tanatorio Valiño Mosteiro (Teixeiro).
Pésames: valinhomosteiro@yahoo.es
Teixeiro, 22 de septiembre de 2024
(Servicios Funerarios Valiño Mosteiro, S. L. - Tel. 981 787654 - www.tanatoriovaliñomosteiro.es)

†

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Manuel Antonio López Fraga

Vecino de Penedo (Cerceda)

Falleció el día 26 de septiembre de 2023, a los 63 años de edad,
confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su compañera, María Isabel Luaces Bays; hermanos, Luciano, Carmen, María Dolores, David, Adelina y Francisco López Fraga; hermanos políticos, María Luisa, Daniel, Manuel, Mercedes, José Manuel e Isabel; ahijado, Liam; tíos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de primer aniversario que se celebrará el sábado, día 28 de septiembre, a las DOCE de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín de Cerceda; por cuyos favores la familia anticipa las más expresivas gracias.

Cerceda, 22 de septiembre de 2024
(San Xulián Servicios Funerarios. Tel. 981 692416 - www.sanxuliantanatorios.es)

†

PRIMER ANIVERSARIO EN LAGO POR EL SEÑOR

D. Manuel Tomás Bouzamayor Iglesias

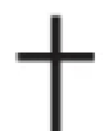
Falleció el 24 de septiembre de 2023, a los 70 años, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, María del Pilar Teijeiro Yáñez; padre político, Julio Teijeiro; hermano, David; hermanos políticos, Carmen, Isabel, José y Carmen; ahijados, Esteban y Diego; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia al funeral de primer aniversario que tendrá lugar el próximo sábado, día 28, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santiago de Lago; favores por los que anticipan gracias.

Lago - Valdoviño, 22 de septiembre de 2024 (Funeraria Valdoviño)



LA SEÑORA

Dña. María Florentina Garaboa Gómez

(Flora)

Falleció el día de ayer, a los 90 años, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposo, José García Ferreiro; hija, María García Garaboa; hijo político, Manuel Garaboa Rodríguez; nietas, María José y Gema Garaboa García; nietos políticos, Jesús Fernández Rama e Iván Liñares Gómez; bisnietos, Fátima, Yaiza y Ana Fernández Garaboa, y Martín Liñares Garaboa; bisnieto político, David Coto Gestal; tataranietos, David y Candela Coto Fernández; hermanos, Alfredo (†), Carmen (†) y Julia (†); hermanos políticos, Esther (†), Jesús (†) y Ricardo (†); ahijado, Sergio; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral: Hoy, a las SEIS de la tarde, en iglesia parroquial de San Julián de Almeiras (Culleredo).

Sepelio: A continuación, en el cementerio de dicha parroquia.

La salida del hogar funerario se efectuará a las seis menos cuarto de la tarde.

Tanatorio - Crematorio San Javier, sala nº 4. Avda. Almeiras, nº 63 - Culleredo.

Alvedro (Culleredo), 22 de septiembre de 2024 www.tanatoriosanjavier.es - Tel. 981 667491



---

†

EL SEÑOR

D. Ramón Montero Mera

Los que te queremos no te olvidamos

Falleció el día de ayer, a los 69 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, Pilar Pardo Blanco; hijos, Diego e Iria; hijos políticos, Noa y Borja; nietos, Uxía y Hugo; hermanos, Manolo, Pepe, María, Carmen, Jesús, Estrella y Eduardo; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la misa de cuerpo presente que se oficiará en la capilla del tanatorio hoy, a las CINCO de la tarde. A continuación recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial de San Pedro de Visma; favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Hora de salida para el entierro: Hoy, a las CINCO Y MEDIA de la tarde.

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña, sala nº 4. C/ Madame Curie, 3. Polig. A Grela - A Coruña.

A Coruña, 22 de septiembre de 2024

Tanatorio-Crematorio Albia A Coruña. Tel. 981 142390 - www.albia.es



---

†

LA SEÑORA

Dña. María Florentina Garaboa Gómez

(Flora)

Falleció el día de ayer, a los 90 años, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Dirección y personal de Talleres Garaboa.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral: Hoy, a las SEIS de la tarde, en iglesia parroquial de San Julián de Almeiras (Culleredo).

Sepelio: A continuación, en el cementerio de dicha parroquia.

La salida del hogar funerario se efectuará a las seis menos cuarto de la tarde.

Tanatorio - Crematorio San Javier, sala nº 4. Avda. Almeiras, nº 63 - Culleredo.

Alvedro (Culleredo), 22 de septiembre de 2024 www.tanatoriosanjavier.es - Tel. 981 667491



---

†

LA SEÑORA

Dña. Antonia Pan Campos

(Toñita)

Falleció el día 21, acompañada por su familia, a los 90 años de edad

— D. E. P. —

Su hija, María del Carmen Rodríguez Pan; hijo político, Jesús Periago Mosteiro; nietos, Laura, Daniel y Chus; bisnietos, Mario y Lucía; sobrinas, sobrino y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa: Capilla del tanatorio hoy, a la UNA Y MEDIA de la tarde.

La despedida se realizará en la intimidad familiar.

Funeral: Iglesia parroquial de San Tirso de Oseiro (Arteixo), día 27 de septiembre, a las CINCO de la tarde.

Tanatorio Servisa - Coruña, sala nº 2. (Frente al CHUAC y entrada al aparcamiento por carretera del Hospital de Oza).

A Coruña, 22 de septiembre de 2024

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa - Coruña. Tel. 981 252282 servisa

---

†

EL SEÑOR

D. Juan Antonio Aparicio Pérez

Falleció el día de ayer, a los 73 años

— D. E. P. —

Sus hijos, Miguel y Javier Aparicio González; hijas políticas, Mercedes Pampín y Marie Vergne; nieta, Chiara; hermana, Rosa María; María Teresa González Martínez; sobrinos, primos y demás familia.

Cremación: Mañana, a las DIEZ Y MEDIA de la mañana, en las instalaciones del tanatorio.

Crematorio: Tanatorio San Javier.

Tanatorio Crematorio San Javier, sala nº 3. Avda. Almeiras, nº 63 - Culleredo.

Graduil (Cambre), 22 de septiembre de 2024 www.tanatoriosanjavier.es - Tel. 981 667491



---

†

LA SEÑORA

Dña. María Dolores Darriba Alvariño

Falleció el día 18 de septiembre confortada con los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposo, José Antonio; hermanos, Manolo y Darío; hermanas políticas, Adelina Montecelo y Esmeralda da Cruz; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Dan las más expresivas gracias a todas las personas que les testimoniaron sus condolencias.

A Coruña, 22 de septiembre de 2024

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa - Coruña. Tel. 981 252282 servisa

---



PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Jaime Nicolás López García

(Jaime de Xusto)

Falleció el día 24 de septiembre de 2023, a los 75 años, después de recibir los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposa, Josefa Prado Ares; hermanos, Juan Antonio, Carmen, Manola (†) y Pedro (†); hermanos políticos; ahijados, Alicia Martínez López y Francisco Javier Zas Prado; sobrinos, primos y demás familia.

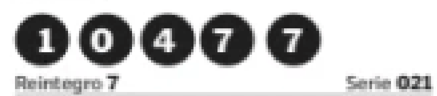
Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de primer aniversario que se celebrará el próximo sábado, día 28, a las OCHO Y CUARTO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Salvador de Cecebre (Cambre).

Cecebre (Cambre), 22 de septiembre de 2024 www.tanatoriosanjavier.es - Tel 981 667491



SORTEOS

CUPÓN DIARIO DE LA ONCE
SÁBADO, 21 DE SEPTIEMBRE



Reintegro **7** Serie **021**

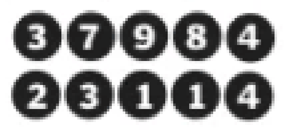
EUROJACKPOT
VIERNES, 20 DE SEPTIEMBRE SOLES **4-10**



SUPERONCE
SÁBADO, 21 DE SEPTIEMBRE

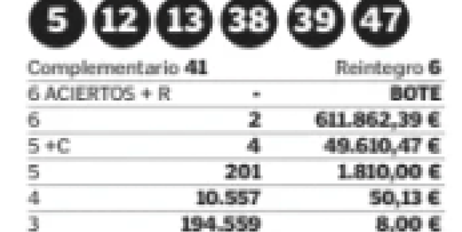


LOTERÍA NACIONAL
SÁBADO, 21 DE SEPTIEMBRE



Reintegros **4-5-8**

LA PRIMITIVA
SÁBADO, 21 DE SEPTIEMBRE



Complementario **41** Reintegro **6**

6 ACIERTOS + R	-	BOTE
6	2	611.862,39 €
5 +C	4	49.610,47 €
5	201	1.810,00 €
4	10.557	50,13 €
3	194.559	8,00 €

JOKER
SÁBADO, 21 DE SEPTIEMBRE



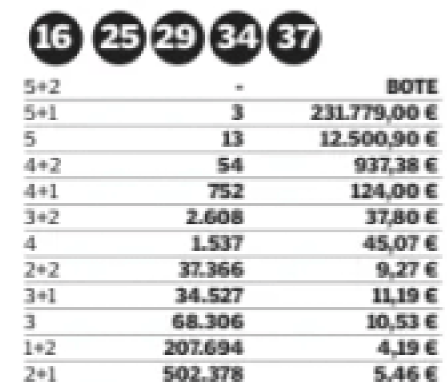
GORDO DE LA PRIMITIVA
DOMINGO, 15 DE SEPTIEMBRE



Número clave (Reintegro) **4**

5 + 1	-	BOTE
5	-	-
4 + 1	8	23.377,66 €
4	122	275,15 €
3 + 1	779	49,25 €
3	7.193	17,33 €
2 + 1	13.597	7,05 €
2	117.999	3,00 €

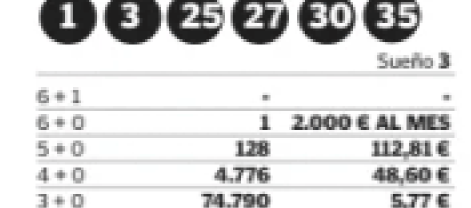
EUROMILLONES
ESTRELLAS **3-7**
VIERNES, 20 DE SEPTIEMBRE



5+2	-	BOTE
5+1	3	231.779,00 €
5	13	12.500,90 €
4+2	54	937,38 €
4+1	752	124,00 €
3+2	2.608	37,80 €
4	1.537	45,07 €
2+2	37.366	9,27 €
3+1	34.527	11,19 €
3	68.306	10,53 €
1+2	207.694	4,19 €
2+1	502.378	5,46 €
2	994.624	4,44 €

EL MILLÓN. 20 DE SEPTIEMBRE **GQN17564**

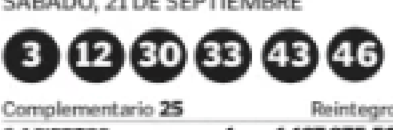
EURODREAMS
JUEVES, 19 DE SEPTIEMBRE



Sueño **3**

6 + 1	-	-
6 + 0	1	2.000 € AL MES
5 + 0	128	112,81 €
4 + 0	4.776	48,60 €
3 + 0	74.790	5,77 €
2 + 0	456.887	2,50 €

BONOLOTO
SÁBADO, 21 DE SEPTIEMBRE

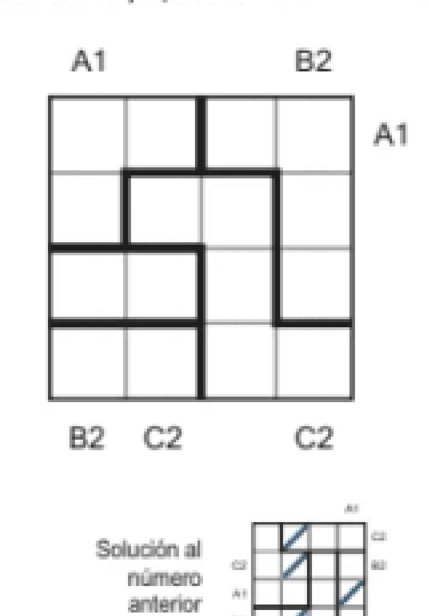


Complementario **25** Reintegro **8**

6 ACIERTOS	1	1.187.875,56 €
5 +C	3	48.683,22 €
5	83	879,82 €
4	4.244	25,81 €
3	80.582	4,00 €

ESPEJOS Clavileño

Coloca tantos espejos como regiones tenga el tablero, de forma que cada una tenga un espejo y la luz procedente de una letra llegue a su igual después de rebotar en tantos espejos como indica el número que la acompaña. Los espejos reflejan por ambas caras y la solución es única. A la derecha un ejemplo solucionado.



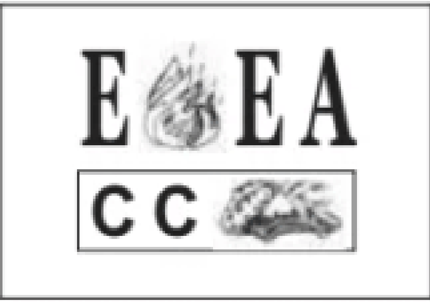
Solución al número anterior

1634

O LECER DE ISOLINO Xaquín Marín



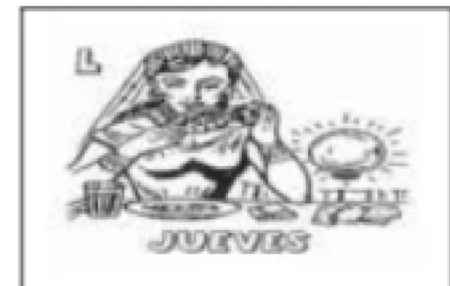
XERÓGLIFO Medrano



Que fai todas as tardes a avoa?

Solución anterior: De Laxe a Cabanas [De la xe acaban ás]

JEROGLÍFICO Alcaraz



Poema de Dante

Solución anterior: Sí, se unen a nosotras. Sisé; un enano; S; otra S.

SOPA DE LETRAS Fonseca

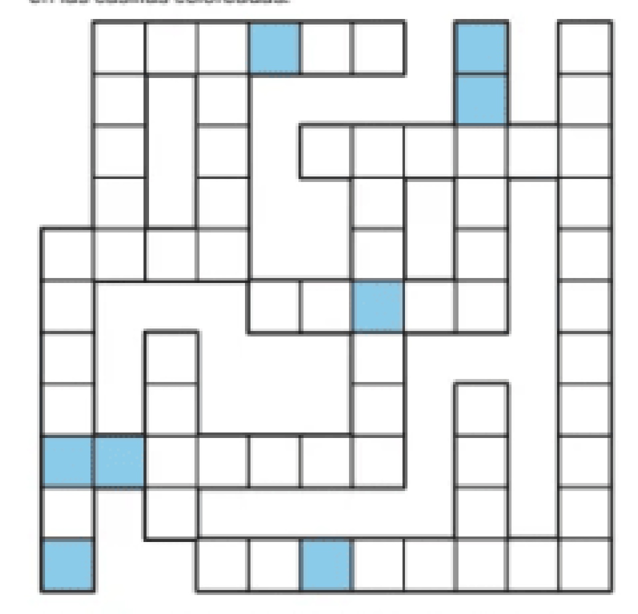
¿Cuál es la palabra de la lista que no se encuentra en la sopa de letras?

```
R T P M A S A D E R G
P O H H A F E R G I E
I Y S A I L U S C H O
N E G A L R U H H A B
K E L P M I O A E N E
V J O T A M A K R N Y
I E L A D E U I O A O
B W I M O R N R Q D N
E E T A N C O A I B C
B L A R N H A D E L E
E K W A A E B J O R K
```

ADELE, BEBE, BEYONCE, BJÖRK, CHENOA, CHER, DIDO, FERGIE, JEWEL, KESHA, LOLITA, MADONNA, MALÚ, MERCHE, NOA, PINK, RIHANNA, ROKO, ROSA, SADE, SHAKIRA, TAMARA, THALÍA, VEGA

CRUZADA Fonseca

Coloca en la cruzada todas las palabras de la lista menos una que es la que podrás formar con las letras que pongas en las casillas coloreadas.



PAZO, PISO, TIPI, ÁTICO, CHOZA, MASÍA, CASETA, CHALET, TIENDA, ADOSADO, CASERÍO, PALACIO, CASTILLO, PALAFITO, APARTAMENTO

SUDOKU Fonseca

DIFÍCIL ★★★

Coloca los números del 1 al 9 de tal manera que no se repita ninguno en la misma fila, columna o región de 3x3 casillas.

5		9		3	2			
	1			7		6		
	3		5				2	9
4					8		9	
		8				3		
	6		7					1
2	5				7		6	
		7		4			1	
			2	5		8		7

AUTODEFINIDO Fonseca

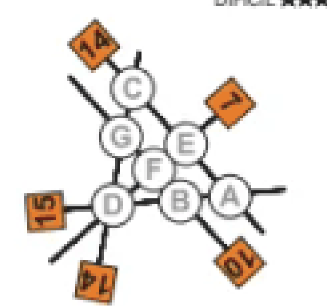
En las casillas coloreadas, una palabra relacionada con la foto.

REVESTIMIENTO VIAL · EMPAPADO EN SUDOR · TRAJE DE GALA DE HOMBRE · 'Y' EN INGLÉS · DELON O PROST · ONDAS CON CRESTA · CAJA CON VOTOS · RELATIVO A LA VOZ · COSA QUE SE DA GRATUITAMENTE · TABIQUE, MURO · EMPRENDÍA LA OFENSIVA · CHISPAS ELÉCTRICAS EN LAS NUBES · ANTES DE CRISTO · FORMA PRONOMINAL PLURAL · ACUARIO PARA EL HOGAR · INDICA PRIVACIÓN · MAMÍFERO DE PELAJE IMPERMEABLE · GASTADOS · TANTALIO · EXPRESAR UN PARECER · GRITO DE DOLOR · CARTA GEOGRÁFICA · IMITA LAS ACCIONES DE OTRO · VIÑETAS EN SECUENCIA · TIPO DE MEMORIA · DE ESTA MANERA · VAGAD SIN RUMBO FIJO · IMPUESTO O TRIBUTO · ARCA, COFRE · HOGAR DE ADÁN Y EVA · QUERÉIS CON PASIÓN

4703

PINCHOS Fonseca

DIFÍCIL ★★★



Coloca los dígitos del 1 al número de círculos de manera que las sumas de los valores que atraviesa cada pincho sea la indicada en su extremo.

PALINDROMANZAS Severo Revés

(Del gr. palin, de nuevo, y dromos, carrera). 1. m. Palabra o frase que se lee igual de izquierda a derecha, que de derecha a izquierda; p. ej., anilina; dábale arroz a la zorra el abad.

PISTA CASTELLANO: O una vía urbana y hermosa encuentre el rufián

Solución anterior: Osó mi mozo mimoso

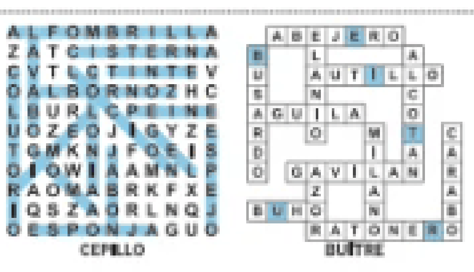
_ _

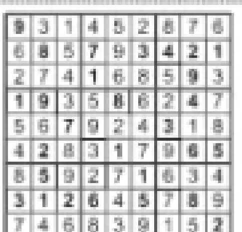
PISTA GALEGO: A un pintor inglés mestre das brumas, camiñando, afasten o percorrido

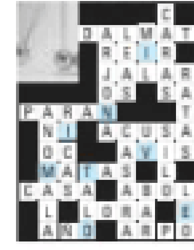
Solución anterior: Ate fino monifate

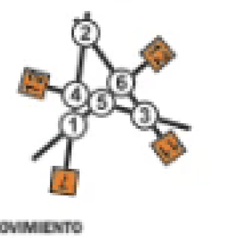
_ _

Solución anterior









DAMERO Alcaraz

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

15 30 4 34 16 37 1 23 — De la capital de China

35 43 14 26 — Constructor del caballo de Troya

47 22 12 6 25 40 38 — Recto, no torcido

41 31 11 27 48 — Chopo

18 28 — Respuesta que no gusta

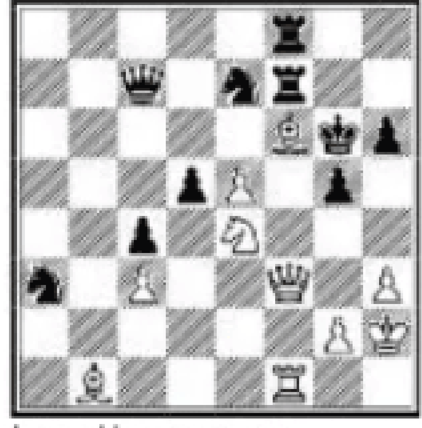
19 13 9 45 17 — Número de la mala suerte

20 8 33 5 44 2 46 — Carta breve, antiguamente

Conjunto: Un pensamiento.
Clave: Sabihondo.

Solución anterior: Socorrer al caído, créeme, acción es digna de reyes.
Clave: Génesis.

AJEDREZ Alcaraz



Juegan blancas y ganan

Solución anterior: 1. ..., T1C+!; 2. R3T, D2CR; 3. A1D, T3R!; y blancas abandonaron.

Solución anterior

8 ERRORES



Solución anterior

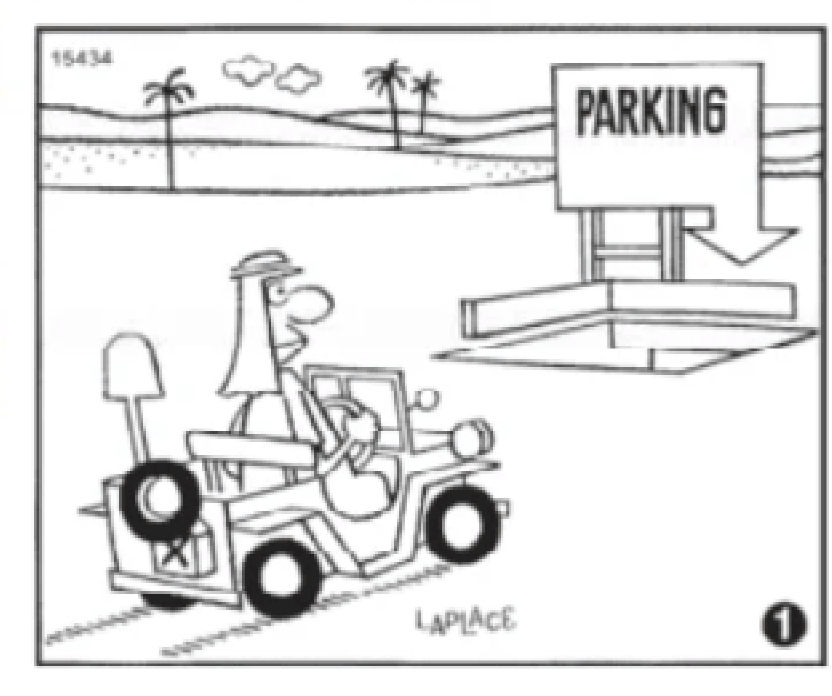
ENCRUCILLADO

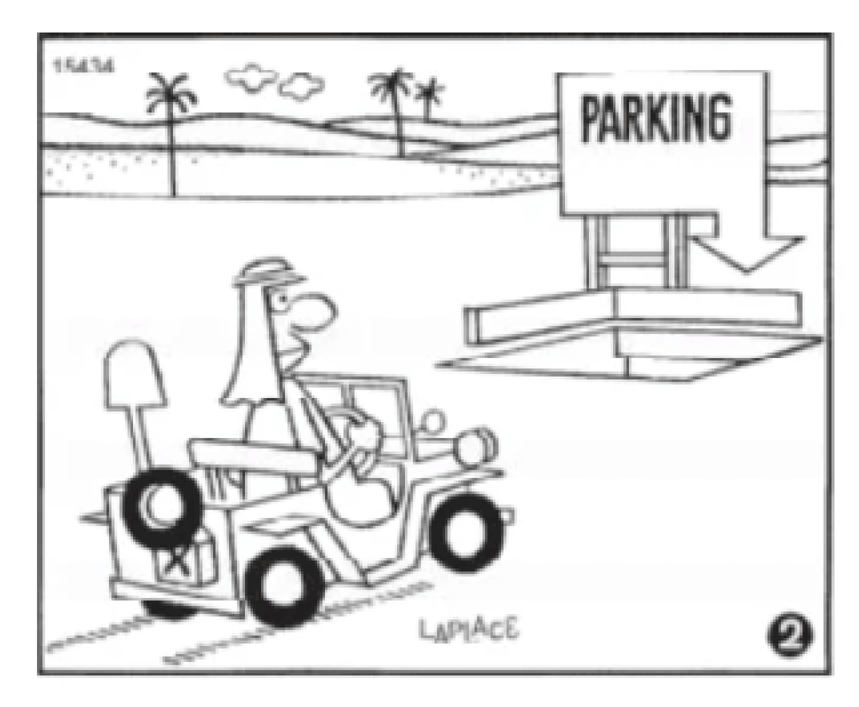
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	F	I	L	A		A	C	I	D	O
2	A	G	A	S		M	A	R	O	N
3	R	U	B	E	N		L	I	E	D
4	T	A	R	G	A		T	A	R	A
5	A	L	A	U	D	A	R			
6				R	A	D	I	C	A	R
7	D	O	M	A		I	D	E	G	A
8	O	M	A	N		R	U	R	A	L
9	C	A	L	Z	A		R	A	P	E
10	A	R	I	A	S		A	R	E	A

CRUCIGRAMA

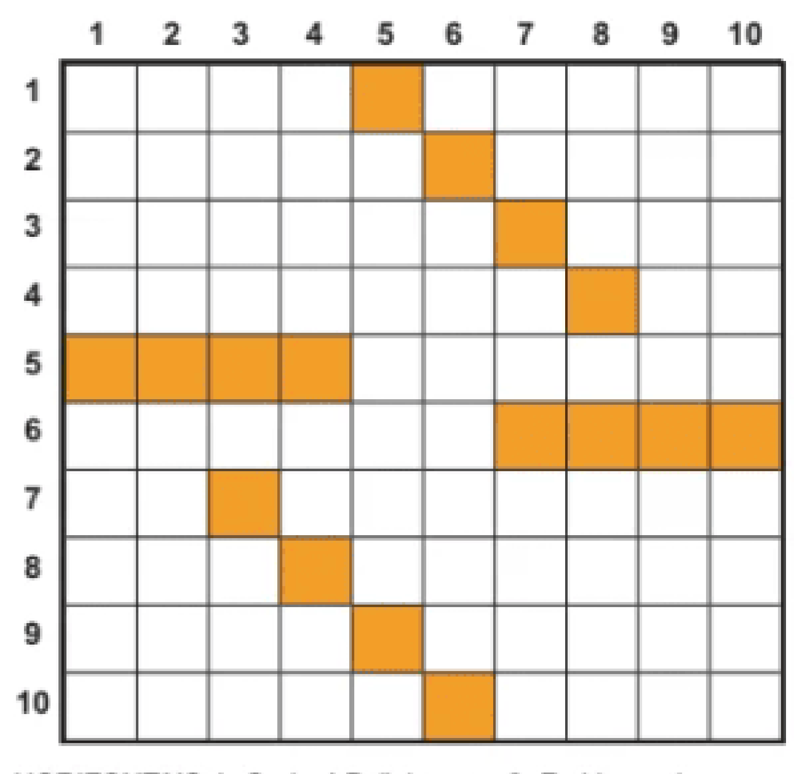
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1	C	A	B	E	S	T	R	A	N	T	E
2	E	N	A	R	C	A	R		O	R	
3	T	I	R	O		M	R		V	O	S
4		M	I	S	T	E	R		E	P	A
5	M	E	T		E	S			L	A	R
6		F	O	N	D	I	S	T	A		T
7	P		N	E	I	S		I	S	B	A
8	A	B	O	G	O		B	G		A	
9	N	O		A	S	P	E	R	E	Z	A
10		E	N	D	O	R	F	I	N	A	S
11			P	A	S	E	A	S		R	A

LOS OCHO ERRORES Laplace





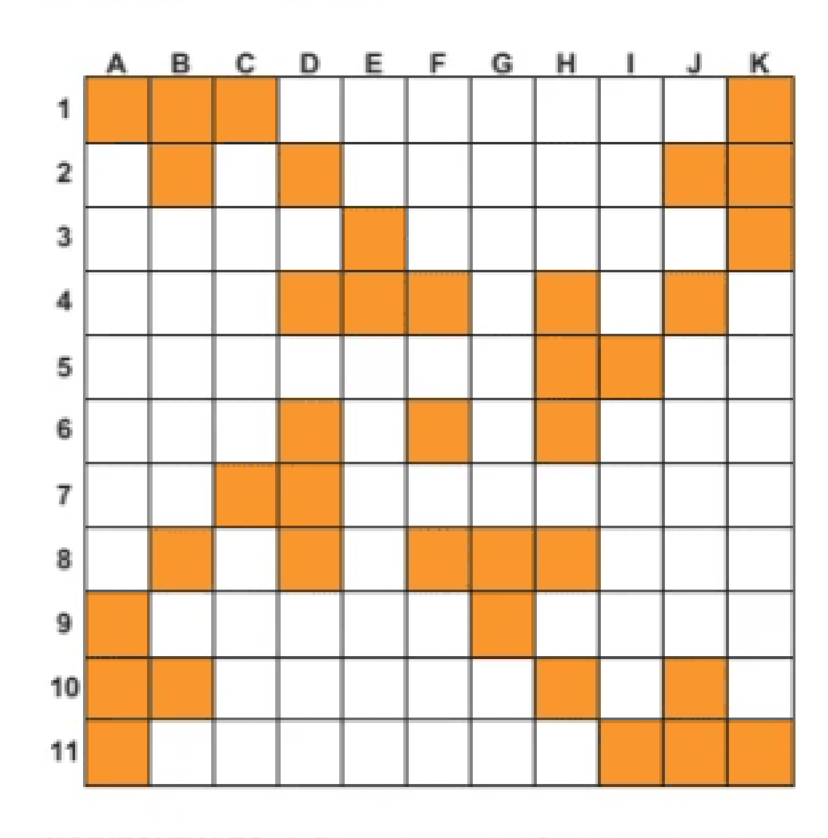
ENCRUCILLADO Ordóñez



HORIZONTAIS 1. Onda. | Pallabarro. • 2. Ferida ou dureza na pel que lles produce o aparello aos animais de tiro. | Acto de burla ou humillación. • 3. Ruptura. | Tratamento outorgado ás relixiosa. • 4. Tasa, imposto. | Atadura que se fai con cordas. • 5. Conxunto de ovos de certos insectos. • 6. Canteira de onde se extraen laxes. • 7. Iniciativa per Catalunya. | Soltar. • 8. Oco que hai entre os peitos da muller. | Pobo amerindio. • 9. Talo das hortalizas. | Aquilo que impide que algo chegue a realizarse. • 10. Un ou máis entre varios. | Sensación producida no olfacto.

VERTICAIS 1. Pau longo e delgado. | Listaxe. • 2. Cariño. | Instrumento que se coloca no fociño de bois e équidos. • 3. «... rubia, cal as fai, tal as cuida». | Organización non gobernamental. • 4. Peixe moi apreciado pola súa carne. | Pronome persoal de terceira persoa. | Conxunción. • 5. Paraíso. • 6. Que necesita o osíxeno do aire para vivir. • 7. Prefixo que significa «oposición». | ... Mans, localidade francesa. | European Molecular Biology Organization. • 8. Illa de ..., a illa máis extensa do Atlántico peninsular. | Carril. • 9. Condado do estado de Nova York. | «Entre marco e marco non hai ...». • 10. Anguía. | Rapar.

CRUCIGRAMA Alcaraz



HORIZONTALES. 1: Pieza de metal al final de un bastón. **2:** Paquidermo parecido a un jabato. **3:** Hombre muy desaliñado. Estación de la caída de las hojas. **4:** *T - (...)* fue la banda de Marc Bolan. **5:** San (...) es la cárcel más antigua de EE.UU. Piloto de helicóptero, claro. **6:** Ustedes, en breve. Fase de la pandemia. **7:** ¡Venga! Pavimento de piedra machacada y prensada con el rodillo. **8:** Medité a medias. **9:** Depositar la papeleta en la urna. De verdad. **10:** Mes primaveral y veraniego. **11:** Pícaro.

VERTICALES. A: Miembro de la nobleza. **B:** Obligación dineraria. **C:** Coches para no coger el coche. Aceite del sushi. **D:** Tejido transparente que forma una pequeña malla. **E:** En el foso. Membrana del oído. **F:** Nave como una de las de Colón. Inscripción lapidaria. **G:** Una de las películas más taquilleras de la historia del cine. Percibí por uno de los sentidos. **H:** Arenoso por dentro. **I:** Suciedad fuertemente pegada. Río de Huelva. **J:** Dinero, en América Latina. **K:** Variante del dominó.

Enredados · Martín Bastos

La reina Margarita recibe el alta tras su aparatosa caída

La **reina Margarita II** de Dinamarca ya está en su casa. En las últimas horas recibió el alta hospitalaria tras permanecer varios días ingresada por la aparatosa caída que sufrió en el palacio de Fredensborg. La casa real danesa informó en un comunicado de que la reina tendrá que usar un collarín durante los próximos meses debido a que la «desafortunada» caída le provocó «daños en las vértebras del cuello». Asimismo, llevará también una escayola en la mano izquierda a causa de una fractura.

Pese a ello, indicaron que «está de buen humor» y se encuentra «bien», si bien «estará de baja durante un período más largo». «Esto también significa que la presencia de la reina en varios eventos será cancelada», dijeron desde la casa real, sin especificar cuántos o cuáles, según recoge Europa Press.

La jefa de comunicación de palacio, **Lene Balleby**, indicó tras el accidente que la reina había sido trasladada al Righospitalet, el centro médico público más grande de Copenhague. La última aparición pública de la monarca tuvo lugar el pasado lunes, cuando asistió a un evento en el Museo Karen Blixen, conocido también como Rungstedlund.


La reina en uno de sus últimos actos públicos. IDA MARIE ODGAARD EFE

Y como ha ocurrido en los últimos meses desde que su hijo, **Federico X**, llegase al trono, su reacción ante la caída de su madre y su posterior hospitalización ha provocado críticas hacia el monarca, que aún no ha cumplido un año en el cargo. El rey se encuentra en un viaje privado (no se sabe ni dónde ni con quién). No haber interrumpido esa misteriosa ausencia en su agenda habría provocado controversia en el país. Y no es ya la primera vez que los daneses afean a su nuevo y flamante rey que se coja más vacaciones de las que debería.

ROMPE SU SILENCIO

José María Almoguera, hijo de Carmen Borrego. Se sentó en un plató de televisión para dar su versión tras meses de ser el protagonista de parte de la actualidad. Aseguró que el «proceso depresivo» que sufría fue el motivo por el que se separó de su mujer y madre de su hijo, **Paola Olmedo**, sin terceras personas. Y ajustó cuentas con su madre y su tía, **Terelu Campos**.

El presidente Bartlet vuelve para celebrar los 25 años de «El ala oeste de la Casa Blanca»

WASHINGTON / EFE

El presidente Jed Bartlet, uno de los más queridos de Estados Unidos, regresó a la Casa Blanca para conmemorar los 25 años del estreno de *El ala oeste de la Casa Blanca*, la aclamada serie de televisión que revolucionó la forma cómo la ficción aborda la política estadounidense.

El actor Martin Sheen, quien interpretó Bartlet durante siete años, se reencontró con el director de la serie, Aaron Sorkin, y parte del elenco, en un evento organizado por la primera dama de Estados Unidos, Jill Biden, en los jardines de la residencia presidencial. Sheen agradeció la oportunidad de poder rememorar el «maravilloso personaje» que, dijo, le cambió la vida, y acto seguido se puso en la piel del presidente Bartlet para dar uno de sus sermones y exhortó al público a buscar algo por lo que valga la pena luchar.

«Cuando encontremos eso, habremos descubierto el fuego por segunda vez, y entonces podremos ayudar a elevar a esta nación y a toda su gente a ese lugar donde el corazón no tiene miedo y la cabeza se mantiene en alto», dijo solemne.

Batalla legal por el millonario imperio de Rupert Murdoch

MADRID / COLPISA

El pasado otoño, Rupert Murdoch se hizo a un lado para ceder a su hijo Lachlan Murdoch la presidencia de las compañías News Corporation y Fox Corporation, uno de los conglomerados más influyentes en la opinión pública y en la política de Estados Unidos. Ahora, el magnate quiere cambiar su fideicomiso para que Lachlan también se haga cargo de las empresas de medios el día que él falte.

Esta semana ha comenzado la batalla legal que pretende alejar del poder a otros tres hijos del multimillonario, James, Elisabeth y Prudence. El pasado lunes tuvo lugar una audiencia probatoria a puerta cerrada en la que la mayoría de los documentos estaban sellados y el martes se retomó el proceso en el tribunal estadounidense de Reno, en Nevada.

A sus 93 años, el patriarca quiere que Lachlan continúe con la línea editorial conservadora marcada por él y proteger el valor comercial del conglomerado mediático.

ANÁLISIS

El cambio más importante de Instagram

Una apuesta, asegura la empresa Meta, para dar a los padres y tutores legales «la tranquilidad de que sus hijos están seguros»

KAITLYN TIFFANY
THE ATLANTIC

Se dice que los adolescentes viven pendientes de su teléfono móvil y una de las aplicaciones donde pasan más tiempo es Instagram. Durante años, la percepción general ha sido que los jóvenes estaban totalmente sin supervisión, pero esto puede cambiar. Meta, que es la propietaria de dicha red social, ha anunciado esta semana que los adolescentes que utilicen esta aplicación estarán sujetos a una serie de nuevas restricciones, así como un incremento de la supervisión parental. Bajo la nueva política, las cuentas creadas por cualquier menor de edad tendrá limitada su funcionalidad. Una apuesta para dar a los padres «la tranquilidad de que sus hijos están seguros».

Estos cambios debían haberse producido hace mucho tiempo y la gente mostraba su preocupación sobre los efectos que las redes sociales han tenido en los jóvenes —contribuyendo a la depresión, ansiedad, complejos de imagen e incluso riesgo de suicidio—. Meta ha estado bajo la lupa desde que el ex científico de datos de Facebook, Frances Haugen, filtró documentos internos en el 2021, algunos de ellos con experiencias de jóvenes en Instagram y Facebook. De esta manera, Meta y otras empresas de redes sociales se vieron afectadas por una oleada de demandas relacionadas con el supuesto daño que las plataformas han causado a los adolescentes. Algunos políticos sugirieron que sería una buena idea exigir el consentimiento paterno, o prohibir por completo el uso de las redes sociales a los adolescentes. «A Facebook no le interesa hacer cambios significativos para mejorar la seguridad de los niños en sus plataformas», dijo Marsha Blackburn, senadora republicana por Tennessee, durante una de las comparecencias en el Congreso.



ILUSTRACIÓN **MARÍA PEDREDA**

Ahora Meta está intentando demostrar lo contrario. Las nuevas cuentas de «adolescentes» serán privadas, lo que significa que sus fotos no podrán ser vistas por nadie que no sea un seguidor, y solo recibirán mensajes de cuentas y perfiles que sigan mutuamente. Los adolescentes también recibirán avisos para cerrar la aplicación tras 60 minutos de uso, y sus cuentas estarán, automáticamente, en «modo reposo» desde las diez de la noche hasta las siete de la mañana. Sin embargo, la aplicación seguirá siendo utilizable durante esas horas, y los adolescentes podrán consultar sus mensajes directos en cualquier momento.

Además, estas cuentas estarán sujetas al filtro de contenido «más restrictivo» de Instagram, y los menores de 16 años no podrán cambiar la configuración sin permiso paterno. Meta ya establece este filtro para los usuarios más jóvenes, aunque hasta ahora eran libres de cambiarlo ellos mismos. En un comunicado de prensa, la empresa señala que el filtro debería limitar la exposición de los adolescentes a contenidos que muestren «gente peleándose» o promuevan «procedimientos cosméticos».

Cierta flexibilidad

Aunque Instagram inscribirá a todos los usuarios adolescentes menores de 18 años en este nuevo programa, los mayores de 16 pueden cambiar su configuración predeterminada. Si los adolescentes más jóvenes quieren hacer modificaciones, tendrán que añadir a un padre o tutor a través de la configuración de la aplicación y hacer cualquier ajuste con su consentimiento. Por otra parte, una herramienta ampliada de supervisión parental permite a los padres y tutores ver a quién ha enviado mensajes su hijo en los últimos siete días (aunque no los pueden leer), establecer límites de tiempo diarios y bloquear Instagram durante períodos preestablecido.

«A primera vista, es lo que mucha gente ha defendido durante mucho tiempo», cuenta Candice L. Odgers, decana asociada de investigación y profesora de ciencias psicológicas e informática en la UC Irvine. «Durante mucho tiempo, lo que hemos dicho es que es una carga demasiado pesada para los padres, los adolescentes y los cuidadores», argumenta. «Cuanto más nos acerquemos a la seguridad por diseño... mejor será para todos».

Jonathan Haidt, psicólogo social de la Stern School of Business de la Universidad de Nueva York (NYU) y una de las voces más conocidas e influyentes sobre el uso que los adolescentes hacen de las redes sociales, ha afirmado que estas aplicaciones son «peligrosas» para los jóvenes. Él ve estos cambios como un «gran paso en la dirección correcta» y asegura que está «muy animado». «Meta es el pez gordo», dijo. «Creo que el hecho de que sea la primera en actuar es una muy buena señal, y es probable que anime a otras plataformas a tratar a los adolescentes de forma diferente».

La portavoz del equipo de juventud y bienestar de Meta, Liza Crenshaw, me dijo que la empresa se centró en responder a los comentarios de los padres cuando crearon estas funciones y que ellos pedían más formas de participar en el uso de la aplicación.

¿Cómo es posible verificar la edad real del usuario?

La profesora Odgers señaló que, como madre, es mejor establecer las medidas más restrictivas y luego hablar de suprimir algunas de ellas. Pero, añadió, «el diablo está en los detalles». El problema más obvio es la verificación de la edad. La empresa ha experimentado con el uso de *software* de análisis facial para estimar la edad de los usuarios y aplicar algunas restricciones a las cuentas de los más jóvenes. El siguiente paso es utilizarlo para ayudarles a colocar cuentas en la categoría «Adolescente» en situaciones en las puedan estar intentando saltarse las restricciones. Si el sistema cree que un usuario miente, puede pedirle que verifique su edad con un documento de identidad o mediante una herramienta de «estimación facial» con IA.

Pero también hay otros problemas. Para evitar que, por ejemplo, un joven de 20 años se registre como tutor y autorice a una docena de amigos de su hermano a desactivar ajustes restrictivos, Meta limitará el número de cuentas que una persona puede supervisar, aunque Crenshaw declinó ser más específica sobre cuál será ese límite. También reconoció que la empresa tendrá que tener cuidado de no castigar a los adolescentes que no tienen padres o tutores tradicionales en su vida, pero dijo que no podía dar detalles sobre cómo Instagram hará estas distinciones. Aun así, muchos padres preocupados pueden ver estas características como motivo de celebración. Y Meta lo ve así, como un esfuerzo de buena fe por hacer algo.

Kaitlyn Tiffany The Atlantic Online
 Traducido por Rodrigo López Otero.

ENCADENADOS

La excelsa Nicole Kidman

Beatriz Pallas

Netflix acaba de hacer públicos los resultados de las producciones que han tenido más visionados en el primer semestre del año y, sorpresa, dos de las películas que más horas de reproducción han sumado han sido también dos de las más vapuleadas por la crítica y por el público. *Atlas*, con Jennifer López, y *La madre de la novia*, de Brooke Shields, encabezan un listado en el que es difícil calibrar el éxito con un sistema riguroso de pesos y medidas. A pocos les gustan, millones las ven. ¿Triunfar consiste en eso?

El gancho de fichar a estrellas de Hollywood para rentabilizar, gracias a sus rostros impolutos, una televisión que necesita fagocitarlo todo acaba por ser un arma de doble filo. Pocos han entendido la doble cara de este negocio tan bien como la inconmensurable Nicole Kidman, con intuición para elevar cualquier proyecto que toca. Pongamos *Big Little Lies*, *Nine Perfect Strangers* o, bajando un poco el listón, *The Undoing*, la actriz se ha especializado en historias golosas que sumergen al espectador en universos paralelos de millonarios que no pisan el mismo suelo que los demás, mundos donde lavar los platos que uno mismo ensucia es un acto de mal gusto. Su último acierto es el *thriller* colorista *La pareja perfecta*, un título sumamente deleitable que desde su título desvela que la excelencia es tan solo un espejismo.

Rebajan la pena para la actriz Ana Duato a 22 años de prisión

MADRID / EUROPA PRESS

La Fiscalía Anticorrupción informó en sus conclusiones ante el tribunal que juzga el caso Nummaria que retira su acusación contra la actriz Ana Duato por los ejercicios fiscales del 2016 y del 2017, lo que supone una rebaja de la pena de cárcel que solicita para ella de 10 años y ubica la petición de pena en 22 años de prisión por los delitos fiscales del 2010, 2011, 2012, 2014 y 2015. El cálculo inicial de las cantidades que cobraba en esos últimos años Duato por su papel en *Cuéntame* en realidad era inexacto y menor.

Las películas

Miguel Anxo Fernández


El actor Tom Hanks en una escena.

El peor vecino del mundo

***** 22.05 DRAMA **LA 1**

EE.UU. 2022. 126 min. Director: Marc Foster. Intérpretes: Tom Hanks, Mariana Treviño. Coproduce Hanks que encontró aquí a un personaje para lucirse, el cascarrabias viudo Otto Anderson, cuya vida se altera cuando una joven familia se muda a la casa de al lado y entablará amistad con la muy embarazada Marisol, que le hará ver el mundo de otra manera. *Remake* de la película sueca *A Man Called Ove*, del 2015.

Ahora me ves

** 00.00 ACCIÓN **LA 1**

EE.UU., Francia. 2013. 116 min. Director: Louis Leterrier. Intérpretes: Jesse Eisenberg, Michael Caine, Woody Harrelson. Cuatro magos ilusionistas en un gran espectáculo para sablear a tipos con pasta ilícita que después regalan al público. Uno del FBI y otro de Interpol quieren trincar a estos insólitos Robin Hood. En el reparto, el gallego-francés José García. Entretiene si pasas por alto las triquiñuelas del guion.


La actriz Laura Galán es la protagonista de la película.

Cerdita

**** 23.30 THRILLER **LA 2**

España, Francia. 2022. 99 min. Director: Carlota Pereda. Intérpretes: Laura Galán, Carmen Machi. Papelón de la alcarreña Laura Galán, que se llevó el Goya. Singular propuesta de la guionista y directora, que en el 2019 recibió el Goya por el corto homónimo. Drama, terror, pizcas de gore y *slasher*, mucha mala uva y algo de comedia negra. Y el *bullying*, al fondo. Todo empieza cuando un tipo llega al pueblo.

La leyenda del samuray: 47 ronin

** 15.40 ACCIÓN **CUATRO**

EE.UU. 2013. 119 min. Director: Carl Erik Rinsch. Intérpretes: Keanu Reeves, Cary-Hiroyuki Tagawa, Tadanobu Asano. Leyenda japonesa del siglo XVIII, con Reeves (un año antes de su resurrección en John Wick) en la piel de un paria junto a otros para vengar a su señor y restaurar su honor. La feliz mentira del cine hace que Rumanía y Gran Bretaña se parezcan a Japón. La sirvieron en 3D, pero ni así hicieron caja.

Northmen, los vikingos

** 18.00 FANTÁSTICO **CUATRO**

Suiza, Alemania. 2004. 87 min. Director: Claudio Fah. Intérpretes: Tom Hopper, Ken Duken. En el IX, una tropa desterrada se pierde en la actual Escocia y Parten busca un asentamiento vikingo. Van a por ellos, pero un extraño monje cristiano se aparece a echarles una manita. Rodaje en Sudáfrica y Alemania. Por momentos se nota en el tono la influencia de Jackson y su saga tolkeniana, con mucha menos pasta.

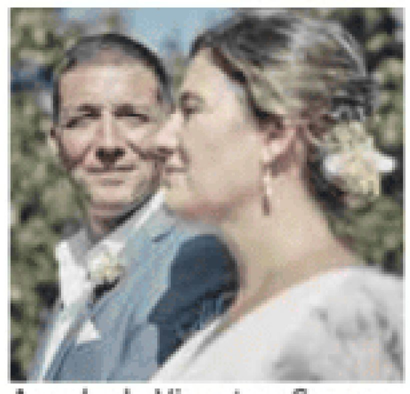
GH. EL DEBATE 22.00 **TELECINCO**

Ion Aramendi avanza la nueva fase que afrontarán los concursantes

El doble juego que ha centrado las primeras semanas de convivencia se acerca a su fin y el programa da las claves de la siguiente fase de su plan, con Ion Aramendi. Además, la gala acogerá la resolución de la prueba semanal y la elección en una emocionante competición en directo del nuevo Big Bro, figura que será recompensada con el privilegio de la salvación. Por otro lado, Javier y Jorge, los dos últimos participantes de la casa secreta que aún no han accedido a la casa oficial, realizarán una primera visita temporal y tendrán que decidir cuál será su coartada para mantener ocultas sus verdaderas identidades.

CASAMOS! 15.35 **TVG**

A historia de amor de Susana e Vicente


A voda de Vicente e Susana, no programa.

Susana e Vicente, os protagonistas desta semana do programa *Casamos!*, coñecéronse hai 33 anos. Un encontro nunha discoteca cando só tiñan 18 e 15 anos cambiou para sempre as súas vidas. Tras un primeiro bico de película nunha cafetería, comezaron unha relación que en tan só uns poucos anos rematou en voda e nunha filla en camiño.

La 1

09.05 Vuelvo a empezar.
10.00 Saber vivir.
10.35 MasterChef Celebrity.
13.55 D Corazón. Presentado por Anne Igartiburu y Jordi González.
15.00 Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.
16.00 Sesión de tarde. «Rodando hacia ti».
17.45 Sesión de tarde. «Fantasmas del pasado».
19.15 Sesión de tarde. «El crucero de los sueños: Los Ángeles».
20.35 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronjí y Isabel Moreno.
21.00 Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.
22.05 La película de la semana. «El peor vecino del mundo».
00.00 Cine. «Ahora me ves...».
01.45 Cine. «Ella Schön. La aventura».

La 2

10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.30 Pueblo de Dios.
11.55 Reformas extraordinarias de George Clarke.
12.45 Página 2.
13.15 Flash moda..
13.45 Flash moda monográficos.
14.05 Zoom tendencias.
14.50 La tierra vista desde el cielo. «Algeria desde el cielo (I)».
15.35 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grandes documentales.
17.55 El documental de La 2. «Dinastías».
18.50 Turismo rural en el mundo.
19.20 Históricos anónimos.
20.05 Dfiesta en La 2.
20.35 Las momias guanches.
21.35 Tesoros de la tele.
23.30 Versión española. «Cerdita».
01.50 El Palco. «Rigoletto».

TVG

07.25 O termómetro.
09.25 Nacer de novo.
09.40 Polo camiño da fe.
10.00 Santa misa.
10.30 Bos días fin de semana.
11.00 No foco. P
11.20 Vivir o Mar.
11.50 Grazas!
13.10 A liga dos cantantes extraordinarios.
13.55 Galicia noticias fin de semana.
14.25 Telexornal mediodía.
15.25 O tempo.
15.35 Casamos!
17.50 A noite de Miro Pereira.
19.05 Din que non falan. «María de la Fuente».
20.10 Fake news.
20.55 Telexornal serán.
21.55 O tempo.
22.10 Atrápame se podes, chanzo arriba.
22.55 Vaia troula. Alfombra G.
00.10 Comisión de festas. «San Campio de Valadares».

Antena 3

09.00 La Voz: grandes momentos.
10.15 Centímetros cúbicos.
10.50 López y Leal contra el canal.
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «La hija no deseada».
17.50 Multicine. «Todo tuyo».
19.30 Multicine. «Emparejada».
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
22.10 Una nueva vida.
00.20 Secretos de familia.
03.00 The Game Show.

Canales temáticos

// canal de pago

TELEDEPORTE
07.55 Natación; **09.05** Hockey patines; **10.45** Motociclismo; **11.30** Natación; **11.55** Ciclismo; **14.15** Motociclismo; **14.40** Ciclismo; **17.35** Motociclismo; **17.55** Hockey patines; **19.55** Balonmano.

EUROSPORT 1 //
09.00 Teqball World Series; **11.00** Magacín; **11.05** Tenis; **12.00** Tenis; **14.00** Tenis; **16.00** Tenis; **18.00** Tenis; **20.00** Snooker.

TCM //
14.15 «Uno de los nuestros»; **16.39** «Leaving Las Vegas»; **18.32** «Escalofrío en la noche»; **20.15** «La muerte os sienta tan bien»; **22.00** «El mago de Oz».

AXN //
13.00 Chicago Fire; **14.02** «Geostorm»; **15.45** «Bullet Train»; **17.49** «Transporter Legacy»; **19.24** «El ultimátum de Bourne»; **21.17** «El legado de Bourne»; **23.28** «Jason Bourne»; **01.23** Navy, investigación criminal.

STAR CHANNEL //
13.02 Los Simpson; **14.50** Colegio Abbott; **15.45** «Battleship»; **17.50** «Godzilla»; **20.03** «Jurassic World»; **22.01** «Jurassic World: El reino caído»; **00.03** «Monster Hunter»; **01.33** The Walking Dead.

WARNER TV //
13.06 The Big Bang Theory; **15.40** «Marea negra»; **17.56** «The Mechanic»; **19.26** «Rambo: Last Blood»; **21.00** Friends: The Reunion; **22.47** «Operación U.N.C.L.E.»; **00.41** «Jarhead II: tormenta de fuego»; **02.17** «Jarhead III: El asedio».

CLAN
13.05 Monster shaker; **13.16** Una casa de locos; **14.42** Bob Esponja; **16.38** La Patrulla Canina; **17.00** Santiago de los mares; **17.22** El refugio de Audrey; **17.45** Los Pitufos.

BOING
13.12 Teen Titans Go; **14.21** Doraemon, el gato cósmico; **17.35** «Los Pitufos (2011)»; **19.37** Doraemon, el gato cósmico.

DISNEY CHANNEL
13.05 Hamster & Gretel; **13.30** ZOMBIES: La serie re-animada; **14.45** Los Green en la gran ciudad; **15.10** «Zombies 2»; **16.40** «Zombies III».

TVG2
15.15 Ciclismo; **15.30** Telexornal mediodía; **16.25** O tempo; **16.30** Reportaxes e entrevistas deportes; **16.40** Axustes deportes G2; **16.45** Deporte extra; **16.55** Axustes deportes G2; **17.00** Todo motor; **17.45** Deporte extra; **17.50** Axustes deportes G2; **17.55** Todo básquet; **19.35** Axustes deportes G2; **19.45** Reportaxes e entrevistas deportes; **20.30** FIM Motocross World Championship; **21.25** Axustes deportes G2; **21.30** Atletismo; **21.45** Axustes deportes G2; **21.50** Telexornal serán; **22.30** En xogo.

TRECE
16.30 «Amor en el aire»; **18.15** «Tú perdonas... Yo no»; **20.20** «Y si no, nos enfadamos»; **22.00** El cascabel Edición Domingo.

FDF
13.22 La que se avecina; **17.35** El pueblo; **19.01** La que se avecina; **22.55** «Fast & Furious VI».

DIVINITY
13.40 Tu casa a juicio; **17.40** Chicago Fire; **21.00** Estación 19; **00.40** Chicago Fire.

ENERGY
13.50 Mentes criminales; **15.45** The Rookie; **21.00** The Rookie: Feds; **23.35** The Rookie; **02.15** SOKO Leipzig.

DMAX
19.17 Control de fronteras: España; **22.00** Seprona en acción.

NEOX
13.00 Friends.

NOVA
15.45 La doctora Quinn; **19.25** Una nueva vida; **22.00** Cine Supernova. «3 bodas de más»; **23.45** Rumbo al paraíso; **01.45** Cine Supernova. «Navegar hacia el amor».

PARAMOUNT NETWORK
18.55 «Scary Movie II»; **20.15** «Scary Movie III»; **22.00** Top cine. «Casi 300».

LA MAISON APPLE TV+

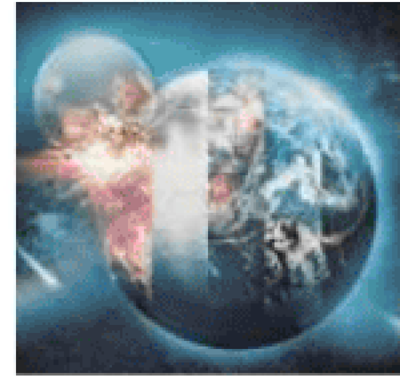
Serie ambientada en un taller de alta costura


El actor Lambert Wilson, en la serie.

Serie francesa de diez episodios ambientada en un taller de alta costura en París. La alta costura se mezcla con el drama en esta ficción que cuenta cómo la dinastía familiar de una icónica casa de moda se ve envuelta en el escándalo y ha de reinventarse cuando un vídeo de su diseñador estrella Vincent LeDu (Lambert Wilson) se hace viral.

PLANETA TIERRA: EXTINCIÓN PROGRAMADA 22.30 **ODISEA**

La historia del planeta desde su creación


Una recreación que muestra el documental.

En la actualidad, el calentamiento global se ha convertido en una amenaza de tal envergadura que los expertos vaticinan efectos catastróficos: aumento del nivel del mar, hambruna y una nueva extinción masiva de especies. El documental repasa a lo largo de cinco episodios los principales acontecimientos que dieron forma a nuestro mundo actual.

Cuatro

09.05 Iumiuky.
09.20 Volando voy.
10.50 Viajeros Cuatro. «Murcia».
12.00 Planes gourmet.
12.05 Viajeros Cuatro. «Murcia» y «Costa del Sol».
14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. «La leyenda del samurái: 47 Ronin».
18.00 Home cinema. «Northmen. Los vikingos».
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
20.55 ElDesmarque Cuatro.
21.10 El tiempo.
21.20 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.
21.40 Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.
00.45 Cuarto milenio.

Telecinco

08.30 Got Talent España. Momentazos.
09.50 Got Talent España.
13.20 Socialité. Presentado por María Verdoy y Antonio Santana.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado y David Cantero.
15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por María Casado y David Cantero.
21.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.
21.40 El tiempo.
22.00 Gran Hermano: el debate. Presentado por Ion Aramendi.
02.00 Gran Madrid Show.
02.25 ¡Toma salami!
02.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.

La Sexta

08.00 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.
10.10 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
15.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
15.15 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
21.30 Salvados. «Txakurras».
00.50 Encarcelados. «El Salvador».

Movistar+

08.15 Cine. «Patrick».
09.38 Entrevista Bonmatí y Guardiola..
10.44 DeportePlus+.
11.44 Zelenski.
13.24 Festival de San Sebastián.
13.55 LaLiga Hypermotion.. «Tenerife-Sporting Gijón». En directo.
16.00 El consultorio de Berto. «Cómicos podólogos e invasiones alienígenas».
16.26 Ilustres ignorantes. «Bancos». Presentado por Javier Coronas.
16.58 Bakalá. Presentado por Raul Pérez.
17.25 Premier League.. «Man. City-Arsenal». En directo.
19.30 DeportePlus+.
20.54 LaLiga EA Sports.. «Rayo-At. de Madrid». En directo.
23.00 DeportePlus+.
00.20 Festival de San Sebastián.

RESPIRA NETFLIX

Excesos, incongruencias y mucha adrenalina

M. L. VALENCIA / COLPISA

Como en Madrid es imposible encontrarte con una expareja, Netflix decidió ubicar *Respira*, su última serie española, en Valencia para que algunas casualidades que suceden en la trama fuesen posibles. Casualidades como que la doctora que examina a una joven tras una agresión sexual sea la madre del propio agresor. O que un médico se líe con un joven una noche, este sufra una sobredosis que le obligue a ser ingresado en urgencias y resulte que su madre sea la jefa del primero.

Valencia es pequeña, sí, sobre todo si se compara con otras ciudades de España, como Madrid o Barcelona. Pero no tanto, hombre. No es tan sencillo que se produzca tal cúmulo de coincidencias.

¿Que por qué se ha escogido esta ciudad para que se desarrolle una serie que gira en torno a un grupo de profesionales que pelea por dignificar la sanidad pública? Pues una vez vistos los ocho episodios de la primera temporada no queda muy claro. Su creador, Carlos Montero —el de *Física o Química*, *Élite* o *El desorden que dejas*— asegura que lo han hecho por descentralizar, aunque habrá malpensados que crean que han preferido que nadie relacione el argumento principal con Madrid. La ficción presenta a una presidenta autonómica, déspota e imprevisible, que está empeñada en privatizar todos los centros sanitarios de la región.

¿Y cuál es el objetivo de *Respira*? Entretener a toda costa y desplegando todo tipo de artificios. No hay ni un personaje que no atraviese una situación extrema en algún momento para que la tensión del espectador no disminuya ni un instante. Absolutamente todas las operaciones son de riesgo en el hospital Joaquín Sorolla, a vida o muerte, las escenas de acción en este caso se desarrollan entre boxes y quirófanos. Cualquier escarceo sexual resulta apoteósico, aunque haya que hacer acrobacias y los protagonistas no tengan ni tiempo ni ganas de quitarse las camisetas. A medida que avanzan los capítulos el espectador es cada vez más consciente de que puede ocurrir cualquier cosa por incongruente que parezca: no hay límites ni líneas rojas.

Los deportes

▯ En directo

AUTOMOVILISMO

14.00. **DAZN F1** ▯ Gran Premio de Singapur. Carrera F1.

BALONCESTO

20.00. **M+ Deportes** ▯ Supercopa Endesa 20.00. **M+ Vamos** ▯ Supercopa Endesa.

BALONMANO

19.55. **Teledeporte** ▯ Liga Asobal. Bidasoa-Barça.

CICLISMO

11.55. **Teledeporte** ▯ UCI Road and Para-cycling Road World Championships 12.00. **Eurosport 2** ▯ UCI Road World Championships. Zurich.

FÚTBOL

11.50. **DAZN 2** ▯ Liga F. RCD Espanyol-Costa Adeje Tenerife 11.55. **TVG2** ▯ Segunda Federación. SD Compostela-UP Langreo 13.30. **DAZN LaLiga** ▯ LaLiga EA Sports. Getafe CF-CD Leganés 13.55. **Movistar Plus+** ▯ LaLiga Hypermotion. CD Tenerife-Real Sporting de Gijón 14.00. **LaLiga TV Hypermotion** ▯ LaLiga Hypermotion. CD Tenerife-Real Sporting de Gijón 14.50. **DAZN 2** ▯ Premier League. Brighton & Hoove Albion FC-Nottingham Forest FC 16.09. **M+ LaLiga TV** ▯ LaLiga EA Sports. Athletic Club-RC Celta de Vigo 16.15. **LaLiga TV Hypermotion** ▯ LaLiga Hypermotion. Cartagena CF-Cádiz CF 16.15. **LaLiga TV Hypermotion 2** ▯ LaLiga Hypermotion. CD Castellón-Real Racing Club de Santander 17.25. **Movistar Plus+** ▯ Premier League. Manchester City FC-Arsenal FC 18.00. **DAZN LaLiga** ▯ LaLiga EA Sports. Villarreal CF-FC Barcelona 18.30. **DAZN LaLiga 2** ▯ LaLiga EA Sports. Villarreal CF-FC Barcelona 18.30. **LaLiga TV Hypermotion** ▯ LaLiga Hypermotion. Elche CF-CD Mirandés 18.50. **DAZN 1** ▯ Liga F. Real Madrid CF-Athletic Club 20.54. **Movistar Plus+** ▯ LaLiga EA Sports. Rayo Vallecano-Atlético de Madrid 21.00. **LaLiga TV Hypermotion** ▯ LaLiga Hypermotion. UD Almería-SD Eibar.

MOTOCICLISMO

10.00. **DAZN 1** ▯ Gran Premio Pramac dell'Emilia-Romagna. Carrera Moto3 10.45. **Teledeporte** ▯ FIM Superbike World Championship 11.15. **DAZN 1** ▯ Gran Premio Pramac dell'Emilia-Romagna. Carrera Moto2 13.00. **DAZN 1** ▯ Gran Premio Pramac dell'Emilia-Romagna. Carrera MotoGP.

TENIS

12.00. **Eurosport 1** ▯ Laver Cup 14.00. **Eurosport 1** ▯ Laver Cup.

La Voz de Galicia

DOMINGO
22 DE SEPTIEMBRE
DEL 2024

SUSCRIPCIONES
Teléfono gratuito 900 154 218
CENTRALITA 981 180 180



A MI BOLA

Trasplantes

Mariluz Ferreiro

España es un referente mundial en los trasplantes. Están los números, las cuentas, las sumas sin nombres. Los ránkings de países. Incontestables. Testarudos. Rocosos. Pero también están los nombres. Apellidos. Y caras. Basta con levantar un poquito la vista para encontrarse con ese familiar, amigo, vecino o compañero de trabajo que sigue entre nosotros gracias a un órgano donado de forma altruista, sin retribuciones, y recibido por orden de prioridad sanitaria porque así lo marca un sistema público. Cuando Raphael necesitaba un hígado nuevo urgentemente y la familia preguntó cuál era el mejor sitio para iniciar el proceso, el especialista respondió rápidamente: aquí, en España. Tuvo que esperar, eso sí. Vivió pendiente de una llamada. La intervención llegó a tiempo. Y ahí está. Cada actuación suya sobre el escenario, con su fuerza de siempre, es un monumento a la Organización Nacional de Trasplantes. Pero ahora hay grupos en las redes sociales que siembran dudas, deslizando que en el fondo de esta incubadora de las segundas oportunidades subyace un mercadeo de riñones y un alegre intercambio de miles de euros del que participan los implicados y señalando que se empuja a personas a la eutanasia para que la maquinaria siga en marcha. Es evidente que un trasplante cuesta mucho dinero. Lógicamente. Quizá haya tipos que prefieran un funcionamiento diferente, prescindiendo de ese gasto público y haciendo que, llegado el momento en el que fallen el corazón o los pulmones, cada uno se busque la vida, nunca mejor dicho, en función del tamaño de su cartera. Seguro. Y para lograr sus objetivos no les importa mezclar churras con merinas y añadir al rebaño el elemento fundamental: el lobo.

Vuelta de hoja

No pisar el césped



Miguel-Anxo Murado

Un viejo recuerdo. De vuelta al hotel Intercontinental tenía un recado de la HTV, la televisión de Croacia. Les había pedido unos días antes que me buscasen un hueco para replicar unas cintas con material suyo que necesitaba para mi reportaje. Me decían que tenían un hueco justo esa tarde. Debía preguntar por una mujer cuyo nombre no recuerdo. Faltaba poco para la hora convenida, así que salí a la calle y busqué un conductor, uno de aquellos taxis que esperaban a la puerta del hotel y que estaban adornados con balazos a base de llevarnos a los periodistas extranjeros al frente (era el año 1991 y rugía la guerra por todo el país). La ciudad mártir de Vukovar estaba a punto de sucumbir a su asedio y por Zagreb circulaban rumores de que los blindados del ejército yugoslavo vendrían a ocupar la capital. Por eso había minas anticarro apiladas en las entradas a la ciudad, listas para ser colocadas y activadas, y soldados de la Guardia Nacional por todas partes. Pero lo que se percibía no era nerviosismo, sino esa resignación pesimista que se asienta cuando una sociedad entiende que un problema no se resolverá pronto ni bien.

Empezaba a anochecer cuando el taxi me dejó en el espacio verde que había frente al edificio de la televisión. «No pisar el césped», me dijo el taxista en inglés, y me señaló un caminito de grava que lo rodeaba. Me llamó la atención ese detalle de civismo en medio de todo aquello. Le dije al taxista que me esperase. Entré, y mi contacto me llevó a un estudio solitario. Estuve allí una hora, más o menos, visionando imágenes de combates, eligiendo los fragmentos más dramáticos y copiándolos a una cinta Betacam. Cuando salí ya era noche cerrada. El edificio de la televisión, con las luces apagadas a causa de la normativa antiaérea, se había vuelto casi invisible en el nocturno sin luna. A lo lejos, el taxi encendió un segundo las luces para que lo identificase. Me había olvidado del caminito de grava, que no se veía en la oscuridad, y me puse a cruzar por el césped. A medio camino escuché una voz que gritaba. Me volví y era a mí a quien gritaban. Era un soldado de los que custodiaban el edificio. Me hacía gestos desesperados, pero en un principio no entendí lo que quería. Hasta que vi que, a mi alrededor, en las calvas del césped, la tierra estaba removida. Me fijé en un pequeño cartel clavado en el suelo que no había visto al entrar: decía *«Pazi, minirano»*. Sabía que *pazi* significaba «peligro» en serbo-croata porque era una palabra que se escuchaba y se leía con frecuencia en aquellos días. Deduje que *minirano* debía de significar «terreno minado». Instintivamente, quise volver sobre mis pasos, pero el soldado me ordenó detenerme. Pacientemente, por medio de gestos, me fue indicando dónde podía ir poniendo el pie, aunque me costaba verle en la oscuridad. Fueron 20 o 30 pasos, pero se me hicieron eternos. El tiempo se alargó hasta detenerse.

De vuelta al hotel, el taxista sacudía la cabeza. «Se lo dije. No pisar el césped. ¿Por qué no hacen ustedes caso de nada? Hace unos días saltó ahí por los aires el chófer del embajador norteamericano». Luego, por la noche no podía dormir. No estaba exactamente preocupado, sino fascinado por el descubrimiento de la mortalidad, una lección que de joven uno cree que ya se la sabe, pero que no se la sabe. Las imágenes que había estado grabando en la televisión con tanta indiferencia me atormentaban ahora. Hasta que me quedé dormido por fin, y al despertar noté que el tiempo se había puesto en marcha otra vez y yo había olvidado ya qué se sentía allí, en mitad del campo minado en la oscuridad.



ILUSTRACIÓN **EDGARDO**

La Voz de A Coruña

DOMINGO, 22 DE SEPTIEMBRE DEL 2024 • Ronda de Outeiro, 1. A Coruña • lavoz.coruna@lavoz.es • www.lavozdegalicia.es/coruna/ • Teléfono: 981 180 043 • ISSN 1888-5160

Desconcierto y confusión en el primer día completo sin trenes

Los turistas fueron los que se mostraron más perplejos ante el cierre

CARLOS PORTOLÉS
A CORUÑA / LA VOZ


Los trabajadores de Renfe asistieron a los pasajeros desconcertados por la clausura. CÉSAR QUIAN

Dos hombres con acento argentino salen, a eso de las 12.45, de la estación de A Coruña. Van cargados con mochilas, de camino a los autobuses que ha desplegado Renfe este fin de semana debido al cierre temporal de las vías. «Ahora que lo dices, algo me había avisado mi suegra de que hoy no había trenes». Parece el inicio de un chiste, pero no. Es una de las escenas que dejó ayer el paréntesis ferroviario que vivirá la ciudad hasta mañana por la mañana.

Las obras de la intermodal, que hasta ahora se habían desarrollado sin entrometerse en las comunicaciones de San Cristóbal, han obligado ahora a hacer una elipsis. Desde el viernes por la noche, los vagones dejaron de salir y llegar. En su lugar, decenas de autobuses no cesan de entrar y salir. Una estampa insólita (aunque muy puntual, claro) para lo que, en teoría, es una estación de tren.

Los primeros pasajeros que tuvieron que hacer transbordo (los que llegaron con destino Ferrol el viernes a las 22.50), no encontraron demasiadas dificultades. Eran mayoría, según aseguraban, los que ya estaban enterados del asunto. Apenas sumaban una decena. Todos menos cuatro terminaron el trayecto en bus. Esos cuatro, que tenían como destino Pontedeume o Betanzos, fueron trasladados en taxi. De esta forma, el grupo más grande podía seguir sin tener que hacer paradas intermedias. Hasta se ahorrarían tiempo, decían los organizadores.

Pero el reto de verdad comenzaba ayer, el primer día completo sin movimiento en los andenes. Eso significó un goteo constante de buses yendo y viniendo y luego volviéndose a ir y volviendo a venir. Todo un desafío logístico. Sobre todo porque ya empezaron a ser más los viajeros desconcertados. No todos tuvieron la suerte de tener una suegra informada del tema.

> «Cogí el billete en una página de fuera de España y no había ningún aviso sobre los trenes»

Un peregrino austríaco se apea, algo después del mediodía, de un bus que viene (obviamente) de Santiago. A él le ha pillado todo de sopetón. «No hablo español», advierte antes que nada. «Cogí el billete en una página de fuera de España, y ahí yo no vi que hubiera ningún aviso de que no iba a haber tren. Me enteré porque me lo dijeron al llegar a la estación», relata en inglés.

> «Si llego a saber que no había tren, habría buscado otra forma de volver a Murcia»

También parece algo desconcertado un hombre que le pregunta exhaustivamente a los trabajadores de Renfe sobre el autobús que tendrá que coger. Tiene por delante una larguísima jornada de viajes. Su destino final es Murcia, donde vive. «El billete de ida ya lo tenía sacado desde mayo, pero el de vuelta no lo pude sacar hasta julio, sin saber al principio que no iba a haber trenes, claro. Si lo llego a saber igual habría pensado otra forma de volver», narra.

> «Me avisó mi suegra de que hoy no habría trenes en la estación de A Coruña»

Las caras de la gente oscilan entre el «yo esto ya lo sabía», el «¿pero aquí qué está pasando?» y el «¡qué se le va a hacer!».

Una joven, llamada Sabela, espera frente a la parada el bus que la llevará a Santiago. «Cuando fui a comprar el billete vi en la web que había unos horarios un poco raros, pero no vi ningún aviso de que no hubiera trenes». Su destino final es Vigo. Sin ser el paisaje un caos, desde luego estaba el desconcierto presente.

> «Vamos a tener que salir con más antelación para llegar a la misma hora»

Tal y como explican los trabajadores de Renfe a los pasajeros con dudas, los horarios de los buses son distintos a los habituales del tren para mantener las horas de llegada originales. Es un tema de matemáticas. Como se tarda más, hay que salir antes.

Dos chicos jóvenes, Carlos e Inocencio, tenían planificado desde hace ya tiempo ir a pasar el día a Santiago. Han visto algo alargados sus tiempos de traslado, pero mantienen su plan inicial. Comer en la ciudad del Apóstol bien lo merece. «Normalmente para llegar a Santiago sobre las 14.30 cogemos el tren de las 14.00. Ahora vamos a tener que salir con una hora de antelación», apuntan.

Ellos dos sí iban mentalizados, porque Carlos, que es el que había sacado los billetes, recibió hace unos días un correo de Renfe avisando de la incidencia. Sin embargo, tienen una queja que elevar: «Sí nos avisaron de que no habría trenes. Pero en el correo no había apenas información. No se decía ni dónde habría que coger los autobuses. Nos ha parecido todo un poco lioso», se lamentan.

Un poco de todo se juntó en el lateral de San Cristóbal a lo largo del sábado. Con una operación tan compleja, era inevitable esquivar por completo los líos y las confusiones. No obstante, en la diligencia de los trabajadores que velaron por el buen funcionamiento de los transbordos encontraron los viajantes —oriundos o extranjeros, enterados o en despiste— una segura solución a sus preguntas más apremiantes. Ya queda menos para la reapertura.

Un concurso internacional para tra

Casos como el de Hamburgo inspiran un proceso abierto a la ciudadanía que se impulsará a partir d

MILA MÉNDEZ
A CORUÑA / LA VOZ

A Coruña quiere tener a su propio Renzo Piano. Si el premio Pritzker diseñó el icónico Centro Botín del nuevo paseo de Santander, la ciudad no aspira a ser menos ambiciosa en el proyecto con el que busca transformar su frente marítimo. Una tarea para la que lanzará un concurso internacional multidisciplinar «en marzo del 2025», fecha que avanzan fuentes municipales.

Después de dos decenios de idas y venidas, de convenios y concursos fallidos, el Ayuntamiento asegura que, de esta vez, ha llegado el impulso definitivo. Un «hito», definen, que se plasma en la comisión institucional Coruña Marítima, donde se sentaron juntas en julio las seis Administraciones implicadas. Son el gobierno local, que tiene la autoridad urbanística y preside el órgano; la Autoridad Portuaria, la titular de la mayor parte de los terrenos; la Xunta, el Gobierno central, el ADIF, que posee la estación de mercancías, y Puertos del Estado.

En octubre vuelven a verse y, antes, el 30 de septiembre, lo hace la comisión técnica creada para asesorar a la parte política. En ella están la cada vez más presente Isabel Pardo de Vera, que dirige el Plan Estratégico de A Coruña 2030-2050, o el director del puerto, Juan Diego Pérez. La siguiente cita es el foro social, a comienzos del 2025, un espacio de «diálogo ciudadano» donde se recogerán propuestas de cara a las líneas estratégicas que están definiendo.

El espacio contemplado es superior al núcleo urbano de Arteixo: 800.000 metros cuadrados. Seis kilómetros de fachada marítima. Aunque el extremo del dique de abrigo y la Marina ya no son de uso portuario, se incluyen dentro del concurso, que llega a la dársena de Oza, a fin de trazar un diseño «global» unificado.

«A mobilidade é un dos aspectos determinantes. Tamén a sostibilidade e a economía. Que se apostamos por que haxa vivenda en San Diego? Sen dúbida algunha. Unha cidade viva ten vivenda, comercio e restauración, ademais de espazos verdes e culturais. Temos que ser capaces de mirar casos como o de Bilbao, onde xa se fixo isto», defiende el primer teniente de alcaldesa, José Manuel Lage Tuñas.

El político remarca que la hoja de ruta trazada se está pilotando de forma «conxunta», especialmente, con la Autoridad Portuaria. Esta, de forma paralela, licitó en julio su plan estratégico para definir los usos del tráfico y las actividades que permanezcan en el puerto interior. «No renunciamos a potenciar el puerto», recuerdan desde la institución que preside Martín Fernández Prado.

Un modelo «participativo»

Concello y Puerto proyectan visitar juntos otras ciudades. La HafenCity de Hamburgo es uno de los desarrollos urbanísticos de un área portuaria que, desde el Puerto, indican que están estudiando por su «fórmula participativa, abierta a los ciudadanos», y donde conviven superficie portuaria y urbana. Eso sí, allí el frente urbano portuario tiene una longitud de 62 kilómetros. «Isto non significa que vaiamos reproducir estes modelos, A Coruña terá o seu. Xa houbo profesionais de prestixio mundial que chamaron a Inés Rey para interesarse por isto», destaca Lage Tuñas.

El objetivo es integrar la ciudad en el área que ocupa el puerto y que las actividades pesqueras y de mercancías que no pueden realizarse en punta Langosteira se reubiquen, en lo posible, en Oza, dejando A Palloza como un espacio de transición.

En Batería y Calvo Sotelo no se discute su titularidad y uso públicos, que pueden explotarse a través de la vía de las concesiones, como sucede con la Fundación Marta Ortega Pérez (MOP). El Centenario podría continuar para la descarga de mercancías, incluso posibilitar la llegada de contenedores, como tiene Vigo, y a Oza no se descarta llevar la Lonja. Es San Diego, el muelle de mayor superficie, donde se concentran las principales incógnitas. En el 2027 Repsol se va de forma definitiva, dejando libre el dique petrolero, y el ADIF ha anunciado que trasladará su terminal de mercancías. La construcción de pisos se circunscribiría a esta zona.

En cuanto a cómo se pagará todo teniendo el cuenta la deuda del Puerto, 270 millones, el concejal de Economía responde que hay alternativas, desde el modelo concesional a la colaboración público-privada, «compatible con preservar a titularidade pública dos terreos», asegura. En marzo, de forma paralela al lanzamiento del concurso, debe de estar definido, subraya, el modelo de financiación. «O próximo ano e medio será clave», concluye.

Más de seis kilómetros de fachada

Del dique de abrigo a la dársena de Oza, la comisión Coruña Marítima aspira a dibujar una nueva fachada que dé unidad al conjunto. Se basa en tres ideas: abrir la ciudad al mar, extender la misma a sus muelles y convivir con la actividad económica del puerto

Puerto deportivo

Castillo de San Antón

CIUDAD VIEJA

MARÍA PITA

Dársena de la Marina

CANTONES

JARDINES DE MÉNDEZ NÚÑEZ

Trasatlánticos

Batería

Calvo Sotelo

Linares Rivas

A Palloza

Este

Muelle del Centenario

Muelle de San Diego

Medusa

ESTACIÓN DE SAN DIEGO

CUATRO CAMINOS

Antes descargaban aquí graneles sólidos, ahora solo mercancía general. Un uso que no se descarta que mantenga, e incluso se contempla para tráfico de contenedores en un futuro, por su calado

Se puede crear un edificio singular, como un nuevo estadio o recinto deportivo

Esta cúpula se desmanteló en el 2023

Aquí no se discute ni su uso ni su titularidad pública ante su centralidad en la ciudad

Se quiere combinar la memoria industrial con la posibilidad de levantar una nueva instalación icónica

Expansión de los jardines

Peatonalizar la Avenida do Porto y convertirla en un corredor verde sería una de las posibilidades

Paso subterráneo

El actual túnel de la Avenida do Porto se quiere prolongar hasta después de la plaza de Ourense

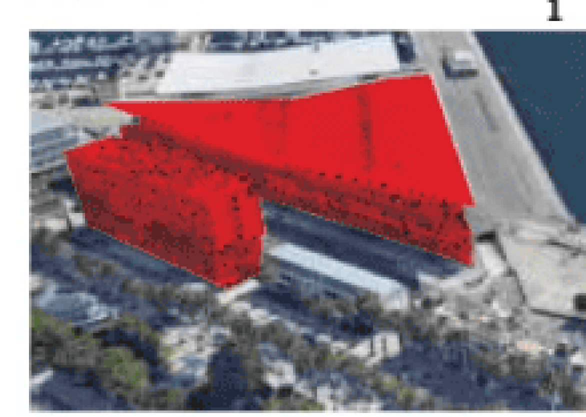
Edificio de la Lonja

En el estudio de la UDC dirigido por Carlos Nárdiz se propone trasladar la Lonja a la dársena de Oza, una opción que no se descarta

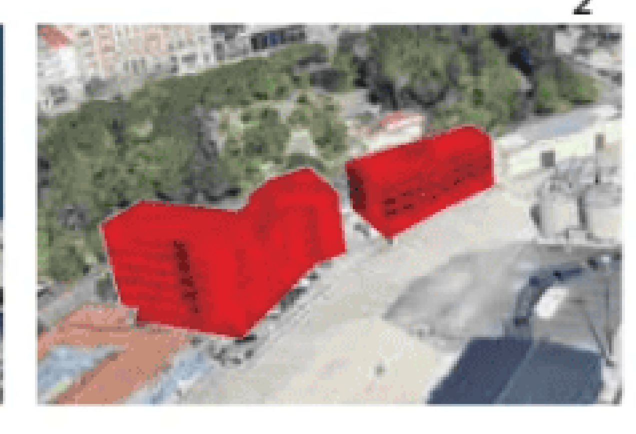
Apertura de los Cantones al mar

El conjunto Alas de Gaviota, Palexco y Los Cantones Village, de César Portela y Ricardo Bofill, se criticó desde el inicio. Un estudio de la UDC del 2021 propone derribarlos. También los edificios del hotel Atlántico, la Policía Nacional y Portos de Galicia

1



2



ansformar A Coruña

le marzo para definir el diseño e integración de los muelles





El ingeniero y profesor de la UDC, Carlos Nárdiz. MARCOS MÍGUEZ

CARLOS NÁRDIZ INGENIERO DE CAMINOS

«Hoy la sociedad no acepta las edificaciones planteadas en el 2013»

El ingeniero de caminos y profesor Carlos Nárdiz dirigió el informe encargado por el Ayuntamiento a la Universidade da Coruña (UDC) hace un par de años. En María Pita compareció en julio en la comisión municipal que busca asesoramiento de cara a la reordenación del puerto, y que pilota Francisco Jorquera. Aquí presupuestó el coste de la operación. Y no fue una cifra baja.

—¿Podemos hacernos una idea de lo que costará?

—En el estudio ciframos los costes de urbanización en 700 millones de euros, el equivalente a lo que supuso el proyecto de Bilbao. Si sumamos la deuda, hablamos de 900 millones.

—¿Cómo se costeará esto?

—Esto aún no se ha planteado, podrían privatizarse o liberarse algunos terrenos en puntos concretos de San Diego, pero formando parte de planes especiales con unos aprovechamientos, como hizo Bilbao. Lo que tampoco se ha planteado es cómo se van a gestionar los terrenos, si con un consorcio, al estilo Valencia, o con una sociedad mercantil gestora, el caso de la ciudad vasca.

—¿Cuál es la diferencia?

—La transformación del puerto es un problema de gestión. Con el consorcio, aunque podrían participar todas las Administraciones, pesaría el Ayuntamiento como matriz. La contrapartida es que, si hay deudas, recaerían en el presupuesto municipal. Con la fórmula de la sociedad gestora, las diferentes instituciones se repartirían un porcentaje de participación.

—¿La vía del concurso internacional es la solución?

—Estamos en un momento en el que necesitamos una intervención más radical, un plan director o maestro y convenios que comprometan, no solo protocolos. Hay muchos puntos avanzados, no creo que tengamos que empezar de cero. En el informe de la UDC, donde participaron especialistas de diferentes ámbitos, planteamos las líneas estratégicas a seguir. Hoy hay una mentalidad donde la sociedad no acepta las edificaciones que se planteaban en el PXOM del 2013, y que nosotros reducimos a una tercera parte.

—Ha cogido protagonismo el modelo de Hamburgo, ¿le gusta?

—Conozco Hamburgo. Cuando caminas por la HafenCity tienes toda una ciudad con espacios, calidad arquitectónica, un extraordinario paseo marítimo... y en la que se ha edificado mucho para costear toda la operación. Es el modelo europeo y el americano.

De los convenios del 2004 a los retos, y riesgos, del siglo XXI

El punto de partida de la asignatura pendiente que arrastra la ciudad lo encontramos en el desastre del Prestige y en la consiguiente promesa del puerto exterior de punta Langosteira, a fin de retirar los tráficos peligrosos del puerto interior. Con este proyecto surgió también la principal atadura. La Autoridad Portuaria se endeudó en 130 millones con el Banco Europeo de Inversiones y en 200 con Puertos del Estado.

Ante esta deuda surgieron ideas, hoy descartadas, como las de la Xunta y el Concello de comprar espacios portuarios.

En el 2004 se elaboraron unos convenios urbanísticos, incluidos después en el PXOM del 2013, y en el 2006 el urbanista catalán Joan Busquets presentó su propuesta, que incluía desde una isla con edificios singulares en el Centenario a 5.700 viviendas en San Diego.

Todo esto es parte del pasado, como el concurso de la Marea del 2018. Las nuevas alternativas que cobran fuerza van desde soterrar el tráfico hasta la plaza de Ourense desde la Avenida do Porto a trasladar la Lonja a Oza. Unas propuestas que generan dudas y para las que no se concretó lo básico: la gestión de los terrenos y cómo se financiará la operación.

«Empregarase a escusa da especulación de toda a vida», advierte Ruth Varela, la presidenta de la Delegación de A Coruña del Colexio de Arquitectos de Galicia. «O que non pode acontecer é que a xogada se desenvolva no espazo físico da cidade pero fóra da cidade. Para quen van ser senón esas vivendas? Os capitais globais, que antes non se interesaban por estas cidades pequenas, son actores moi poderosos», afirma la arquitecta, que también insiste en la importancia de la actividad portuaria. «Temos que entender, primeiro, o escenario no que nos atopamos, de cambio climático e aumento do nivel do mar. O porto é a única infraestrutura que pode protexernos. Ademais, é a xoia da coroa da Coruña. Non podemos facerlle boicot nin renunciar a perder metros. É unha instalación produtiva básica. Se nos quedamos sen el, quedámonos sen cidade», remarca Ruth Varela.

CESUGA

Crean una estructura de madera en la entrada del centro cívico de Feáns

Profesores y alumnos que participaron en las IV Xornadas Internacionais Madeira 2024-Wood Design Workshop impulsadas por Cesuga y la Axencia Galega da Industria Forestal (XERA) diseñaron y construyeron una instalación artística de carácter temporal, efímero y experimental en la entrada principal del centro cívico de Feáns.

BNG

Homenaje a Pedro Galán en el cementerio de San Amaro

Un centenar de personas se reunieron ayer ante la tumba en San Amaro de Pedro Galán Calvete, asesinado en 1936 por sus ideales galleguistas, para rendirle homenaje. El acto, convocado por el BNG, comenzó con una ofrenda floral, continuó con un repaso por su biografía a cargo del historiador de la UDC Narciso Gabriel y terminó con el himno gallego a cargo de la gaiteira Erea Estévez.



El coche siniestrado, sobre el asfalto.

ACCIDENTE

Aparatoso vuelco de madrugada en la tercera ronda

Un vehículo que circulaba por la tercera ronda en la madrugada de ayer sufrió un aparatoso accidente que dejó al coche volcado en mitad de la vía. El siniestro tuvo lugar a las 5.25 horas en las inmediaciones de la glorieta del Pavo Real. El conductor dio negativo en el test de alcoholemia y, por fortuna no hubo heridos de consideración.

OBRAS

Renuevan el firme de caucho del parque infantil de Vioño

El parque infantil de Vioño estrena nuevo suelo de caucho tras finalizar la sustitución del anterior, que presentaba zonas deterioradas y erosionadas tanto por el uso como por el paso del tiempo. Las obras, que se iniciaron a principios de mes, finalizaron esta semana y el parque infantil volverá a abrir en los próximos días, una vez obtenga la correspondiente certificación.

El local que el ADIF subasta en Cuatro Caminos, herencia de la estación del Norte

Las dependencias ferroviarias ocupaban buena parte de lo que hoy es la terminal de autobuses y el área comercial

Y. GANTES
A CORUÑA / LA VOZ

La reacción fue casi unánime entre los coruñeses al leer que el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF) sacó a subasta el local de la conocida como cervecería Mahou de Cuatro Caminos: «¿Por qué el ADIF tiene en propiedad ese bajo?». La respuesta está en la ciudad de A Coruña de mitad del siglo pasado.

El inmueble en cuestión es un espacio de casi 2.000 metros cuadrados con acceso a las calles Alcalde Marchesi 21-25 y avenida de Oza, 22. El ADIF lo ha sacado a subasta con un precio mínimo de licitación de 1.365.130 euros. Es una iniciativa que se enmarca, explica el ente, en la puesta en valor del patrimonio inmobiliario de la entidad que no forma parte sustancial para el desarrollo de su actividad. La relación de este local con la actividad ferroviaria atañe al lugar donde se ubica.

Fuentes del ADIF, entidad pública empresarial adscrita al Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, señalan que ese inmueble es una herencia que recibió en el 2005 de la antigua Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, Renfe, fundada en 1941, tras el final de la Guerra Civil española. Entonces, hace casi veinte años, el transporte ferroviario del país inauguró un panorama nuevo, con el ADIF al mando de la construcción y el mantenimiento de las infraestructuras ferroviarias, y Renfe a cargo de los servicios del transporte de cercanías, regionales, mercancías y alta velocidad.

La propiedad que ha salido a subasta formaba parte de las dependencias ferroviarias y naves de la extinta estación del Norte de A Coruña, que a mediados del siglo pasado ocupaban lo que hoy es la terminal de autobuses y el área comercial conformada por El Corte Inglés y el centro comercial Cuatro Caminos. Fuentes del ADIF señalan que, en ocasiones, la cesión de alguno de esos espacios, que la ciudad ganó en detrimento de las vías, se hacía a cambio de propiedades en las posteriores edificaciones.

La terminal del Norte era el edificio insignia de toda la instalación ferroviaria. La había inaugurado en septiembre del 1883 Alfonso XII y con ella se abrió la línea Madrid-A Coruña. Estuvo activa hasta el 27 de enero de 1964, día en que quedó arrasada por un gran incendio que conmocionó la ciudad. «La confusión era enorme. Voces, gritos, órdenes y contraórdenes se confundían constantemente, sin saber muy bien qué atender primero», escribió la crónica de La Voz. La estación calcinada había sido construida por la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España, empresa de ferrocarriles creada en 1858, que fue nacionalizada en 1941 y se incorporó a Renfe.

La del Norte, aunque seguía en activo, había perdido importancia tras la inauguración, en 1957, de la línea Zamora-Ourense-Santiago, pues estos trenes ya salían de la estación de San Cristóbal, construida en 1935 y activa desde 1943. La noche del incendio, estaba a punto de salir para Ferrol el ferrobús. Minutos antes de las nueve, el edificio ya era pasto de las llamas.



Terminal ferroviaria tras el incendio de 1964. ALBERTO M. VILARDEFRANCOS

Visitas guiadas por los 56 años del museo del castillo de San Antón

A CORUÑA / LA VOZ

El Museo Arqueológico e Histórico del castillo de San Antón conmemora el 56.º aniversario de su inauguración con una programación de actividades dirigidas a todos los públicos que arrancará el próximo sábado 5 de octubre e incluirá jornada de puertas abiertas, visitas guiadas y talleres para niños y adultos. Todas las actividades serán gratuitas, pero será necesario inscribirse previamente a partir del miércoles 25 en la web https://ticketing.coruna.gal.

Las visitas, en las que se podrá conocer el castillo y las diferentes secciones del museo, serán en tres horarios (12.00, 18.00 y 22.00 horas), tendrán una hora y cuarto de duración y serán para un máximo de 25 personas.

El PP denuncia impagos de pluses a los conserjes de centros deportivos

A CORUÑA / LA VOZ

El portavoz del PP de A Coruña, Miguel Lorenzo, y el concejal Roberto García se reunieron con representantes de los conserjes de instalaciones deportivas municipales para abordar su preocupación ante la negativa de la empresa concesionaria Ilunion a abonar un plus salarial acordado con el Ayuntamiento. Los populares aseguran que los conserjes llevan meses reclamando el pago de este plus por la realización de tareas ajenas a sus funciones, «un problema que se remonta al mandato anterior».

Por su parte, desde María Pita afirman que están «vigilantes para que se cumplan los acuerdos y convenios laborales», tanto en este caso como en «todas las empresas que prestan servicios al Concello».



CONCIERTO

Loquillo y su lado más sensible en el Palacio de la Ópera

30 años de transgresiones, la gira conmemorativa del trigésimo aniversario del primer disco de poemas musicados de Loquillo, *La vida por delante*, hizo ayer por la noche parada en A Coruña. Encandiló el cantante a la concurrencia del Palacio de la Ópera. El artista, que dejó ver su lado más sensible y literario, vino acompañado por su banda habitual de músicos de rock. FOTO GONZALO BARRAL

O Concello renovou máis de 54.000 m² de viais nos distritos

AS DÚAS INTERVENCIÓNS MÁIS DESTACADAS REALIZÁRONSE NA AVENIDA DE OZA E NA AVENIDA SALVADOR DE MADARIAGA



Moitas das actuacións desenvolvéronse fóra dos horarios comerciais para evitar incidencias no tráfico rodado



Mostra dos traballos realizados por Canarga para mellorar os accesos á cidade

O Concello da Coruña destinou o ano pasado unha partida de dous millóns de euros ao mantemento e conservación das estradas de titularidade municipal, un investimento fundamental en materia de seguridade vial que supuxo, só no último ano, a renovación de máis de 54.000 metros cadrados de asfalto entre os diversos barrios da cidade.

Avanza o plan para mellorar a mobilidade, os itinerarios ciclistas, os espazos peonís e os carrís de tránsito para automóbiles

Neste sentido, o Goberno de Inés Rey está a dar continuidade a un plan de intervencións ideado en base á escoita activa das demandas veciñais e tamén aos reportes dos servizos municipais de Infraestruturas, Mobilidade, Seguridade Cidadá e a Policía Local, que polo seu traballo a pé de rúa tamén realizan seguimentos periódicos ás principais solicitudes de cada distrito no referente aos coidados do viario municipal.

Entre as intervencións máis destacadas no que vai de 2024 está a que se acometeu durante o mes de xaneiro na avenida de Oza, onde se renovou o firme no treito que vai desde a rotonda do barrio dos Castros á glorieta de Catro Camiños. Actuouse sobre unha superficie total de 10.851 metros cadrados.

Ademais, en abril comezaron os traballos para renovar o firme da calzada nun treito de quilómetro e medio entre os barrios de Matogrande, Elviña e Catro Camiños, unha intervención que se levou a cabo nunha superficie de case 19.000 metros cadrados entre a rotonda de Camilo José Cela con Matogrande, a avenida Salvador de Madariaga e a rúa Caballeros

O plan de melloras entre Matogrande, Elviña e Catro Camiños aparellou unha actuación complementaria: a disposición dun novo pavimento, en cor vermella, que permite diferenciar os percorridos específicos do carril bici da avenida Salvador de Madariaga, desde o cruzamento coa rolda Camilo José Cela ata a avenida de Monelos.

Con esta intervención específica, o Goberno de Inés Rey avanza no seu plan para mellorar a mobilidade interior da cidade, homexeneizando a estética dos percorridos e itinerarios ciclistas nos barrios e facilitando así a súa distinción con respecto aos espazos peonís e os carrís de tránsito para os automóbiles.

Destaca a intervención na estrada de Bens a Suevos

O contrato de mantemento e conservación das estradas municipais, adxudicado á empresa coruñesa Canarga, inclúe tamén actuacións de reparación e bacheo, unha medida de continxencia ante a detección de puntos onde o firme experimenta un deterioro máis rápido. Por exemplo, nas vías de acceso aos polígonos industriais ou en percorridos onde é máis habitual o paso de transporte pesado, como é a estrada de Bens en dirección á planta de tratamento de residuos de Nostián.

A este respecto, cómpre lembrar que, en outubro do ano pasado, o Concello renovou máis de 10.000 metros cadrados de firme na estrada que conecta Bens co límite municipal con Arteixo, traballos que se levaron a cabo co obxectivo de mellorar a seguridade viaria, e se executaron no treito que parte desde a cala cara ao núcleo poboacional de Suevos, onde é habitual o tránsito de camións de carga.

As intervencións na estrada de Bens a Nostián tamén supuxo a instalación dunhas novas biondas de seguridade nun percorrido que se incorporou ao viario municipal no pasado mandato, cando o Goberno de Inés Rey completou os trámites de expropiación desta vía para dar resposta a unha solicitude da veciñanza e das persoas usuarias da propia estrada.

EN DATOS

10.851 metros cadrados de asfalto para renovar o firme da Avenida de Oza.

19.000 metros cadrados de calzada renovada entre os barrios de Matogrande, Elviña e Catro Camiños.

13.000 metros cadrados de firme renovado no sector comprendido entre a praza de Pontevedra e o cruzamento coa rolda de Outeiro.

EMPRESA EXECUTORA



Máis melloras no Birloque, o paseo marítimo e Someso

O plan de melloras establecido polo Concello da Coruña tamén atende, por exemplo, ás vías onde hai unha circulación de vehículos intensa. É o caso da avenida de Fisterra, onde o Concello renovou no primeiro semestre de 2023 un total de 13.000 metros cadrados de firme no sector comprendido entre a praza de Pontevedra e o cruzamento coa rolda de Outeiro, un percorrido que vertebra barrios como o Ensanche e tamén linda co Paseo das Pontes, a Sagrada Familia, a Agra do Orzán e o Ventorrillo.

Destes 13.000 metros cadrados, a meirande parte, 11.000, executáronse nunha primeira fase en febreiro de 2023. Os 2.000 metros cadrados restantes completáronse nunha segunda quenda, xa en xuño do ano pasado.

"As intervencións sobre as estradas municipais teñen casuísticas diversas, porque non seu mantemento e conservación non inflúen soamente o paso de vehículos e a súa tonelaxe, senón tamén o impacto derivado das condicións meteorolóxicas, pola erosión que supón, por exemplo, a choiva, sobre as superficies de paso para o tráfico rodado", apunta a concelleira de Infraestruturas e Mobilidade, Noemí Díaz.

Atendendo a factores como este, o calendario de intervencións dos últimos meses tamén incluíu actuacións na avenida García Sabell, entre Lonzas e O Birloque, con melloras en 1.250 metros cadrados de firme; na praza Agustín Díaz, onde se renovaron os 6.500 metros cadrados da área de estacionamento lindeira ao Complexo Polideportivo de Elviña.

A estas sumáronse intervencións de menor calado, como os case 1.700 metros cadrados de asfalto que se renovaron no sector oeste do Paseo Marítimo, na contorna das Lagoas, os 1.750 sobre os que se actuou na rúa Lamelas, na estrada de acceso á Universidade entre Someso e San Vicenzo de Elviña, e os case 1.000 que se executaron entre os Cantóns e a rúa Juana de Vega.

El pulso de la ciudad Por **Pablo Portabales**

pablo.portabales@radiovoz.es

Concierto de pago del violinista de la calle Real

1 «Quiero ir creciendo. Que el público vea que aquel chico que tocaba y todavía toca en la calle Real va a más, se sigue formando y puede protagonizar un espectáculo», reflexiona **Anderson Quintiliano**. El violinista actuó ayer a las ocho de la tarde en el hotel Hesperia de Juan Flórez. «Es mi primer concierto profesional con público pagando», comenta el artista poco antes del show. Quince euros costaba la entrada para escuchar temas de películas y clásicos populares. Desde que lo conocimos a través de La Voz, Anderson fue dando pasos importantes. Consiguió plaza en el Conservatorio. «Voy a clases de viola y violín y toco con las orquestas del centro. No es tanto por el título, que es importante, sino para seguir todos los pasos que debe completar un músico profesional», precisa este hombre que entró en contacto con la música en la iglesia de Brasil a la que iba con su familia y que después perfeccionó la técnica musical de manera autodidacta. Entre los eventos, conciertos privados y bodas para los que le llaman y los estudios dispone de menos tiempo para tocar en la calle. «Mi objetivo siempre fue vivir de esto y popularizar la música clásica», asegura. Ayer fue un día especial para él, su primer concierto ante un público que adquirió una entrada para verlo. Un tipo extraordinario al que todo el mundo quiere. Hoy A Coruña celebra y se alegra de que el violinista de la calle Real vaya cumpliendo sus sueños.



1 El violinista Anderson Quintiliano, ayer durante el concierto que ofreció en el hotel Hesperia de Juan Flórez ante un público que llenó la sala. GONZALO BARRAL

200 gestores

2 Si estabas en el monte de San Pedro y necesitabas de algún profesional para realizar una gestión tenías donde elegir. Más de 200 colegiados procedentes de toda Galicia celebraron el día de su patrón, San Cayetano de Thiene, con un almuerzo que incluyó un homenaje a los veteranos. **Pilar Otero Moar**, presidenta del colectivo, entregó las insignias de plata y oro. **Lucía Sanz Vázquez**, **Rosa Campelo**, **Ángel Campos**, **Javier Cuesta Fariña**, **José Luis Grande Gil**, **Óscar Pérez Outumuro**, **Rocío Torres Iglesias** y **Alfonso Vázquez Alén** llevan 25 años de ejercicio profesional. El exdelegado en Lugo del colegio, **Jesús Rozas Campos,** recibió una placa por sus 50 años. Aprovecharon para anunciar que los gestores administrativos gallegos dispondrán de una pasarela telemática con los notarios para agilizar los trámites. «Este avance es fruto de un acuerdo de colaboración que permitirá a los gestores recoger las copias de las escrituras públicas de sus clientes en el Portal Notarial del Ciudadano», destaca.



2 El Colegio de Gestores Administrativos celebró en el restaurante Árbore da Veira el día de su patrón con anuncios importantes para el sector y un homenaje a los colegiados que cumplen 25 y 50 años de vida profesional.

Los de Fiestas

3 Antes de que se crease el IMCE, los que trabajaban para que los festejos, conciertos y demás saraos funcionasen bien eran los del departamento de Fiestas. Nombres como **Niní Santalla**, **Gerardo Cotelo**, **Celso Madriñán**, **Eduardo Blanco**, **Tonecho Lantes**, **Juan Luaces**, **María Pato**, **Blanca de Oliveira** y unos cuantos más que desde 1983 a 1994 hicieron de todo. En las últimas horas, este grupo de trabajadores y colaboradores celebraron un almuerzo. Se pueden imaginar la cantidad de anécdotas que salieron a relucir en la comida. Para escribir un libro, aunque no todo se puede contar. Una generación que participó de manera directa en muchos acontecimientos que hubo en la ciudad. Eran otros tiempos.



3 Trabajadores y colaboradores del departamento de Fiestas del Ayuntamiento entre 1983 y 1994, cuando se fundó el IMCE, celebraron una comida de confraternidad cargada de anécdotas.

El pulso de la ciudad Por **Pablo Portabales**

pablo.portabales@radiovoz.es

Benito López Mondelo: «En mi bar no entra gente que trabaja en Inditex»



Benito, de 56 años y propietario del bar Ciudad de la Ciudad Vieja, dice que no va a reformar su local y que la zona resurgirá. ÁNGEL MANSO

Es uno de esos locales en los que parece que se detuvo el tiempo. «El negocio tiene 50 años, aunque yo lo cogí poco antes de la pandemia, que ya hay que tener ojo. No lo reformo ni lo decoro de manera moderna para mantener la esencia de lo tradicional. Hasta apostamos por el vino blanco y tinto de cosechero servido en taza. La gente que viene son vecinos-amigos de la zona y estoy muy a gusto con ellos. En mi bar no entra gente que trabaja en Inditex», asegura Benito López Mondelo, de 56 años y propietario del bar Ciudad de la travesía de Zapatería, en la Ciudad Vieja. Se desmarca así de ese gran grupo de hosteleros que suelen destacar que entre su clientela abundan empleados de la multinacional textil. Benito es un hombre humilde. «Soy lo que ves, para lo bueno y para lo malo. Transparente», confiesa. Charlamos en una mesa del fondo del local cercana a la cocina. «Aquí no hay nada de cobertura», me advierte al verme coger el teléfono para mandar un mensaje. Sobre la mesa, una jarra de vino tinto, dos tazas y un par de platos con cubiertos. «Si alguien quiere un Rioja o un Rías Baixas también tengo, pero el cosechero va muy bien con el pincho y no lleva tanto producto químico», asegura. Un personaje este coruñés de la Sagrada Familia ahora instalado en la ciudad al que la vida le ha dado bastantes palos.

Trabajar con problemas

En la mesa de detrás, un grupo de vecinos juegan una partida a la pocha. «Pensé en salir de sota», escucho que dice uno de ellos. Benito se levanta, va a la cocina y vuelve con una tabla de madera sobre la que hay una tortilla de patata de tamaño pequeño y un poco del queso del país. «Tenemos menú del día, raciones, bocadillos, pinchos y una carta variada, pero no muy amplia. Hacemos caldo gallego, callos, raxo, y en la época de cocidos pasan por aquí unas 300 personas. Como tenemos bastante espacio, nos reservan para cumpleaños y celebraciones. Hasta 40 comensales están cómodos», explica. De vez en cuando se levanta para preparar cafés a los clientes que se acercan a la barra. «Nunca he comido peor desde que tengo bar. Como de manera desordenada y a horas que ya no debería. Me siento a comer, llega un cliente y me levanto. Me paso aquí doce horas y solo cierro los miércoles. Estos años han sido duros porque lo tuve que compaginar con problemas familiares y con dos hijos», dice. Me los cuenta y entiendo los malos momentos por los que ha tenido que pasar.

El futuro de la Ciudad Vieja

Trabajó en otros sectores hasta que en el 2008 abrió un bar en la ronda de Outeiro y más adelante otro por Riazor. Ahora se le ve feliz en la Ciudad Vieja. «El futuro lo veo prometedor. Es una zona que tiene que despegar, pero no con pubs como cuando éramos jóvenes o con restaurantes. Tienen que abrir bares de tapeo. Se están reformando muchas casas y cada vez hay más vecinos. Creo que hace falta más iluminación. Insisto, creo que va a resurgir, pero yo el bar me niego a reformarlo, que igual no tiene éxito», analiza. Intento imaginar qué diría Alberto Chicote del bar Ciudad. «Protesta por todo y la realidad no es así. Hay cosas que es imposible que sucedan. Es un producto para vender», sentencia Benito, que no descarta programar monólogos, espectáculos de magia o pequeños conciertos. Me señala con el dedo el recipiente y todo lo necesario para preparar una queimada. «Es algo que no se puede perder y si me la encargan, la hago». Son las siete de la tarde y pruebo la tortilla que me acaba de traer. Está sabrosa. Con el vino cosechero no me atrevo, pero sí con el queso, que es de los buenos. «Hay que fijarse en las cartas que van saliendo», dice otro de los que juegan la partida de pocha en la otra mesa. «Aquí el ambiente es así y los precios contenidos, café a 1,30 y cerveza a 2,30. Y la comida no es cara», informa desde este bar donde no asoman los de Inditex.

Los mayores LGTBI+ se hacen oír en su primer congreso internacional

A CORUÑA / LA VOZ

El paraninfo de A Maestranza acogió ayer la jornada de arranque del I Congreso Internacional de mayores LGTBI+, un encuentro destinado a reunir a investigadores, académicos, los profesionales de la intervención, artistas, activistas y miembros de la comunidad para debatir e intercambiar experiencias sobre el bienestar y la calidad de vida de las personas mayores LGTBI+. Este primer congreso tiene otras dos sedes, Sitges y Madrid, que acogerán tres jornadas más en las próximas semanas.

En esta jornada inaugural se presentó una instalación del artista Sergio Marey y la conferencia plenaria, a cargo de la escritora y activista Daniela Fernández. Se centró en las disidencias de género en la Galicia contemporánea. Además, hubo una exposición de testimonios y experiencias de mayores LGTBI+ y una mesa redonda sobre el proyecto *Academia de Geras*, con el que la Fundación 26 de Diciembre busca formar a personas de más de 50 años para mejorar su conocimiento sobre el proceso de envejecimiento.

La concejala de Medio Ambiente, Yoya Neira, subrayó que con este evento, la ciudad «asume a súa dobre posición de referencia tanto sobre a defensa dos dereitos das persoas LGTBI+ como nas políticas municipais para mellorar a calidade de vida das persoas maiores» y recordó que el gobierno local trabaja a diario con los diferentes colectivos.

Por su parte, la subdelegada del Gobierno en A Coruña, María Rivas, puso en valor el compromiso gubernamental con la ampliación de derechos y la necesidad de reconocer y visibilizar a las personas mayores del colectivo.

TAL COMO ÉRAMOS EL IMPERIO PERDIDO

El 3.º de Montaña, los chicos coruñeses que lucharon y murieron en el Rif

La ciudad entera se volcó en 1922 para conseguir su repatriación a España

CARLOS PORTOLÉS
A CORUÑA / LA VOZ

Despuntaba el alba sobre los peñascos del Marruecos español en la mañana del 30 de julio del año 1921. Llegaba al puerto de Melilla un imponente buque, el Antonio de Satrústegui, cargado de muchachos que marchaban hacia la última defensa desesperada de un imperio ya perdido. Eran los chicos coruñeses del 3.º de Montaña, artilleros de vanguardia en la columna del general Sanjurjo. Dejaban en su ciudad amores en suspenso y familias separadas. Toda la provincia, de hecho, seguía de cerca el destino de sus jóvenes soldados a través de las ilustrativas crónicas de La Voz de Galicia.

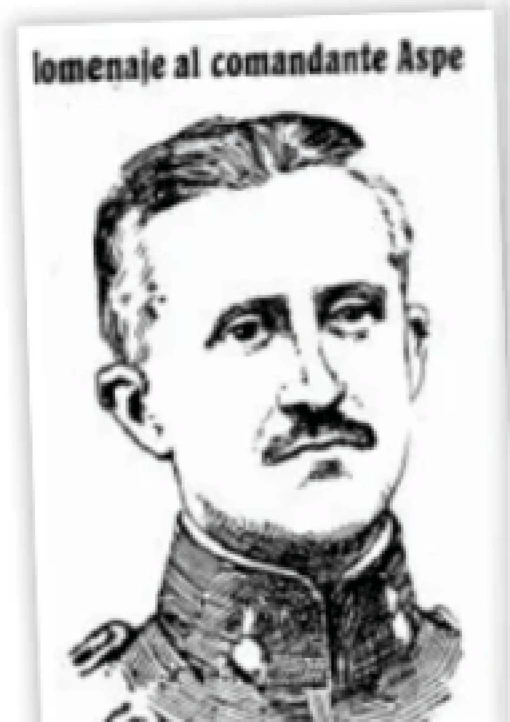
Mandaba las tres baterías gallegas del cuerpo el comandante Emilio de Aspe. Militar de carrera al que, a pesar de la juventud, se le adivinaba un futuro de ascensos y laureles y medallas y galones amontonados. Y así fue. De África regresaría como teniente coronel, revestido, si no por el dulce almíbar de la victoria, al menos sí por la honra del combatiente incansable. Defendieron de Aspe, sus oficiales y sus soldados, o al menos así lo juran los relatos de aquel tiempo, la reputación aguerrida del 3.º de Montaña. Cosa muy distinta es, claro, que para los lejanísimos hombres *ensillonados* del Consejo de Ministros del Reino no fueran todos ellos más que un peón entre un batiburrillo de piezas y más piezas.

Pero, para la *muy noble y muy leal ciudad de La Coruña*, los que habían partido en el Satrústegui no eran números en un papel o marcas rojas sobre un mapa de campaña. Eran vecinos y amigos. Muchos de ellos, reclutas de extracción humilde —aquellas batallas coloniales se libraron con la sangre de los barrios trabajadores españoles— en edades tempranísimas. Contenían el aliento las gentes de aquí cada vez que las piezas de La Voz incluían relaciones de caídos en combate. No eran nombres vacíos. Eran nombres de *álguienes* con rostro. El hijo del del cuarto o el sobrino del panadero.

La Campaña de Marruecos

TODO EL MACIZO DEL GURUGÚ EN NUESTRO PODER

Una operación afortunada.-La Artillería coruñesa.-Júbilo en Melilla.-La Cierva visita las posiciones





A Coruña preocupada. La ciudad se volcó con sus chicos del Tercero. Se hacían colectas para enviarles ropa y regalos, y el alcalde envió un telegrama al Ministerio de la Guerra pidiendo su repatriación.

Ni los altos mandos consistoriales fueron impermeables a la preocupación sincera de los coruñeses por sus muchachos. La portada de esta cabecera reproducía el 13 de junio de 1922 un telegrama enviado al Ministerio de la Guerra en nombre del señor alcalde de la urbe, Maximiliano Asúnsolo Linares-Rivas. Así decía: «En nombre pueblo Coruña y como consecuencia reunión celebrada por firmantes interesamos encarecidamente a V. E. que entre fuerzas de África sea repatriado grupo tercero de montaña, cuyo brillante comportamiento en campaña colocó tan alto nombre patria. Este pueblo, que desea recibir entusiásticamente sus artilleros, considera justicia solicitud por ser baterías coruñesas de las primeras unidades que desembarcaron en África (...)».

El ruego tuvo respuesta, pero, por desgracia, no la que la villa esperaba. En estos educadísimos e impersonales términos se pronunció el Consejo de Ministros el 14 de junio del mismo año, solo un día después (al menos tuvieron la deferencia de la celeridad): «Actualmente no hay nada pensado sobre nuevas repatriaciones de tropas, complaciéndome en manifestarle que se tendrán en cuenta los deseos de los coruñeses por el grupo tercero de Montaña cuando llegase ocasión oportuna». Forma muy política y muy engominada de decir que, a lo que ustedes me piden, *naranjas de la China*.

Eventualmente regresaron a sus casas los reclutas montañeses, pero no sin haber antes sentido la mordida y los horrores de los campos de batalla desérticos. Se sobreentiende, además, que no regresaron todos. De las guerras nunca regresan todos. Entre el polvo y las arenas del Rif conocieron su final chicos coruñeses. Y chicos toledanos. Y chicos vascos. Y chicos madrileños. Chicos que, una década más tarde, sufrirían de nuevo la trinchera, esta vez en el propio hogar.

Emilio de Aspe, como destacado miembro del Movimiento Nacional, sería nombrado Gobernador Civil de A Coruña en 1939. Peor suerte corrió uno de sus antiguos compañeros de armas, el capitán Fernando Casado Veiga —padre de Fernando Rey—. Después de volver de Marruecos, Veiga mantuvo su adhesión a la República. Se distinguió grandemente durante la Guerra Civil, principalmente por su comandancia artillera en la batalla de Madrid. Estando ya todo perdido para los lealistas, se negó a marchar al exilio. De milagro no lo halló la muerte. Otros ni siquiera tuvieron ese consuelo.



Los niños son los grandes protagonistas de este certamen que alcanza su séptima edición.

Cómo hacer ladrillos ecológicos y otros secretos de la Open Science

Cambre disfruta de otro fin de semana de sabiduría científica

CAMBRE / LA VOZ

La Open Science está revolucionando el centro de Cambre este fin de semana. Unos quinientos niños y jóvenes participan en este evento de referencia a nivel nacional, y que se desarrolla entre el Campo da Feira, el Parque da Igrexa y el CEIP Wenceslao Fernández Flórez. Se trata de la edición más multitudinaria de la historia del evento. La inauguración corrió a cargo de las dos codirectoras de esta edición, Aroa Silva Pose y Paula Méndez Gómez, y contó con la presencia de la alcaldesa, María Pan.

El público disfrutó ayer de experimentos de todo tipo: repercusión y efectos de los celos en el alumnado, aprovechamiento de las aguas de la lluvia para generar electricidad, mejora de la alfabetización en el medio rural, estudio sobre el comportamiento de los distintos tipos de madera, o creación de ladrillos con materiales ecológicos, entre otros.

Uno de los principales atractivos es la Cienceneta, una furgoneta en la que se dan a conocer diferentes experimentos para los más jóvenes. Asimismo, hay talleres de numerosas temáticas, como uno con el que los jóvenes pueden experimentar las diferentes formas geométricas que pueden adquirir las pompas de jabón. Tampoco faltan los talleres de drones o las sesiones de ajedrez, un clásico en la Open Science.

La séptima edición de la Open Science continúa hoy desde las 10.00 horas hasta las 13.00 horas, cuando está prevista la entrega de premios en el Parque da Igrexa.

Piden 4 años de prisión para una mujer que intentó pasar droga en Teixeiro para su marido

CURTIS / LA VOZ

La Audiencia Provincial de A Coruña celebrará el 25 de septiembre el juicio contra una mujer para la que Fiscalía pide cuatro años y seis meses de prisión por, presuntamente, intentar introducir droga en la cárcel de Teixeiro. En su escrito de calificación, señala que sobre las 16.45 horas del 17 de agosto del 2022 se disponía a realizar una visita familiar a su esposo, interno en la citada prisión, del partido judicial de Betanzos.

«La acusada, con grave daño para la salud pública y con ánimo de facilitar su ulterior consumo a otras personas, portaba cocaína (0,849 gramos de una riqueza del 83,5 %), resina de cannabis (46,619 gramos) y heroína (0,597 gramos de una riqueza del 53,6 %», señala el Ministerio Público. Las sustancias las llevaba escondidas en la zona genital y le fueron incautadas por los funcionarios del penal antes de acceder a la sala de comunicación.

450 euros

La venta al por menor de estas sustancias habrían podido generar un beneficio de 450 euros. Además, llevaba escondida una sustancia blanca de 0,234 gramos de peso no sometida a fiscalización y dos juegos completos de jeringuillas. De este modo se le imputa un delito contra la salud pública. Además de los cuatro años y medio de prisión, la Fiscalía pide una multa de 1.350 euros, con responsabilidad subsidiaria de un día de prisión por cada 100 euros impagados.

La renovación de Fonte da Balsa, en Vilaboa, entra en su fase final

CULLEREDO / LA VOZ

El Concello de Culleredo encara la recta final de la renovación integral de Fonte da Balsa, en Vilaboa. En la calle, que da acceso a una importante trama residencial, ya se puede observar la nueva estética y servicios que tendrá la zona tras la intervención, que previsiblemente se completará durante el mes de octubre.

La inversión en la vía asciende a 330.452 euros. El Ayuntamiento amplía la calzada para generar un ancho suficiente para la circulación en doble sentido y crear aparcamiento en ambos márgenes, con una anchura de 10 metros.

Betanzos avanza que la reforma del comedor del colegio no cubre todas las plazas

BETANZOS / LA VOZ

La proyección del nuevo comedor del colegio Vales Villamarín de Betanzos que se recoge en la actuación que tiene prevista la Consellería de Educación «es insuficiente para atender a los alumnos del centro». Así lo explicó ayer la alcaldesa, María Barral, después de valorar, junto con los técnicos municipales, el proyecto presentado por la Xunta en el Concello para solicitar licencia de obras. «Estamos revisando la propuesta y hay algunos aspectos que vamos a solicitar a la Xunta que, de alguna manera, complemente lo que tiene previsto con alguna actuación más que cubra las necesidades del centro, ya no futuras, sino actuales», indicó Barral.

Entre esas actuaciones se encuentra el comedor. La proyección de la consellería recoge un espacio con capacidad para 175 alumnos, una cifra que resulta, ahora mismo, «insuficiente para atender el servicio». En estos momentos, el comedor es utilizado, en Primaria, por 340 escolares, repartidos en dos turnos. La proyección del futuro espacio, tras la reforma, haría inviable establecer solo un turno de comida, como se solicitó en varias ocasiones por parte de muchos usuarios.

Nuevas incorporaciones

Los 340 alumnos actuales quedarían divididos en dos turnos de 170 escolares, con lo cual solo habría espacio para cinco personas más en cada turno. Además, a lo largo del curso se van a incorporar, como sucede todos los años, «más de cinco y de diez personas que por diversos motivos no empiezan el curso con el comedor y que luego se incorporan».

Mujeres de Oleiros se plantan contra el cáncer con el programa Móvete+

Estrechan lazos anímicos con deporte en grupo: «Coa mirada xa se entenden»

TONI SILVA
OLEIROS / LA VOZ

Miran al cáncer de frente. No se intimidan. Saben que les ha tocado le peor carta de la baraja de la vida. Pero quieren seguir jugando. Y lo hacen en equipo. Para ganar. Después del verano, este viernes volvieron a juntarse en la Casa da República de Oleiros, donde practican deporte en sesiones de hora y media. Forman parte del programa municipal Móvete+ dirigido a mujeres que combaten los bajones de la quimioterapia, olvidan su alopecia y, ya se ha dicho, se ejercitan para ganar a una enfermedad que, al menos durante este rato, no consigue borrarles la sonrisa.

«Temos idades moi diversas, desde os trinta e poucos ate os case oitenta», señala la técnica municipal responsable del programa, Teresa Guerra. Además de las bondades del ejercicio físico, destaca la importancia de los lazos afectivos que nacen entre las participantes. «Elas mesmas o din, están tan a gusto que falan coas compañeiras cousas da súa enfermidade que non falan na casa, coa mirada xa se entenden», explica.

El origen de Móvete+ está en el doctorado de una estudiante de INEF, Lucía Noya. Así, hace ocho años inició este proyecto experimental en las propias instalaciones de Bastiagueiro con enfermas oncológicas de toda la comarca. Con el tiempo, el propio Concello de Oleiros lo hizo suyo contratando a Lucía, y hoy se centran en mujeres del municipio. «Pero aquelas doutros concellos que comezaran hai anos seguen con nós, simplemente as novas altas son de Oleiros», añade Guerra. Móvete+ también está coordinado con los centros de salud de A Covada y Santa Cruz, donde promocionan esta actividad.



A sus 52 años, Susi Perol, vecina de Bastiagueiro, lleva seis luchando contra un sarcoma. MARCOS MÍGUEZ

SUSI PEROL USUARIA

«Cada viernes vuelvo a casa con una sonrisa»

Poco después de hablar con La Voz de Galicia, Susi Perol salió este viernes rumbo a la provincia de León para hacer rutas de senderismo. Es su forma de rebelarse contra las secuelas de tanta quimioterapia atravesada en su cuerpo. Su batalla se está prolongando mucho en el tiempo por culpa de una metástasis.

En el 2018 le dijeron que el diagnóstico a sus síntomas era un leiomiosarcoma, una enfermedad rara que se formó en el útero pero decidió migrar por otras latitudes. Y mientras la medicina va detrás de él, ella ha optado por seguir el curso de una vida normal, sin sobresaltos, encerrando esta enfermedad en sus rutinas domésticas.

Por supuesto, es una de las habituales de los talleres de Móvete+. «Empecé coincidiendo con mi primer ciclo de quimio. Entonces mi madre fue quien me animó, estaba bastante cansada pero ese día ya me quedé, me di cuenta de que estar con personas que han pasado lo mismo que tú te permite entenderte mejor, la comunicación es más efectiva y te sientes más acompañada», señala esta mujer cuya juvenil voz no se ajusta a los 52 años que dice tener.

Ella estaba en el curso en el que Lucía Noya preparaba su tesis doctoral sobre las consecuencias del deporte en grupo en mujeres enfermas de cáncer. «Nos controló muchísimo ese año y pudimos comprobar la evolución física y psicológica, nos sorprendimos muy gratamente», explica Perol. Asegura que el taller de Móvete+ (hay dos sesiones, 10.30 y 12.00) ha sido una «ayuda enorme» en todo este proceso en el que ha vivido momentos de mucha debilidad. «Al principio no creía poder, pero cada viernes llego a casa con una sonrisa y con las pilas cargadas», sentencia. «Llevo ya seis años de tratamiento y creo que sin esta actividad lo habría llevado de forma diferente, peor; es un complemento físico y psíquico muy grande», añade.

Tras la pandemia, Móvete+ se mudó del INEF a las pistas cubiertas de Meixonfrío, en Santa Cruz, pero desde hace un año están en la Casa da República, más resguardadas de las inclemencias meteorológicas. Desde el Concello de Oleiros animan a más mujeres a acudir. No hay inscripción ni límite de plazas. En cualquier momento del año se pueden incorporar a este grupo que proporciona complicidad y refuerzo anímico.

OLEIROS

Críticas del PP por varias incidencias en el sistema de canalización de agua

El Partido Popular de Oleiros denuncia una serie de incidencias en las instalaciones del agua en Os Regos, Che Guevara o Doctor Fleming. «Han aparecido vertidos de aguas residuales, ha habido reventones, y hay casas que están sufriendo muchos episodios de turbidez del agua, como en Abelairas», señalan los populares, que acusan al gobierno local de disponer de un «sistema de canalización obsoleto».



Momento de las Conversas no Lar en la jornada de ayer.

BETANZOS

Lar de Unta celebra sus 25 años con la reunión de sus presidentes

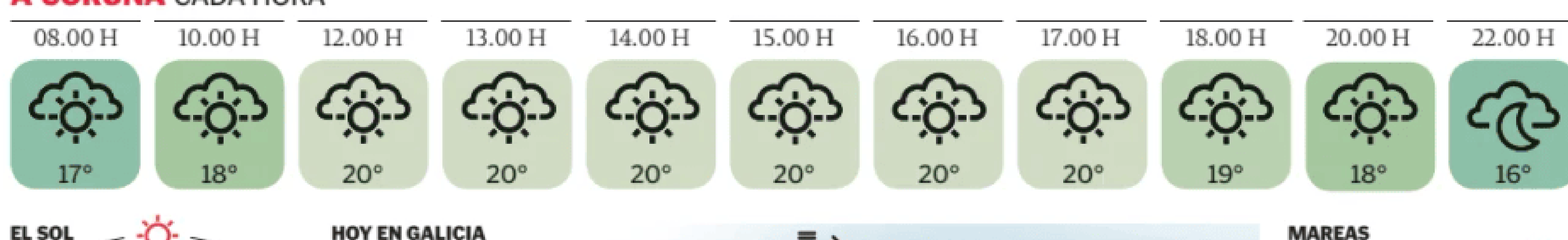
Con motivo de la celebración de los 25 años de la asociación Lar de Unta de Betanzos, se celebró un encuentro entre los presidentes de la entidad desde su fundación. Así, compartieron conversación Henrique Fernández, Leo Antelo, Marina Carro, José Lorenzo, Noelia Pérez y Xavier Doporto (Alfonso Pallas no pudo acudir). La próxima semana continuarán los actos de celebración con la proyección de *Xorima*, de Sofía Naseiro.

BETANZOS

La Semana de la Tortilla se celebrará del 4 al 13 de octubre

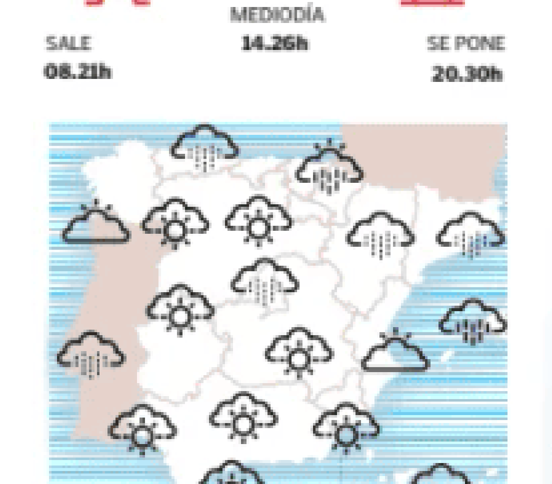
El Concello de Betanzos abrirá mañana el plazo de inscripción para participar en la XIV edición de la Semana de la Tortilla que se celebrará desde el 4 al 13 de octubre. Los profesionales tendrán hasta el 27 para inscribirse por Registro. También se abre el plazo para la Mejor Tortilla de Casa. Los interesados podrán anotarse entre el 30 de septiembre y el 9 de octubre en la oficina de Turismo o en el correo comunicacion@betanzos.net.

A CORUÑA CADA HORA



EL SOL

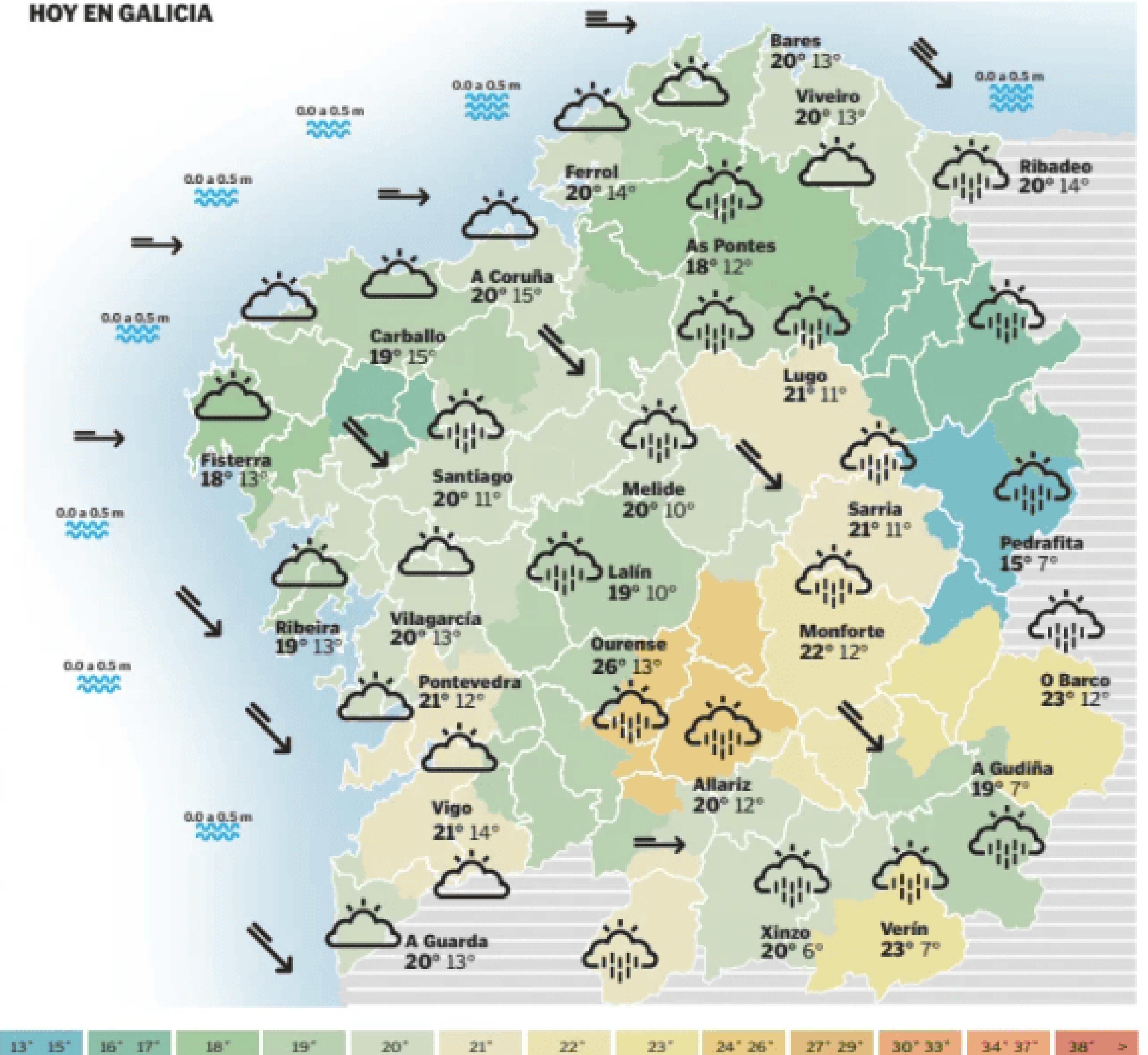
SALE 08.21h · MEDIODÍA 14.26h · SE PONE 20.30h



TEMPERATURAS DE HOY

Ciudad	máx	mín	Ciudad	máx	mín
Alicante	26	20	Salamanca	23	10
Almería	26	19	San Sebastián	20	16
Barcelona	24	18	S. C. Tenerife	26	21
Bilbao	21	14	Santander	19	16
Burgos	21	9	Sevilla	29	17
Cádiz	22	18	Toledo	24	15
Castellón	25	16	Valencia	28	18
Ceuta	23	18	Valladolid	23	10
Córdoba	28	17	Zamora	23	10
Gerona	24	17	Zaragoza	25	16
Granada	24	14	Ámsterdam	23	13
Ibiza	25	19	Berlín	24	11
Las Palmas	25	21	Lisboa	23	14
León	21	6	Londres	20	15
Logroño	24	14	Moscú	14	5
Madrid	24	12	París	20	15
Málaga	28	16	Roma	23	17
Marbella	28	19	Buenos Aires	25	15
Murcia	31	17	La Habana	32	23
Oviedo	20	11	Miami	31	23
Palma Mallorca	26	18	Nueva York	24	13
Pamplona	20	11	Tokio	29	22

HOY EN GALICIA



< 0° | 1° 5° | 6° 9° | 10° 12° | 13° 15° | 16° 17° | 18° | 19° | 20° | 21° | 22° | 23° | 24° 26° | 27° 29° | 30° 33° | 34° 37° | 38° >

Soleado · Nubes altas · Nubes y claros · Casi cubierto · Cubierto · Llovizna · Lluvia · Chubascos · Tormenta · Nieve · Niebla · Viento variable · Viento flojo · Viento moderado · Viento fuerte · Viento muy fuerte · Mar rizado · Ovellado · Marejada · Fuerte marejada · Media vaga · Vaga · Vagalión · Vagalión campal

Fuentes: **MeteoGalicia, Xunta de Galicia** (datos de Galicia), **Agencia Estatal de Meteorología** (isobaras y mar) y **Meteored** (predicciones de España, Europa y el mundo). **J. A. Bustabad** (datos astronómicos)

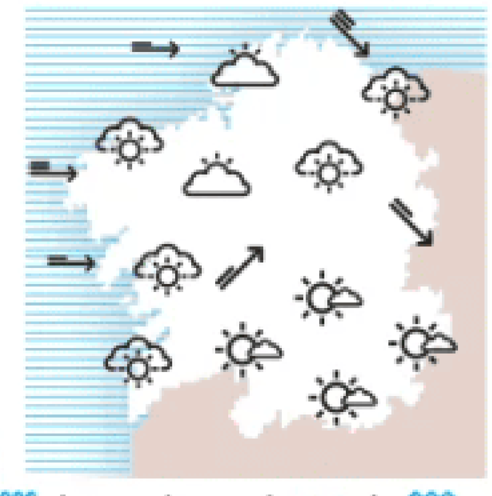
MAREAS

A CORUÑA		VILAGARCÍA	
01.32h (+0.5)	▼	01.15h (+0.5)	▼
07.46h (+3.8)	▲	07.29h (+3.7)	▲
13.55h (+0.6)	▼	13.38h (+0.6)	▼
20.14h (+3.7)	▲	19.57h (+3.6)	▲
RIBADEO		**VIGO**	
01.36h (+0.5)	▼	01.12h (+0.6)	▼
07.50h (+4)	▲	07.25h (+3.6)	▲
13.59h (+0.6)	▼	13.34h (+0.6)	▼
20.17h (+3.9)	▲	19.54h (+3.5)	▲

EL MAR ATLÁNTICO NORTE

Gran Sol: Marejada o fuerte marejada, marejadilla en extremo sureste. Aguaceros. **Pazenn:** Marejada disminuyendo a marejadilla. **Iroise:** Marejadilla. Aguaceros. **Yeu:** Marejadilla. Aguaceros y tormentas. **Rochebonne:** Marejadilla o marejada. Aguaceros y tormentas. **Altair:** Marejadilla en el extremo este y marejada o fuerte marejada en el resto. **Charcot:** Marejadilla. Aguaceros dispersos. **Fisterra:** Marejadilla o marejada en el norte, rizada o marejadilla en el sur. Aguaceros y tormentas ocasionales. Áreas de niebla. **Cantábrico:** Marejadilla con áreas de marejada. Aguaceros y tormentas. **Azores:** Marejadilla o marejada. Aguaceros dispersos. **Josephine:** Marejadilla. **Oporto:** Marejadilla. Aguaceros dispersos. **San Vicente:** Marejadilla. **Cádiz:** Rizada o marejadilla. **Estrecho:** Rizada o marejadilla. Aguaceros.

GALICIA MAÑANA



HISTORIAS DEL TIEMPO

El otoño astronómico comienza hoy

LA VOZ / AGENCIAS

Los planetas Venus y Saturno —tras la puesta de sol—, y Marte y Júpiter al amanecer, reciben este fin de semana al otoño astronómico, que comienza a las 14.44, hora peninsular, y que en lo meteorológico arrancará con abundantes lluvias en el norte y nordeste y con un ambiente fresco en casi todo el país.

Desde el punto de vista de la astronomía, el otoño durará 89 días y 21 horas, para terminar el 21 de diciembre con el comienzo del invierno, según datos del Observatorio Astronómico Nacional (Instituto Geográfico Nacional). En el hemisferio norte, el inicio de la estación está definida por el instante en que la Tierra pasa por el punto de su órbita desde la cual el Sol cruza el ecuador celeste hacia el sur. El día en que esto sucede la duración del día y la noche casi coinciden, denominando a este instante equinoccio de otoño.

En el momento en que el otoño comienza en el hemisferio norte, en el sur arranca la primavera.

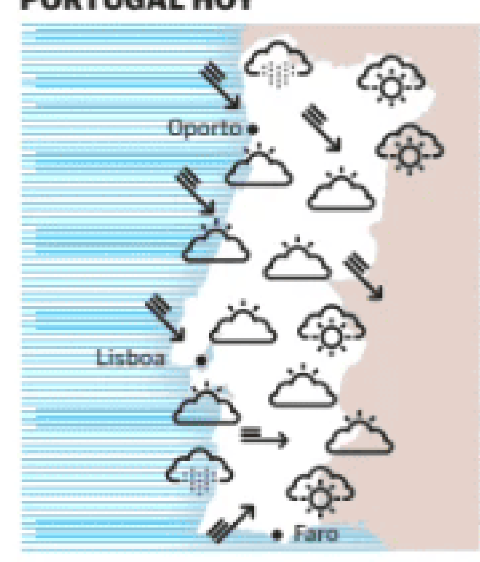

En otoño hay tres lluvias de estrellas previstas.

En cuanto a la observación del cielo, al comienzo de la estación y tras la puesta de sol, Venus y Saturno serán los únicos planetas visibles, mientras que en noviembre Mercurio será apreciable durante unas semanas hacia el oeste. A finales de noviembre, Júpiter, el planeta más grande del sistema solar y el quinto en orden de lejanía al Sol, hará su aparición por el este.

Por el contrario, al amanecer se podrá observar a Marte y Júpiter durante toda la estación y Mercurio, el planeta del sistema solar más cercano al Sol y el más pequeño, comenzará a ser visible al final de la estación otoñal.

Las lunas llenas del otoño (3) tendrán lugar el 17 de octubre, el 15 de noviembre y el 15 de diciembre. Como dato curioso, cabe destacar que durante este otoño se prevé la formación de un eclipse anular de Sol el 2 de octubre, que podrá ser visto en el Pacífico y en Sudamérica. Otros fenómenos de interés astronómico durante este otoño serán las lluvias de meteoros de las dracónidas cuyo máximo se espera hacia el 8 de octubre, las oriónidas (21 de octubre), las leónidas, (17 de noviembre) y las gemínidas (14 de diciembre). El 27 de octubre se retrasarán los relojes al horario de invierno.

PORTUGAL HOY



GALICIA AYER

Ciudad	Lluvias litros/m²	Temperaturas máx	mín
A Coruña	0	20	14
Cuntis	0.5	20	16
Ferrol	23.4	22	16
Fisterra	1.9	18	15
Lalín	0	18	14
Lugo	1.1	21	14
Monforte	3.5	23	15
Santiago	3	19	16
O Barco	3.3	21	15
Ourense	3.2	25	17
Pedrafita	14.1	16	10
Pontevedra	0	22	17
Ribadeo	6.1	21	16
Verín	2.8	22	14
Vigo	0	21	15
Vilagarcía	3	20	16
Viveiro	19.1	21	16

LA LUNA



Entrevistas con acento | **LUISA CANDAL**
DIRECTORA DE ARTE Y SOCIA FUNDADORA DE BRAN SERIGRAFIC

«Nuestras bolsas triunfan en el Prado, el Thyssen y en muchos museos»

Sus telas artísticas están en las tiendas de las principales pinacotecas españolas

LORETO SILVOSO
A CORUÑA / LA VOZ


Luisa Candal en Almeiras (Culleredo), sede de Bran Serigrafic, un referente en el arte y la moda. CÉSAR QUIÁN

Tres grandes «pulpos» de serigrafía, con más de diez tentáculos cada uno, ocupan el centro de esta nave industrial en Almeiras (Culleredo). Son las máquinas de Bran Serigrafic, cuya directora, Luisa Candal (Londres, 1963), nos recibe rodeada de bolsas, neceseres y camisetas con serigrafías que recrean las pinturas de Fra Angelico, Velázquez, el Bosco y Goya con una minuciosidad y un respeto impresionantes. Un archivador con «Museo Thyssen» en letras mayúsculas completa la estampa. Aquí huele a pasión por el arte y la moda, pero también a la delicadeza del saber artesano.

—¿A qué se dedican?

—Hacemos serigrafía textil para el sector de la moda y, ahora, sobre todo, para el mundo del arte: camisetas, bolsas de tela, neceseres, sudaderas, delantales, paños de cocina y telas de todo tipo para el Thyssen, el Prado y muchos museos de España. Hasta fundas de cojín y guantes de cocina hacemos.

—¿Los productos que crean aquí son los que se venden en las tiendas de los museos?

—Así es. Y llevan el nombre de A Coruña en la etiqueta, lo cual me enorgullece. Trabajamos para la catedral de Santiago, el Museo de Altamira, el Alcázar de Sevilla, el Palacio de Liria, el Palacio Real y museos de Italia y Portugal, entre otros. También somos uno de los primeros proveedores de Inditex. ¡Eso ya es un máster en conocimiento!

—Oiga, ¿la serigrafía es un arte?

—Totalmente. Nosotros somos artistas y artesanos. Yo estudié Bellas Artes (pintura) y mi socio Juan [Pérez] es artista serígrafo.

—¿Cómo fueron los inicios?

—Venimos del mundo de la moda. Trabajábamos con todo tipo de técnicas y acabados, pero con la crisis del 2008 nuestros clientes se deslocalizaron y lo perdimos todo. Muchos cerraron. Teníamos una hoja de ruta y, de repente, íbamos a la deriva.

—Dijeron, diversificarse o morir.

—Sí, fuimos encontrando el camino. De la moda casi no quedó nadie, pero la creatividad nos ayudó a salir adelante.

—¿El arte les condujo al éxito?

—Me dediqué a recorrer las catedrales y museos de España buscando clientes nuevos.

—¿Recuerda el primer trabajo que le encargaron?

—Fue el Museo del Prado. Querían una trama en oro a partir de una obra de Fra Angelico, *La Anunciación*, que era algo técnicamente muy complejo y no lo conseguían. Tenían idea de que había una empresa en A Coruña que serigrafiaba bien. Les llamé, me recibieron enseguida y a los dos días les devolví el trabajo hecho como ellos querían.

> **Una auténtica amante del arte:** Luisa Candal supervisa con suma delicadeza y minuciosidad todos los proyectos que salen de su empresa, Bran Serigrafic, dedicada a la creación de textiles impresos con métodos tradicionales.

—Con esa trama en oro.

—Sí, es esta. Les gustó y eso nos abrió las puertas. Aquello era una camiseta pero, a partir de ahí, empezamos a hacer bolsas de lona tintadas a pantone y serigrafiando las tramas de la imagen sobre las tramas del textil, que es algo técnicamente más difícil. ¡Fue el ángel Fra Angélico [sonríe]! Nos dicen que nuestros productos se venden muy bien porque cuidamos todos los detalles.

—Cuando todo se ha vuelto digital, ustedes decidieron mantenerse en la serigrafía. ¿Por qué?

—La impresión digital está hecha por una máquina. La serigrafía, en cambio, es conocimiento, una técnica artística y artesanal. Perder ese conocimiento nos parecía triste. Entendimos que había que atesorarlo y mantenerlo.

—¿Cuál es la diferencia?

—Puedes hacer acabados especiales o ajustar el color, además de la durabilidad e infinidad de aspectos que el digital no logra.

—Pues dieron en el clavo.

—En el contexto del arte se valora mucho más la serigrafía, pero es un trabajo muy complicado y la gente no está dispuesta a meterle tanto tiempo. Una tela nuestra puede llevarnos unas 20 horas. Los museos sí lo valoran porque lo consideran arte.

«Es un orgullo darle al arte la dignidad que se merece»

La próxima vez que visite la tienda oficial de un museo, fíjese en la etiqueta del producto que va a comprar. Seguro que lleva la firma de Bran Serigrafic. Hablamos con su directora, Luisa Candal.

—¿Esto cómo le hace sentir?

—Es un orgullo trabajar para los museos y comunicar el arte con la dignidad que se merece. Si estamos serigrafiando un Velázquez, hacerlo de la forma más respetuosa posible.

—Se han convertido en un referente en el arte y la moda pero ¿cuándo empezó todo?

—Fundamos la empresa en 1998. Llevamos 26 años, pero tenemos experiencia desde mucho antes, porque Juan Pérez [su marido y socio fundador], tenía otro taller.

—¿Qué los motivó para especializarse en la serigrafía textil?

—La serigrafía es nuestra pasión. Él es arquitecto técnico y yo estudié Bellas Artes en Inglaterra. A los 19 años me fui a trabajar allí. Soy hija de emigrantes y tuve la oportunidad de ir. Empecé como *au pair*, aprendí el idioma y saqué la carrera. Lo nuestro es un modelo de taller artesanal que creció. La artesanía siempre se ve como algo pequeño, pero nosotros somos un ejemplo de lo que puede llegar a ser un artesano. Supimos industrializarnos sin perder el carácter artesanal y artístico.

—Tras la crisis del 2008, lograron reinventarse y ahora han apostado por la innovación.

—Sí, tenemos una patente propia, el panel, un producto táctil que parece cartón, pero es textil cien por cien.

—Son una pyme haciendo I+D.

—Interesante, ¿verdad? Antes el soporte era una camiseta que venía de Asia. Con esto cerramos el ciclo. Lo producimos todo aquí. Nuestro panel lo fabricamos íntegramente en Bran mediante la reutilización de tejidos, serigrafiando obras de arte o diseños propios con métodos artesanales y acabados especiales.